

ألوففه الامام القشفر للملآصول بالذكر فف سورة البقرة

رؤف فونس لفته

قسم علوم القرآن؁ كلية الآءاب؁ الجامعة العراقية؁ العراق
البرفء الالآرونف: roaa.y.lafta@aliraqia.edu.iq

أ.م.ء. ملآء ءمءف عبفء

قسم علوم القرآن؁ كلية الآءاب؁ الجامعة العراقية؁ العراق

الملآص

فآآاول البآآ منهل الامام أبف القاسم القشفر رآمه الله فف آآابه "لآائف الإشاراء" عءء آعامله مع الآفاء الآف ورء ففها "الملآصول بالذكر" فف سورة البقرة. أهم مآاور الملآص: مفهوم الملآصول بالذكر: هو اللفظ أو الاسم اللف فآآ الله بالذكر فف الآفة لآكمة معفنة؁ كقوله آعالى: "فا أفها اللفن آمنوا" أو "فا بنف إسرائفل" أو ذكر نبف معفن ءون فبره. منهج القشفر فف الآوففه: فآمع بفن الآفسفر الظاهرف والآفسفر الإشارف الصوفف. لا فلفف المعنف اللغوف؁ بل بفنف علفه إشارة آربوفه سلوكفة فوفه الملآصول بالذكر آوففها عملفا فربط القلب بالله.

الكلمات المفتاحفة: الامام القشفر؁ الذكر؁ سورة البقرة.

Imam al-Qushayri's Guidance on the Specifically Mentioned in Surah al-Baqarah

Roaa Younis Lafta

Department of Quranic Sciences, College of Arts, Al-Iraqia University, Iraq

Email: roaa.y.lafta@aliraqia.edu.iq

Assist. Prof. Dr. Muhammad Hamdi Ubaid

Department of Quranic Sciences, College of Arts, Al-Iraqia University, Iraq

ABSTRACT

This research examines the methodology of Imam Abu al-Qasim al-Qushayri (may God have mercy on him) in his book "Lata'if al-Isharat" when dealing with the verses in Surah al-Baqarah that contain the "specifically mentioned" element. Key points of the abstract: The concept of the specifically mentioned element: This refers to the word or name that God singled out for mention in the verse for a specific reason, such as His saying: "O you who believe," or "O Children of Israel," or mentioning a specific prophet to the exclusion of others. Al-Qushayri's Methodology of Guidance: He combines literal interpretation with Sufi symbolic interpretation. He does not disregard the linguistic meaning but rather builds upon it an educational and behavioral indication. He provides practical guidance to the specifically mentioned element, connecting the heart to God.

Keywords: Imam Al-Qushayri, remembrance, Surah Al-Baqarah.

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ونوراً وجعل فيه لأهله قرّة عين وسروراً وأشهد ألا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبد الله ورسوله أرسله بالهدى داعياً ومبشراً ونذيراً وصل الله عليه وعلى اله وصحبه وبعد :

فان القرآن الكريم اعذب الموارد واغزر الفوائد واثمن الدرر كبير الأثر، وقد نهل منه العلماء أحسن ما يكون النهل واجتازوا في سبيل ذلك الحزن والسهل وفسروا وتدبروا واستنبطوا وتنوعت علومهم ومداركهم وكان جل عنايتهم في بيان معاني الآيات، وقد وجدت أن بعض المفسرين قد توقفوا عند بعض الآيات التي فيها اختيار أمر من بين نظرائه ، وتخصه بالذكر من بين اشباهه، وذكروا ان وراء ذلك سبباً، فأتو من العلم عجباً وقضوا في التوجيه والتعليل أرباً ومما يجدر الاهتمام به تفسير (التفسير الكبير) للإمام القشيري الذي وقف على جملة من الآيات واستنبط منها لطائف ومن ذلك انه وقف على بعض الالفاظ في القرآن خصت بالذكر ونلمس لذلك علة تخصيصها وبين رايه في ذلك فرغبت ان يكون لي نصيب في جمع المواضع التي خصت بالذكر في الآيات مصحوباً بما ذكر من التوجيهات فوق الاختيار على ان ادرس هذا الموضوع من خلال التفسير الكبير للإمام القشيري رحمه الله (المتوفى: 465هـ)، واسميته (توجيه الامام القشيري للمخصوص بالذكر في سورة البقرة)، واسأل الله الهداية والتوفيق .

المبحث الأول: التعريف بالقشيري

عاش القشيري في الفترة الواقعة ما بين القرنين الرابع والخامس الهجريين، وكانت البلاد المحيطة بالقشيري خاضعة لحكم الدولة العباسية بشكل شكلي، ففي أوائل القرن الرابع الهجري أصبح معظم أقاليم الدولة العباسية يخضع لحكومات إقليمية مستقلة إلى حد كبير ولا يربطها بالدولة العباسية إلا رباط شكلي يتمثل في ذكر اسم الخليفة العباسي في الخطبة، وأصبحت رقعة الخلافة العباسية تتحصر في بغداد وجزء صغير من منطقة السواد⁽¹⁾، في الوقت الذي وقعت فيه الخلافة العباسية ذاتها تحت نفوذ أسرة حاكمة جديدة برزت على مسرح الأحداث آنذاك، وهي الأسرة البويهية⁽²⁾.

فكثرت في القرن الخامس الهجري الفرق وراجت سوق الأشاعرة⁽³⁾ وتعددت الحروب المذهبية، وكان التصوف في تلك الفترة يعتمد على أساس نفسي: هو تشويق المرء إلى أن يتقرب إلى الله تقرباً فردياً، فراج سوق التصوف وأصبحت الصوفية موضع احترام الناس والأمراء والسلطين⁽⁴⁾.

(1) السواد: مصطلح يطلق على العراق؛ والسبب سمي بذلك لسواده بالزروع والنخيل والأشجار. يُنظر: معجم البلدان، لياقوت الحموي (272/3).

(2) يُنظر: تجارب الأمم وتعاقب الهمم، لابن مسكويه (19).

(3) الأشاعرة: فرقة كلامية إسلامية، تنسب لأبي الحسن الأشعري الذي خرج على المعتزلة، وقد اتخذت الأشاعرة البراهين والدلائل العقلية والكلامية وسيلة في محاجة خصومها من المعتزلة والفلاسفة وغيرهم، لإثبات حقائق الدين

فما خص به القشيري من المحنة في الدين والاعتقاد وظهور التعصب بين الفريقين في عشر سنة أربعين إلى خمس وخمسين وأربعمائة وميل بعض الولاة إلى الأهواء وسعي بعض الرؤساء والقضاة إليه بالتخليط حتى أدى ذلك إلى رفع المجالس وتفرق شمل الأصحاب وكان هو المقصود من بينهم حسدا حتى اضطره الحال إلى مفارقة الأوطان، وامتد في أثناء ذلك إلى بغداد وورد على أمير المؤمنين القائم بأمر الله ولقي فيها قبولا وعقد له المجلس في منزله المختصة به، وكان ذلك بمحضر ومراى منه، ووقع كلامه من مجلسه الموقع وخرج الأمر بإعزازة وإكرامه وعاد إلى نيسابور⁽²⁾.
اسمُهُ:

هو "الأستاذ أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة القشيري"⁽³⁾، أحد مشاهير الدنيا بالفضل والعلم والزهد⁽⁴⁾، وزاد على هذا الاسم السبكي: بـ"النيسابوري"⁽⁵⁾.
مَوْلَدُهُ:

اتفق أهل التراجم على أنَّ مولدَهُ سنة: (376هـ)، فقال الخطيب البغدادي: "سألت القشيري عن مولده فقال: في ربيع الأول من سنة ست وسبعين وثلاثمائة"⁽⁶⁾.
وقال الذهبي: "ولد سنة خمس وسبعين وثلاث مئة"⁽⁷⁾.
نَسْبُهُ:

ينسب القشيري إلى ناحية أَسْتَوَا⁽⁸⁾، وهي التي كانت مسقط رأسه⁽⁹⁾، وهو من العرب الذين وردوا خراسان وسكنوا النواحي، وهو قشيري الأب سُلَمي الأم، وخاله أبو عقيل السلمي من وجوه ناحيته أَسْتَوَا، توفي أبوه وهو طفل⁽¹⁰⁾.

