

الزرادشتيون والإسلام والقرآن الكريم (الطهارة والخطر في الأدب البهلوي في العصر الإسلامي المبكر من القرن السابع إلى العاشر)

رؤى فليح خضير
جامعة ذي قار، العراق

البريد الإلكتروني: roaflaih2013am@utq.edu.iq

المخلص

بالمقارنة مع الهواجس بخطر التلوث التي تظهرها النصوص المزدبية الأخرى لا سيما تلك التي تعود إلى القرنين التاسع والعاشر ، يتخذ شكند گمانيك ويجار نهجًا مختلفًا باستخدام الحجج الكتابية والعقلانية لدعم علم الكونيات واللاهوت الزرادشتية. يتماشى هذا النهج مع أجواء النقاشات الدينية المفتوحة التي دعمها الخلفاء العبّاسون في القرنين الثامن والتاسع. لذلك يستحق شكند گمانيك ويجار مكانًا في الدراسة على غرار الدفاع عن العقائد المسيحية في ذلك الوقت ، ويجب أيضًا تحليله لاستخدامه في الحجج الفلسفية التي تتوافق مع تطور علم اللاهوت العقلاني في الإسلام منذ أواخر القرن الثامن. ومع ذلك ، فإن كلا من دين كرد و شكند گمانيك ويجار لا يزالان عمليين دفاعيين ، والغرض منه هو تقوية المؤمنين بالعقيدة المزدبية وتقديم الحجج للرد على النقد الإسلامي لعقيدهم. وكان من الضروري بشكل خاص دعم اللاهوت الثنائي للزرادشتية ، في مواجهة العقيدة التوحيدية الراديكالية للمسلمين. ومن المثير للاهتمام أن عقيدة المزدبيين الثنائية أسست وبررت التقسيم بين الطاهر والنجس و الإلهي والشيطاني الذي دعا إلى فرض معايير صارمة للطهارة. كما رأينا في أحد الأمثلة التي نوقشت أعلاه ، لتجنب التلوث من قبل شيطان المادة الميتة ، تم تشجيع المزدبيين على عدم الذهاب إلى الحمامات الإسلامية. وقد ساعد الهوس المستمر بالتلوث على تماسك المجتمع الضعيف ومنع تكثيف التفاعل الاجتماعي مع المسلمين مما جلب معه إجراءات التحول (المرتبطة بالترويج الاجتماعي) ويخاطر بحرمان مجتمع المزدبيين من المؤمنين والموارد الاقتصادية.

الكلمات المفتاحية: الزرادشتيون، طهارة، أدب، بهلوي.

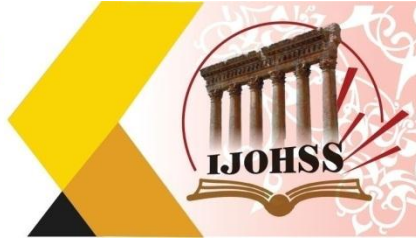
Zoroastrians, Islam, and the Holy Qur'an (Purity and Danger in Pahlawi Literature in the Early Islamic Era 7th-10th Centuries)

Roa Flaih Khudhair
University of Dhi Qar, Iraq
Email: roaflaih2013am@utq.edu.iq

ABSTRACT

Compared to the concerns about the danger of contamination displayed by other Mazdid texts, particularly those of the ninth and tenth centuries, Shakand Gemanik and Wichar take a different approach using biblical and rational arguments in support of Zoroastrian cosmology and theology. This approach is in keeping with the atmosphere of open religious debates fostered by the