والعقيدة الإسلامية على طريقة ابن كلاب. يُنظر: الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، إشراف وتخطيط ومراجعة: د. مانع بن حماد الجهني (83/1).

- (1) يُنظر: سلاجقة إيران والعراق، عبد المنعم حسنين (173) وما بعدها.
- (2) تبين كذب المفترى، لابن عساكر (274/1 — 275).
- (3) القشيري: بضم القاف وفتح الشين وسكون الياء: منسوب إلى قُشَيْرِ ابن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وهو أبو قبيلة كبيرة، ينسب إليها كثير من العلماء في خراسان. يُنظر: إنباه الرواة على أنباه النحاة، لجمال الدين القفطي (193/2)، ووفيات الأعيان، لابن خلكان (208/3).
- (4) الأنساب، للسمعاني (503/4).
- (5) طبقات الشافعية الكبرى (153/5).
- (6) تاريخ بغداد (83/11).
- (7) سير أعلام النبلاء (395/13).
- (8) قال ياقوت الحموي: "أَسْتَوَا: أَسْتَوَا ناحية من نواحي نيسابور تشتمل على نواح كثيرة وقرى جمّة وتقرن بخوجان، فيقال: أَسْتَوَا وخوجان، وهي من عيون نواحي نيسابور وحدودها متصلة بحدود نسا، خرج منها خلق من العلماء والمحدثين". معجم البلدان (175/1).
- (9) يُنظر: طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي 155/5، وطبقات المفسرين، للداوودي (346/1).
- (10) يُنظر: طبقات الفقهاء الشافعية، لابن الصلاح (563/2).

لَقْبُهُ:

قال عنه أبو حسن الباخري⁽¹⁾: "الأستاذ زين الإسلام أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري، جامع لأنواع المحاسن، تتقاد له صعابها ذلل المراسين، فلو قرع الصخر بسوط تحذيره لذاب، ولو ارتبط ابليس في مجلس تذكيره لتاب، وله فصل الخطاب في فضل النطق المستطاب"⁽²⁾.

كُنْيَتُهُ:

هو أبو القاسم القشيري، فإنه الواعظ وأحد المتكلمين على مذهب الأشعري⁽³⁾، وهو كما وصفه بكنية: "الأستاذ أبو القاسم القشيري النيسابوري أحد العلماء بالشرعة والحقيقة"⁽⁴⁾.

نَشَأَتُهُ:

القشيري أصبح يتيمًا بعدما: "مات أبوه وهو طفل، فنشأ وقرأ الأدب والعربية، وكان يميل إلى أبناء الدنيا، فدخل على أبي علي الدقاق فأعجبه حاله فصحبه فحبه من ذلك، أخذ طريق التصوف عن الأستاذ أبي علي وأخذ هو عن أبي القاسم الفيروز بادي، وأخذ هو عن الشبلي، عن الجنيد عن السري عن معروف الكرخي عن داود الطائي عن التابعين"⁽⁵⁾.

المبحث الثاني

اسم التفسير، تاريخ تصنيفه، نسبته إلى مؤلفه

اسم التفسير:

"التفسير الكبير" ويسمى أيضًا "التفسير الكبير": هذا السفر الكبير أثنى عليه العلماء الثناء الكثير، فوصفوه بأنه أحسن التفاسير ووصفه آخرون بأنه أجود التفاسير، وفيما يلي إثبات العلماء في نسبة التفسير لمؤلفه، واسمه وفي الثناء عليه:

فقال ابن الصلاح في الطبقات: "وأخذ في التصنيف، وصنف التفسير الكبير قبل العشر وأربع مئة"⁽⁶⁾، وقال ابن الجوزي: "وصنف التفسير الكبير"⁽⁷⁾، وقال القاضي ابن خلكان: "وأخذ في

(1) قال الخطيب البغدادي: "هو علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب، أبو الحسن الباخري الكاتب، من أهل باخرز، ناحية من نواحي نيسابور، كان من أفراد عصره في الأدب والبلاغة وحسن النظم والنثر". تاريخ بغداد وذيوله (141/21).

(2) دمية القصر وعصرة أهل العصر (993/2).

(3) يُنظر: الإكمال، لعلي بن هبة الله (439/1)، وإرشاد الأريب، لياقوت الحموي (1570/4).

(4) طبقات الشافعية، للقاضي شهبة (254/1).

(5) إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، لياقوت الحموي (1570/4).

(6) يُنظر: طبقات الفقهاء الشافعية (564/2).

(7) المنتظم في تاريخ الملوك والأمم (148/16).

التصنيف، فصنّف التفسير الكبير قبل سنة عشر وأربعمئة، وسماه (التفسير الكبير) وهو من أجود التفاسير⁽¹⁾، وقال السبكي: "من تصانيف الأستاذ التفسير الكبير وهو من أجود التفاسير وأوضحها"⁽²⁾. وبناءً على ما تقدم مما ذكرناه من كلام ابن خلكان، ثم كلام جمع من المتأخرين بعده فإن اسم الكتاب: (التفسير الكبير)، ويستفاد من عبارة ابن خلكان والسبكي، أنهم اطلعوا على هذا التفسير فمدحوه، بأنه من أجود التفاسير، وزاد السبكي بأنه أجود التفاسير وأوضحها⁽³⁾.

تأريخ تصنيفه:

صنّف القشيري "التفسير الكبير" قبل العشر وأربع مئة، كما أكدّه حفيده عبد الغافر ونقله ابن عساكر وابن خلكان وابن الصلاح وابن العماد في شذرات الذهب، أي: أنه كان ابن أربع وثلاثين عامًا حين انتهى من تأليفه⁽⁴⁾.

"التفسير الكبير" ما له وما عليه

مميزات عامة وملامح "التفسير الكبير" للقشيري:

- 1- مزج المصنف في تفسيره بين التفسير بالأثر والرأي المحمود، فاشتمل كتابه على كثير من الأحاديث المرفوعة⁽⁵⁾.
- 2- امتاز تفسيره على نقول جمة عن علماء العربية المبرزين، وأئمة النحاة المشهورين، كما اجتهد في جمع ما يتعلق بالآيات من معان وأحكام وأسباب ولغة، وغير ذلك مما يدل على سعة اطلاعه وتقننه في الاجتهاد⁽⁶⁾.
- 3- بسط القول في اختلاف عدد آيات القرآن في كل سور القرآن بحيث يصلح هذا المبحث أن يكون كتابا مستقلا في عد الآي، وتكلم أيضًا على السجّدات في القرآن الكريم⁽⁷⁾.
- 4- كثير الاعتناء ببيان آيات الأحكام، وينسب الخلاف بين العلماء على وجه التوسط غالبًا، ويشرح الناسخ والمنسوخ مبيّنًا الأقوال المختلفة، ومرجعًا في الكثير من الأحيان⁽⁸⁾.
- 5- يستتبط فوائد في الرد على الفرق المنحرفة كالقدرية وغيرهم، وله أمثلة في ذلك عديدة سنذكرها عند الكلام على عقيدة المصنف رحمه الله تعالى⁽⁹⁾.

(1) وفيات الأعيان (206/3).

(2) طبقات الشافعية الكبرى (159/5).

(3) يُنظر: التفسير الكبير (119/1).

(4) يُنظر: وفيات الأعيان، لابن خلكان (206/3).

(5) ينظر التفسير الكبير (132/1).

(6) يُنظر: المصدر نفسه (132/1).

(7) يُنظر: المصدر نفسه (133/1).

(8) يُنظر: التفسير الكبير (134/1).

(9) يُنظر: المصدر نفسه (134/1).

- 6- من مزايا تفسيره أنه كثير النقل من تفسير إمام المفسرين أبي جعفر الطبري، كما ينقل عن الكلبى، وعن مقاتل بن سليمان ما يتعلق بأسباب النزول وتفصيل بعض القصص، وهذا من مزايا تفسيره⁽¹⁾.
- 7- من المزايا التي يتصف بها القشيري أنه دقيق في عزوه ونقله ممن سبقه، فله من الأمانة العلمية بأنه ينسب الأقوال إلى قائلها⁽²⁾.
- 8- اعتنى في كتابه بالقراءات فيبينها ويذكر توجيهها ولا يكتفي بالقراءات العشر بل يذكر الشواذ وغرائب الشواذ، وينقل الاختلاف في حروف القرآن عن الصحابة كعمر وابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهم، ومن بعدهم التابعين المشهورين كمجاهد وأبي العالية وغيرهم⁽³⁾.
- 9- اشتمل تفسيره على الكثير من أقوال الصحابة والتابعين وأتباعهم، ثم أقوال الأئمة وجهابذة علماء العربية⁽⁴⁾.
- 10- يبين الوجوه الأعرابية في الكلمات المشكلة، ذاكراً أقوال النحاة، في الوجوه الإعرابية والصرفية ناسباً كل قول لمن قال به⁽⁵⁾.
- 11- جمع في مقدمة كتابه مسائل وقضايا من مهمات علوم القرآن، فقد تكلم فيها عن معنى التفسير والتأويل والفرق بينهما، كما ذكر أسماء القرآن بالتفصيل وبين أدلتها، وكذلك تكلم على معنى السورة والآية ومعنى الأحرف السبعة، وبين الاختلاف في ذلك، كما ذكر أول ما نزل من القرآن وآخر ما نزل، وذكر أيضاً قضية جمع القرآن وأجاب على بعض الشبه المتعلقة بجمعه، كما تكلم على مسألة إعجاز القرآن⁽⁶⁾.

ما على "التفسير الكبير":

- ما من كتاب ألفه بشر إلا وفيه مدخل لمنقذ أو منتقص، فضلاً عن وجود الاختلاف في الاجتهاد في مسائل كثيرة، بل حتى المصنف الواحد يكتب اليوم شيئاً ثم نراه بعد زمن وقد تغير اجتهاده واختلف ترجيحه، وإذا كان الكتاب كبيراً ومتشعب الأغراض فمظاهر النقص للمدقق أظهر، والكتاب الذي بين أيدينا لا يخرج عن هذا، والانصاف يقتضي التغاضي عن بعض ما يزل فيه فضلاء المصنفين، فهم كثر صوابهم والانسان محل النقص والنسيان⁽⁷⁾، وسنذكر ما على "التفسير الكبير" منها:
- 1- ذكر المفسر (رحمه الله) في مواضع من تفسيره بعض الأقوال الغريبة المستضعفة بجانب الأقوال الصحيحة والمشهورة، ثم ترك بيان الراجح، مثال على ذلك: قال: "يعقوب اسم أعجمي، وقيل سمي

(1) يُنظر: المصدر نفسه (47/2).

(2) يُنظر: المصدر نفسه (135/1).

(3) يُنظر: المصدر نفسه (137/1).

(4) يُنظر: المصدر نفسه (158/1).

(5) يُنظر: المصدر نفسه (159/1).

(6) يُنظر: التفسير الكبير (203/1) وما بعدها.

(7) يُنظر: المصدر نفسه (171/1).

لأنه خرج من بطن أمه آخذاً بعقب عيص، وقيل لكثرة عقبه، فذكر أولاً أنه اسم أعجمي، وهذا هو الصحيح، ثم ذكر تعليلاً غريباً لا يستقيم مع القول بأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة كما هو الحال⁽¹⁾، ولذا ردّ القرطبي قائلاً: "وفي ذلك نظر؛ لأن هذا اشتقاق عربي، ويعقوب اسم أعجمي"⁽²⁾.

2- ذكر المفسر (رحمه الله) في بعض المواضع من كتابه أقوالاً شاذة، مع تركه التنبيه على سقوطها أو شدة شذوذها، فكان ينبغي لمثل القشيري (رحمه الله) أن لا يشغله شاغل عن التنبيه على ضعفها، وإن كان قد أتبع بعضها بالتضعيف، أو بيان القول الصحيح أو الراجح⁽³⁾.

3- أطال المفسر (رحمه الله) في أقوال النحاة وأئمة العربية حيناً، وفي توجيه شواذ القراءات حيناً، وخرج إلى دقائق النحو، لكنه وصف كتابه في أول المقدمة بالإيجاز، فقال: "سلكنا فيه طريق الإيجاز والإقلال تجنباً من الإطالة والإملال"⁽⁴⁾.

4- ذكر المفسر (رحمه الله) بعض الأحاديث دون عزوها إلى مصادرها، أو إسنادها مع أنه عالي الأسانيد، وهناك من الأحاديث شديدة الضعف وبعضها موضوع⁽⁵⁾.

المبحث الثالث

توجيه الامام القشيري للمخصوص بالذكر في سورة البقرة

المسألة الأولى: تخصيص المتقين بالذكر:

قال تعالى: ﴿ ذَٰلِكَ اَلَّذِيْنَ لَا رَيْبَ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ ﴾⁽⁶⁾

توجيه الامام القشيري:

قال {رحمه الله}: "خص المؤمنين بان الكتاب لهم هدى دون الذين لم يهتدوا بهذا الكتاب ومن يجتنب الكبائر فهو داخل في جملة المتقين لانهم قد استبصروا بالكتاب من حيث الإحاطة بمضمونه والايان بموجبه"⁽⁷⁾.

توجيهات المفسرين

أورد المفسرون عدة توجيهات لتخصيص المتقين بالذكر مما يدل على إعجاز القرآن في ألفاظه وتراكيبه نوردها على النحو الاتي:

(1) يُنظر: المصدر نفسه (173/1).

(2) الجامع لأحكام القرآن 2(136).

(3) يُنظر: التفسير الكبير (173/1 – 174).

(4) يُنظر: المصدر نفسه (174/1).

(5) يُنظر: التفسير الكبير (175/1).

(6) سورة البقرة أ يه: 2.

(7) التفسير الكبير: (35/2).

التوجيه لأول: وتخصيص الهدى بالمتقين باعتبار الغاية تسمية المشارف للتقوى متقياً إيجازاً وتقخيماً لشأنه. وهو توجيه البيضاوي والقرطبي،⁽¹⁾.

التوجيه الثاني: وتخصيص الهدى بالمتقين لأنهم المقتبسون من أنواره المنتفعون بآثاره وإن كانت هدايته شاملة لكل ناظر من مؤمن وكافر، وهو توجيه الطوسي وصديق حسن خان،⁽²⁾ وهو ما قال به الامام القشيري.

التوجيه الثالث : وخص المؤمنين بأن الكتاب بيان لهم دون الكفار الذين لم يهتدوا بهذا الكتاب أما من آمن ولم يجتنب الكبائر فهو داخل في جملة المتقي لكنه أضافه إلى المؤمنين خصوصاً لانتفاعهم به والكافر لو تأمل القرآن لوجده بياناً، فهو في كونه بياناً في نفسه لا يتخصص بقوم دون قوم، ولكنه أضيف إلى المؤمنين على الخصوص لانتفاعهم به دون الكفار، وهو قول الواحدي والامام الشوكاني⁽³⁾.

الترجيح:

بعد عرض اراء المفسرين تبين ان ما ذكره المفسرون من تخصيص المتقين بالذكر كلها توجيهات صحيحة وقد دلت عليها الآية فان المتقين خصوا بالذكر لأنهم أولى من انتفع به وأولى من يدرك معانيه فيزداد به المتقي تقى والمؤمن ايمان والعالم علما وهم الذين يحذرون من عقاب الله ويرجون رحمته وقد خصهم الله بان الكتاب يكون لهم نور وهدى 'والله اعلم .

المسألة الثانية: تخصيص الجوارح بالذكر

قال تعالى ﴿حَتَّمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾⁽⁴⁾

توجيه الامام لقشيري:

قال { رحمه الله: } "وأما السمع والبصر فيختصان بسماع الخطاب وإدراك ما يقع به الاعتبار وما عداهما من الحواس لا يتعلق بها شيء من الأمور الدينية " ⁽⁵⁾ .

توجيهات المفسرين:

ذكر المفسرون المخصوص بالذكر في هذه الآية وقد تعددت توجيهاتهم في تفسيرها بحسب اختلاف مناهجهم ومآخذهم العلمية وكانت على النحو الآتي:

التوجيه الأول: يعني طبع الله على قلوبهم فهم لا يعقلون الهدى وعلى سَمْعِهِم يعني آذانهم فلا يسمعون الهدى وعلى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةً يعني غطاء فلا يبصرون الهدى، هو توجيه مقاتل بن سليمان والاختفش⁽⁶⁾.

(1) ينظر: أنوار التنزيل وأسرار التأويل: (37/1)، والجامع لأحكام القرآن: (1/161).

(2) ينظر: التبيان في تفسير القرآن: (53/1)، وفتح البيان في مقاصد القرآن: (1/75).

(3) ينظر: لتفسير البسيط: (54/2)، فتح القدير: (40/1).

(4) سورة البقرة آية: 7.

(5) التفسير الكبير: (2/67).

(6) ينظر: تفسير مقاتل بن سليمان: (88/1)، معاني القرآن: (36/1).

التوجيه الثاني: خص البصر بالغشاوة تنبيهاً على أن النور ممنوع منه، فلا يحصل به الانتفاع وأيضاً، فإن ما يدركه القلب والسمع لا يختص بجهة دون جهة، وما يدركه البصر يختص بجهة المقابلة، فجعل ما يمنعهما من خاص، فعليهما الختم الذي يمنع من جميع الجهات، وجعل ما يمنع البصر من خاص الغشاوة المختصة بجهة دون جهة، وأكثر ما ذكر الله القلب، فالمقصود به " العقل والمعرفة " وهو قول الراغب الاصفهاني والخطيب الشربيني محمد الدرة، (1) .

التوجيه الثالث: وإنما خص القلب بالختم لأنه محل الفهم والعلم وعلى سمعهم أي وختم على موضوع سمعهم فلا يسمعون الحق ولا ينتفعون به وذكر السمع بلفظ التوحيد ومعناه الجمع قيل إنما وحده لأنه مصدر والمصدر لا يثنى ولا يجمع وعلى أبصارهم غشاوة هذا ابتداء كلام والغشاوة الغطاء، أي وجعل على أبصارهم غشاوة فلا يرون الحق وهي غطاء التعامي عن آيات الله، وهو قول الخازن وصديق حسن خان (2) .

التوجيه الرابع: "وَأَمَّا خَصَّ الْقَلْبَ وَالسَّمْعَ بِذَلِكَ، لِأَنَّ الْأَدِلَّةَ السَّمْعِيَّةَ لَا تَسْتَفَادُ إِلَّا مِنْ جِهَةِ السَّمْعِ، وَالْأَدِلَّةُ الْعَقْلِيَّةُ لَا تَسْتَفَادُ إِلَّا مِنْ جَانِبِ الْقَلْبِ، وَلِهَذَا خَصَّهُمَا بِالذِّكْرِ" وهو توجيه الامام الرازي (3) .

التوجيه الخامس: "وتقديم ختم قلوبهم؛ للإيدان بأنها الأصل في عدم الإيمان، وتقديم حال السمع على حال أبصارهم؛ للاشتراك بينه وبين قلوبهم في تلك الحال. قالوا: السمع أفضل من البصر؛ لأنه تعالى حيث ذكرهما، قَدَّمَ السَّمْعَ عَلَى الْبَصَرِ، وَلَئِنَّ السَّمْعَ شَرْطُ النُّبُوَّةِ، وَلِذَلِكَ مَا بَعَثَ اللَّهُ تَعَالَى رَسُولًا أَصَمَّ، وَلَئِنَّ السَّمْعَ وَسِيلَةً إِلَى اسْتِكْمَالِ الْعَقْلِ بِالْمَعَارِفِ إِلَى تَتَلُّفٍ مِنْ أَصْحَابِهَا." وهو قول محمد الأمين الهري (4) .

الترجيح

لا تعارض فيما قال به المفسرون من توجيهات في تخصيص القلب والسمع ولكنني اميل الى القول الثالث وذلك لان الله سبحانه وتعالى ختم على قلوبهم لعلمه انهم لا يؤمنون وخص القلب لان القلب هو مركز الايمان، ومصدر الطمأنينة وهذه الآية في اقوام حقت عليهم كلمه العذاب لانهم لا يؤمنون، وقلب المؤمن يطمئن بذكر الله، قال تعالى ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ (5) أما من كفر فقد ختم الله على قلبه وسمعته وبصره بالكفر، والله اعلم.

(1) ينظر: تفسير الراغب الاصفهاني: (1/ 92)، السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير: (1/ 21)، تفسير القرآن الكريم وإعرابه وبيانه: (1/ 41).
(2) ينظر: لباب التأويل في معاني التنزيل: (1/ 26)، فتح البيان في مقاصد القرآن: (1/ 89).
(3) مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير: (2/ 294).
(4) تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن: (1/ 146).
(5) سورة الرعد آية: 28.

المسألة الثالثة : تخصيص البصر والسمع بالذكر

قال تعالى ﴿ يَكَادُ الْبَرُّ يُخْطِفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْوَ فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (1)

توجيه الامام القشيري:

قال { رحمه الله } : "فخص هاتين الجارحتين لما جرى ذكرهما من قوله تعالى ﴿يَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ فِيْءِ أَذَانِهِمْ﴾ (2) وقوله ﴿يَكَادُ الْبَرُّ يُخْطِفُ أَبْصَرَهُمْ﴾ (3) يعني: ولو شاء الله لذهب بسمعهم وأبصارهم عقوبة لهم على نفاقهم فليحذروا عاجل عقوبة الله تعالى وأجله، فإن الله على كل شيء قدير من ذلك." (4).

توجيهات المفسرين:

أعتنى المفسرون بتوجيه الآية الكريمة وبيان سبب تخصيص البصر والسمع، فتعددت أقوالهم بحسب ما ظهر لهم من وجوه المعنى والسياق وهي على النحو الآتي:

التوجيه الأول: أي بسمعهم الظاهر الذي في الرأس وأبصارهم التي في الأعين، كما ذهب بسمع قلوبهم، وأبصار قلوبهم عقوبة لهم، ولو شاء الله لجعلهم صمًا وعميًا في الحقيقة، كما جعلهم صمًا وعميًا في الحكم أولًا شاء الله لجعلهم صمًا وعميًا في الآخرة، كما جعلهم في الدنيا، وهو توجيه السمرقندي والثعلبي وابن عادل ومجير الدين العلمي وفيصل ال مبارك وعبد الرحمن البراك (5).

التوجيه الثاني: "خص هاتين الجارحتين عقوبة لهم على نفاقهم، فليحذروا عاجل عقوبة الله وأجله، فإن الله على كل شيء قدير من ذلك"، وهو توجيه الواحدي (6)

التوجيه الثالث : "أي: لأذهب الأصماع بصوت الرعد، والأبصار بنور البرق عقوبة لهم؛ لأنه لا يعجز عن ذلك؛ أي: لزداد في قصف الرعد، فأصمهم، وأذهب أسماعهم، ولزداد في ضوء البرق فأعماهم، وأذهب بأبصارهم، لكنه لم يشأ؛ لحكم ومصالح هو بها عليم." وهو قول محمد الأمين الهرري (7).

الترجيح:

مما ذكره المفسرون من توجيهات لتخصيص البصر والسمع بالذكر كلها توجيهات صحيحة قد دلت عليها الآية حيث ان الله سبحانه وتعالى ذكر السمع لان الصواعق ما يتعلق بالسمع وذكر البصر لان المطر والبرق والرعد الذي يرى وهي من اهم وسائل الادراك عند الانسان فالمنافقين يغلقون حواسهم عن الحق كما يغلق الخائف سمعه

(1) سورة البقرة آية: 20.

(2) سورة البقرة من الآية : 19.

(3) سورة البقرة من الآية: 20.

(4) التفسير الكبير: (125/2)

(5) ينظر: بحر العلوم: (1/ 33)، الكشف والبيان عن تفسير القرآن: (3/ 154)، للباب في علوم الكتاب: (1/ 402)، فتح

الرحمن في تفسير القرآن: (1/ 69)، توفيق الرحمن في دروس القرآن: (1/ 106).

(6) التفسير البسيط: (2/ 214).

(7) تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن: (1/ 199).

وبصره، فالآية فيها تحذير من عاجل عقوبة الله على نفاقهم فلو شاء الله لذهب بسمعهم الظاهر وابصارهم كما ذهب بسمع قلوبهم وابصار قلوبهم 'والله تعالى اعلم.

المسألة الرابعة تخصيص آدم بالذكر

قال تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ (1)

توجيه الامام القشيري:

قال (رحمه الله): "كان سجودهم تكريما لادم وطاعه لله سبحانه وتعالى ولم تكن عباده لادم وفي امره سبحانه إياهم بالسجود لادم فضيله لادم عليه السلام وخصوصيه" (2)

توجيهات المفسرين

اهتم علماء التفسير ببيان المعنى، في سبب تخصيص آدم {عليه السلام}، بالذكر فتعددت توجيهاتهم في تفسيرها وكانت على النحو الاتي:

التوجيه الأول: كان سجود الملائكة لادم هو سجود تعظيم وتسليم وتحية حيث ان الله سبحانه وتعالى امر الملائكة بالسجود لأدم تكريما وتعظيما لشأنه، وانفقت الامه على ان السجود لادم لم يكن سجود عباده وانما كان على احد الوجهين : اما سلام الاعاجم بالانحناء والتعظيم واما وضعه قبله كالسجود للكعبة وبيت المقدس وهو الأقوى لقوله تعالى في الآية الأخرى: ﴿فَقَعُوا لَهُ سُجُودًا﴾ (3) وهو توجيه الطبري وابن ابي حاتم والسمرقندي والتعليبي والماوردي والواحدي والزمخشري والبغوي والنسفي (4) ' وهو ما وجه به الامام القشيري.

التوجيه الثاني: "ان الله سبحانه وتعالى جعل ابانا مسجود الملائكة وذلك لأنه تعالى ذكر تخصيص ادم بالخلافة اولاً ثم تخصيصه بالعلم الكثير ثانياً"، وهو توجيه فخر الدين الرازي (5).

التوجيه الثالث: "فإن الملائكة، إنما أمروا بالسجود لأدم لأجل أن نور محمد {ﷺ}، في جبهة آدم، وهو توجيه ابن عادل (6).

التوجيه الرابع: "خصّ آدم عليه السلام بالخلافة، كما خصّه بعلم غزير وقفت الملائكة عاجزة عنه، وأضافت هذه الآيات الكريمة بيان نوع آخر من التكريم أكرمه الله به ألا وهو أمر الملائكة بالسجود له، وذلك من أظهر وجوه

(1) سورة البقرة آية: 34.

(2) التفسير الكبير: (214/2).

(3) سورة الحجر من الآية: 29.

(4) ينظر: جامع البيان في تأويل القرآن: (1/ 512)، تفسير ابن ابي حاتم: (83/1)، تفسير بحر العلوم: (1/ 505) ، الكشف والبيان عن تفسير القرآن: (3/ 222)، تفسير النكت والعيون: (1/ 101)، الوجيز: (ص100)، معالم التنزيل: (1/ 26)، التيسير في التفسير: (2/ 84).

(5) مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير: (2/ 427).

(6) اللباب في علوم الكتاب: (4/ 302).

التشريف والتكريم لهذا النوع الإنساني ممثل في أصل البشرية آدم {عليه السلام}، وهو قول محمد علي الصابوني⁽¹⁾.

الترجيح:

ان توجيه الامام القشيري يتفق مع توجيهات المفسرين من حيث ان الآية خصت آدم بالسجود لان الله سبحانه امر الملائكة بالسجود تحية وتكريم وهو اظهار لمنزله آدم وعلامه على تفوق آدم العلمي والمكاني والسجود كان أعلاء لمنزله العلم الذي منحه الله لادم فصاحب العلم مكرم وهذا التكريم هو تكريم لبنينه جميعا كما قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾⁽²⁾.

المسألة الخامسة: تخصيص آدم (عليه السلام) بالتوبة دون حواء (عليها السلام) بالذكر:

قال تعالى: ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾⁽³⁾

توجيه الامام القشيري:

قال {رحمه الله}: "انما قال: ﴿فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ ولم يقل فتاب عليهما على ألايجاز وتغليب المذكر على المؤنث اجتزاء بدلاله الحال عليه وفي القرآن: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ﴾⁽⁴⁾ وقال: ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ﴾⁽⁵⁾ ولم يقل اليهما"⁽⁶⁾.

توجيهات المفسرين:

تنوّعت توجيهات المفسرين في بيان سبب تخصيص آدم {عليه السلام}، بالتوبة دون حواء، لاختلاف أنظارهم في الجوانب اللغوية والبلاغية والتفسيرية، وهي على النحو الاتي:

التوجيه الأول: وإنما خص الله تعالى آدم بالذكر هنا في التلقي والتوبة، وحواء مشاركة له في ذلك بإجماع لأنه المخاطب في أول القصة بقوله: ﴿أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾⁽⁷⁾، فلذلك كملت القصة بذكره وحده، وأيضا فلأن المرأة حرمة ومستورة فأراد الله الستر لها، ولذلك لم يذكرها في المعصية في قوله: ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى﴾⁽⁸⁾، وهو توجيه ابن عطية والنسفي والمظهري وسعيد حوى⁽⁹⁾ وهو ما وجه به الامام القشيري.

(1) صفوة التفاسير: (1/ 43).

(2) سورة الإسراء ايه: 70.

(3) سورة البقرة ايه: 37.

(4) سورة التوبة من الآية: 62.

(5) سورة الجمعة من الآية: 11.

(6) التفسير الكبير: (243/2).

(7) سورة البقرة من الآية: 35.

(8) سورة طه جزء من ايه: 121.

(9) ينظر: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: (1/ 131)، مدارك التنزيل وحقائق التأويل: (1/ 82)، التفسير

المظهري، (1/ 58)، الأساس في التفسير: (1/ 119).

التوجيه الثاني : قوله تعالى: ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾⁽¹⁾، هو النبي، الذي يتلقى، وليس زوجه، فالتبليغ أصلاً كان لآدم عليه السلام وقوله تعالى فتاب عليه؛ لا تعني تاب عليه وحده، وإنما عليه، وعلى زوجه، وأصل التوبة؛ الرجوع عن المعصية، وعدم العودة إليها" وهو قول محمد الهلال⁽²⁾.

التوجيه الثالث: وإنما لم يقل "عليهما" لأن آدم {عليه السلام}، استغفر لنفسه ولحواء فإذا ثبت استجابة دعوته ثبت غفران حواء. " وهو توجيه عبد القاهر الجرجاني⁽³⁾.

الترجيح:

جميع التوجيهات قوية ومناسبة لتخصيص آدم {عليه السلام}، بالذكر ولكنني أميل الى التوجيه الأول لان ادم خص بالذكر لكونه الأصل في التكليف والخطاب، ولذلك اسند اليه التلقي والتوبة ويبرز وظيفه ادم في قيادة الانسان وتحمل مسؤوليه الذنب والتوبة عنه وهو ليس انتقاصاً لحواء لان هناك آيات أخرى تبين اشتراكهما في الفعل والتوبة كما في قوله تعالى ﴿قَالَ رَبِّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾⁽⁴⁾ هنا قال تعالى بصيغه المثني يعني ادم وحواء سوية طلبوا التوبة 'والله تعالى اعلم.

المسألة السادسة: تخصيص الركوع بالذكر

قال تعالى: ﴿وَأَقِمْوُا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾⁽⁵⁾

توجيه الأمام القشيري:

قال { رحمه الله } : اما في قوله تعالى: ﴿وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾، فيه وجوه احداها: يعني: اي جماعه فعبر عن الصلاة بالركوع ،لأنه قد يعبر عن جملة الشئ ببعضه، والاصل في الركوع الانحاء.

ثانيها: وإنما قال: ﴿وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾، بعد قوله: ﴿وَأَقِمْوُا الصَّلَاةَ﴾، وإن كان الركوع داخلا فيه اما حثاً على أقامه الصلاة جماعه، حيث قال: ﴿مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾، او قال: فاضعوا مع الخاضعين لله، لان الركوع هو الخضوع.

ثالثها: وإنما خص الركوع بالذكر من بين اركان الصلاة، لآنة اول ركن اذا شوهده عليه المصلي يُعلم انه في الصلاة لأنه لا يخالف العادة ، والقيام يكون في غير الصلاة⁽⁶⁾.

توجيهات المفسرين:

وجهه المفسرون تخصيص الركوع بالذكر بالتوجيهات الاتية:

- (1) سورة البقرة من الآية: 37.
- (2) تفسير القرآن الثري الجامع: (44 / 1).
- (3) درج الدرر في تفسير الآي والصور: (152 / 1) .
- (4) سورة الأعراف آيه: 23.
- (5) سورة البقرة آية: 43.
- (6) التفسير الكبير: (269/2).

التوجيه الأول: أي صلوا مع المصلين؛ وإنما قلنا ذلك؛ لأنه لا يُتعبد لله بركوع مجرد فعبّر بالركوع عن الصلاة، إذ كان ركنا من أركانها؛ كما عبّر باليد عن الجسد في قوله: ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَكَ﴾،⁽¹⁾ وبالعنق عن النفس كقوله تعالى: ﴿الْأَرْمَنُ طَيْرُهُ فِي عُقْبِهِ﴾⁽²⁾، وهو توجيه الماتريدي السمرقندي والثعلبي والبغوي وابن فرس والجزائري⁽³⁾، هو توجيه الامام القشيري.

التوجيه الثاني: أي في جماعاتهم فإن صلاة الجماعة تفضل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة لما فيها من تظاهر النفوس فإن الصلاة كالغزو والمحارب كمحل الحرب ولا بد للقتال من صفوف الجماعة فالجماعة قوة، وهو توجيه الواحدي والبيضاوي والفيروز أبادي وابي السعود وإسماعيل حقي والالوسي ومحمد ابي زهره،⁽⁴⁾

التوجيه الثالث: وإنما خص الركوع بالذكر لأن الخطاب متوجه إلى بني إسرائيل فيه نسخ صلاتهم؛ وذلك لأن اليهود لم يكن في صلاتهم ركوع فكانه قال صلوا صلاة ذات ركوع تحريضا لهم على الاتيان بصلاة المسلمين، وهو توجيه والسمعاني والكنيا هراسي وابن عطية والرازي والنسفي والثعالبي وابن جزي عبد العزيز الطريفي⁽⁵⁾.

التوجيه الرابع: "أي: صلوا مع المصلين، ففي الأول أمر بإقامة الصلاة، وفي الثاني أمر بفعلها في الجماعة فلا تكرر" وهو توجيه الطبرسي وابن عادل⁽⁶⁾.

التوجيه الخامس: "الفائدة في تكرار ذكر الصلاة لثلاث يتوهم متوهم أن الصلاة لا تجب إلا على من تجب عليه الزكاة"، وهو توجيه الحداد اليمني⁽⁷⁾.

التوجيه السادس: "جواز التعبير عن الكل بالبعض إذا كان هذا البعض من مباني الكل التي لا يتم إلا بها؛ لقوله تعالى: ﴿وَأَرْكَعُوا مَعَ الرُّكَّعِينَ﴾ أي ليس مختص بالركوع وحده"، وهو توجيه ابن عثيمين⁽⁸⁾.

التوجيه السابع: والركوع بمعنى الخضوع والانقياد، فتكون نهيا عن الاستكبار المذموم وأمر بالتذلل للمسلمين لأن الركوع في اللغة الانحناء وكل منحن راكع، وهو توجيه الرازي والنيسابوري وابن عادل وصديق حسن خان⁽⁹⁾.

- (1) سورة الحج أية: 10.
- (2) سورة الاسراء من الآية: 13.
- (3) ينظر: تأويلات أهل السنة: (1/ 448)، تفسير بحر العلوم: (1/ 48)، الكشف والبيان عن تفسير القرآن: (3/ 269)، معالم التنزيل: (1/ 88)، أحكام القرآن: (1/ 63)، أيسر التفاسير: (1/ 316).
- (4) ينظر: الوجيز: (ص 102)، أنوار التنزيل وأسرار التأويل: (1/ 77)، تنوير المقياس من تفسير ابن عباس: (ص 8)، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم: (1/ 97)، روح البيان: (1/ 121)، روح المعاني: (1/ 249)، زهرة التفاسير: (1/ 214).
- (5) ينظر: تفسير السمعاني: (1/ 73)، أحكام القرآن: (1/ 9)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: (1/ 136)، مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير: (3/ 487)، مدارك التنزيل وحقائق التأويل: (1/ 85)، التسهيل لعلوم التنزيل: (1/ 82)، التفسير والبيان لأحكام القرآن: (1/ 51).
- (6) مجمع البيان في تفسير القرآن: (1/ 131)، ألباب في علوم الكتاب: (2/ 26).
- (7) تفسير الحداد: (1/ 158).
- (8) تفسير العثيمين: الفاتحة والبقرة: (1/ 1574).
- (9) ينظر: مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير: (3/ 487)، غرائب القرآن ورجائب الفرقان: (1/ 275)، اللباب في علوم الكتاب: (2/ 26)، فتح البيان في مقاصد القرآن: (1/ 154).

الترجيح:

جميع التوجيهات قوية وتحتملها الآية وإن التوجيهات الستة حمل الركوع على المعنى الاصطلاحي أما التوجيه السابع فهو على المعنى المجازي في اللغة وهو الخضوع والانقياد لله تعالى وهو قول القشيري أيضا والذي أميل إليه هو التوجيه الثالث لأن تخصيص الركوع بالذكر إنما هو لكونه ركناً ظاهراً مميزاً للصلاة، إذ جاءت الآية في سياق أمر بني إسرائيل بأعمال الإسلام الظاهرة من إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة، فناسب أن يؤمروا بالصلاة مع المسلمين، والله اعلم.

المسألة السابعة: تخصيص الصلاة بالذكر:

قال تعالى: ﴿وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ﴾ (1)

توجيه الامام القشيري:

قال {رحمه الله}: "اراد به جميع الدين فخص به الصلاة لمكانها من الدين وانما امرهم بالاستعانة بالصلاة لان الصلاة فيها تلاوة كتاب الله الداعية آياته الى رفض الدنيا المسلية للنفوس عن زينتها المذكرة للأخرة وما اعد الله تعالى فيها، وقيل: انما خصصها بالذكر دون سائر العبادات، لان القوم كان يمنعونهم عن الإسلام الشره وحب المال، فامرهم بالصوم الذي يذهب الشره، (2) والصلاة التي تورث الخشوع وتنفي الترف، ليستعينوا بها على هاذين الخصلتين" (3)

توجيهات المفسرين:

وجه المفسرون تخصيص الصلاة بالذكر بالتوجيهات الاتية:

التوجيه الأول: إنما خص الصلاة برجوع الكناية إليها؛ لأنها ثقلت على اليهود؛ لأن القبلة كانت أولاً إلى بيت المقدس فلما حولت إلى الكعبة ثقلت الصلاة إلى الكعبة على الكفار، فقال: ﴿وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ﴾، يعني: الصلاة إلى الكعبة، وهو توجيه الماتريدي وجلال الدين السيوطي (4).

التوجيه الثاني: أفردا بالذكر تعظيماً لشأنها فإنها جامعة لأنواع العبادات النفسانية والبدنية فخص الصبر والصلاة بالذكر لان الصبر أشد الأعمال الباطنة على البدن والصلاة أشد الأعمال الظاهرة عليه لأنها مجمع انواع الطاعات، وهو توجيه ابن زمنين وجلال الدين المحلي والجلال السيوطي والخطيب الشربيني ونووي الجاوي (5).

(1) سورة البقرة آية: 45.

(2) (الشره): الحريص، والشره النفس، الحريص على كل شيء، ينظر: العين، للفراهيدي: والمقصود والممدود، لأبي علي القالي (ص78).

(3) التفسير الكبير: (271/2).

(4) ينظر: تأويلات أهل السنة: (10/15)، الدر المنثور في التفسير بالمأثور: (1/164).

(5) ينظر: تفسير القرآن العزيز: (1/137)، تفسير الجلالين: (ص11)، لسراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير: (1/55)، مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد: (1/19).

التوجيه الثالث: المراد ان الخطاب لليهود لما عاقهم عن الايمان الشره وحب الرياسة فأمروا بالصبر وهو الصوم لأنه يكسر الشهوة، والصلاة لأنها تورث الخشوع وتتفي الكبر، وهو توجيه جلال الدين المحلي والجلال السيوطي،⁽¹⁾ وهو ما وجه بها الامام القشيري.

التوجيه الرابع: "هذه الآية حض من الله تعالى للمؤمنين على طاعته، فالمعنى: استعينوا على طاعة الله بالصبر والتسليم لأمره في جميع ما يأمركم به، واستعينوا على ذلك أيضاً بالصلاة لأن بها تتقربون إلى الله سبحانه، فيجيب دعاءكم ويقضي حوائجكم" وهو توجيه مكي بن ابي طالب⁽²⁾.

التوجيه الخامس: "وخصت بالذكر إشارة إلى خطر الصلاة وأنه لا يصح لمسلم أن يتركها لعذر قيل ما معناه: لا عذر في ترك الصلاة حتى في حال الخوف على النفس أو المال أو العرض"، وهو توجيه محمد محمود حجازي⁽³⁾.

التوجيه السادس: وخص الصلاة بالذكر لأنها أخص من عموم الصبر، ووجود الأخص يقتضي وجود الأعم دون العكس، ولأن الصلاة وسيلة للصبر، وهو توجيه الشنقيطي⁽⁴⁾.

التوجيه السابع: وخصت الصلاة بالذكر لان حفظ الصلاة للمُصَلِّي يكون على ثلاثة أوجه: احداها: أنها تحفظه من المعاصي؛ كقوله: ﴿تَنَهَّيْ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾⁽⁵⁾ والثاني: تحفظه من البَلَايا، والمَحَن؛ لقوله: ﴿وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾⁽⁶⁾، وقال الله: ﴿إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ﴾⁽⁷⁾ أي: معكم بالصبر، والحفظ، والثالث: تحفظه بمعنى: تشفع له؛ لأن الصلاة فيها القرآن؛ والقرآن يشفع لقارئه، وهو شافعٌ مُشَفَّعٌ وهو توجيه الثعلبي والواحيدي وابن عطية والرازي والقرطبي وابن عادل⁽⁸⁾.

الترجيح :

بعد عرض توجيهات المفسرين في تخصيص الصلاة بالذكر تبين انها توجيهات قوية وتحتملها الآية فلا تعارض بين اقوال المفسرين ولكنني اميل الى التوجيه الثاني وذلك لعظمه الصلاة لانها من اعظم العبادات بعد توحيد الله سبحانه وتعالى وهي جامعها لأنواع الصبر ففيها صبر على الشهوات وصبر على ترك المعصية وانها اعظم مايعين على المصائب لانها اقرب وسيله بين العبد وربيه وهي عمود الدين وتتهي عن الفحشاء والمنكر وخصت لانها صلته مباشره بالله تعالى،

(1) تفسير الجلالين: (ص11).

(2) الهداية الى بلوغ النهاية: (1/ 514).

(3) التفسير الواضح: (1/ 157).

(4) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: (8/ 186).

(5) سورة العنكبوت آية: 45.

(6) سورة البقرة آية: 45.

(7) سورة المائدة آية : 12.

(8) ينظر: الجواهر الحسان في تفسير القرآن: (1/ 230)، لتفسير الوسيط: (1/ 131)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب

العزیز: (1/ 137)، مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير: (6/ 483) تفسير الجامع لأحكام القرآن: (1/ 372)، الباب في علوم الكتاب: (4/ 225)،

المسألة الثامنة: تخصيص الليالي بالذكر

قال تعالى: ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِن بَعْدِهِ وَأَنتُمْ ظَالِمُونَ﴾ (1)

توجيه الامام القشيري:

قال {رحمه الله}: "وانما قال: ﴿أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ ولم يقل أربعين يوماً لأن عدد الشهور يحسب من لياليها، لان الهلال يهل فيها وقوله: ﴿أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ فيه قولان:

احداها: تمام أربعين ليلة وانقضاء أربعين ليلة، فيكون الوعد بعد مضي أربعين ليلة بكاملها
الثاني: يكون الى أربعين ليلة، فليلة الأربعين ليلة الميقات كما يقال: اليوم يومان من قدوم فلان" (2).

توجيهات المفسرين:

ذكر المفسرون لتخصيص الليالي بالذكر توجيهان وهما على النحو الاتي:

التوجيه الأول: وانما خص الليالي بالذكر لان التاريخ بها، والأيام تابعه لها والمراد أربعين ليلة بايامها وهي شهر ذي القعدة وعشر ذي الحجة وهو توجيه القرطبي ابن جزى وابن عادل ومحمد القمي (3).

التوجيه الثاني: خصت الليلة بالذكر، لان الليلة اسبق من اليوم فهي قبله في الرتبة فالليالي اول الشهور والأيام تبع لها استدلال بقوله تعالى: ﴿وَأَيَّاهُ لَهُمْ أَلَيْلٌ نَّسْلَخُ مِنْهُ أَلْتَهَارَ فَإِذَا هُم مُّظْلِمُونَ﴾ (4)، ذكر هذا التوجيه الخازن وأبو حيان وإسماعيل حقي والالوسي (5) 'وهو توجيه الامام القشيري.

الترجيح:

ان التوجيهين الذين ذكرهما المفسرون صحيحان من جهة المعنى ولاتعارض بينهما فالتاريخ بالليالي واعتبار دخول الشهر وخروجه برؤيه الهلال، ونضراً لان الظلمة اقدم من الضوء فما قال به القشيري وجه صحيح 'والله اعلم.

الخاتمة

وبهذا يتضح أن الإمام القشيري رحمه الله لم يكتف في تفسيره بالإشارة اللطيفة والإشارة الصوفية، بل جمع بين دقة التفسير اللغوي والبياني، وبين التوجيه التربوي للمخصوص بالذكر في آيات سورة البقرة. فكان توجيه قائماً على ربط الخطاب القرآني بحال القلب، وتنبيه المريد إلى أن المخصوص بالذكر في كل آية ليس مجرد اسم أو وصف، بل هو دعوة عملية للتحقق بمقام العبودية والمراقبة. وقد ظهر من خلال عرضه أن القشيري يرى في

(1) سورة البقرة ايه: 51.

(2) التفسير الكبير: (301/2).

(3) ينظر: الجامع لاحكام القرآن: (396/1)، التسهيل لعلم التنزيل: (315/1)، اللباب في علوم الكتاب: (70 /2)، كنز

الدقائق وبحر الغرائب: (407/1).

(4) سورة يس ايه: 37.

(5) ينظر: لباب التأويل: (45/1)، البحر المحيط: (322/1)، روح البيان: (134/1)، روح المعاني: (258/1).

المخصوص بالذكر باباً من أبواب التربية، فمرةً يوجّهه إلى تعظيم قدر النعمة، ومرةً إلى الحذر من الغفلة، ومرةً إلى تجريد التوكل والصدق مع الله تعالى. فجعل من تفسيره مدرسةً سلوكية، يستخرج منها السالك الزاد الذي يعينه على سيره إلى الله. وفي الختام، يبقى منهج الإمام القشيري في توجيه المخصوص بالذكر شاهداً على أصالة التصوف السني المبني على الكتاب والسنة، وعلى أن التفسير الإشاري لا يتعارض مع التفسير الظاهري، بل يكمله ويهذب النفوس لتذوق حلاوة القرآن والعمل به. فجزاه الله عن الأمة خير الجزاء.

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

1. إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم: أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ) الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت
2. اعراب القرآن: أبو جعفر النحاس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (ت: 338هـ)، وضع حواشيه وعلق عليه: عبد المنعم خليل إبراهيم، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: 1، 1421 هـ.
3. الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمؤلف في الأسماء والكنى والأنساب: الأمير علي بن هبة الله أبو نصر بن مأكولا (ت ٤٧٥ هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م
4. إنباه الرواة على أنباء النحاة، جمال الدين، أبو الحسن، علي بن يوسف القفطي [ت ٦٢٤ هـ كذا على غلاف مطبوعه! والصواب ٦٤٦ هـ كما في ١/ ١٦ من مقدمة المحقق؛ وفقاً لمصادر ترجمته]، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم [ت ١٤٠١ هـ]، الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٢ م.
5. الأنساب، أبو سعد، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت ٥٦٢ هـ) الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن - الهند، الطبعة: الأولى، (١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)
6. أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البياضوي (ت: 685هـ)، تح: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط: 1، - 1418 هـ.
7. أيسر التفاسير، أسعد محمود حومد، راجعه الشيخ محمد متولي الشعراوي، والشيخ أحمد حسن مسلم، قدم له الدكتور إبراهيم السلقيني، ط 4، 1419 - 2009.
8. بحر العلوم: أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي (ت: 373هـ)، تح: د. محمود مطرجي، بلا ط، دار الفكر - بيروت.
9. تاريخ بغداد: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: 463هـ)، تح: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي - بيروت، ط: 1، 1422 هـ - 2002 م.
10. تأويلات أهل السنة: محمد بن محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي (ت: 333هـ)، تح: د. مجدي باسلوم، دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان، ط: 1، 1426 هـ - 2005 م.
11. تفسير الراغب: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: 502هـ)، جزء 1: المقدمة وتفسير الفاتحة والبقرة، تحقيق ودراسة: د. محمد عبد العزيز بسيوني، كلية الآداب - جامعة طنطا، ط: 1، 1420 هـ - 1999 م.
12. تفسير السمعاني: أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزي السمعاني التميمي الحنفي ثم الشافعي (ت: 489هـ)، تح: ياسر بن إبراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم، دار الوطن، الرياض - السعودية، ط: 1، 1418 هـ - 1997 م.

13. تفسير النكت والعيون: أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت: 450هـ)، تد: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان.
14. تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن: الشيخ العلامة محمد الأمين بن عبد الله الأرمي العلوي الهرري الشافعي، إشراف ومراجعة: الدكتور هاشم محمد علي بن حسين مهدي، دار طوق النجاة، بيروت - لبنان، ط: 1، 1421 هـ - 2001 م.
15. تفسير مقاتل بن سليمان: أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي (ت: 150هـ)، تد: عبد الله محمود شحاته، دار إحياء التراث - بيروت، ط: 1، 1423 هـ.
16. الجامع لأحكام القرآن: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت: 671هـ)، تد: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، ط: 1، 1384 هـ - 1964 م.
17. زهرة التفاسير: محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد المعروف بأبي زهرة (ت: 1394هـ)، دار الفكر العربي، بلا ت .
18. السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير:
19. سير أعلام النبلاء: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: 748هـ)، تد: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط: 3، 1405 هـ / 1985 م .
20. طبقات الشافعية الكبرى: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (ت: 230هـ)، تد: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، ط: 1، 1410 هـ - 1990 م.
21. فتح القدير: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت: 1250هـ)، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت، ط: 1، 1414 هـ .
22. الكشف والبيان عن تفسير القرآن: أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، أبو إسحاق (ت: 427هـ)، تد: الإمام أبي محمد بن عاشور، مراجعة وتدقيق: الأستاذ نظير الساعدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ط: 1، 1422 هـ - 2002 م .
23. لباب النقول في أسباب النزول، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، ضبطه وصححه: الاستاذ أحمد عبد الشافي، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان .
24. معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: 626هـ)، دار صادر، بيروت، ط: 2، 1995 م.
25. الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، إشراف وتخطيط ومراجعة: د. مانع بن حماد الجهني، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان .
26. الوجيز في أصول الفقه الإسلامي، الأستاذ الدكتور محمد مصطفى الزحيلي، دار الخير للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق - سوريا، ط: 1، 1427 هـ - 2006 م.
27. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: 681هـ)، تد: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، ط: الجزء: 1 - الطبعة: 0، 1900، الجزء: 2 - الطبعة: 0، 1900، الجزء: 3 - الطبعة: 0، 1900، الجزء: 4 - الطبعة: 1، 1971، الجزء: 5 - الطبعة: 1، 1994، الجزء: 6 - الطبعة: 0، 1900، الجزء: 7 - الطبعة: 1، 1994.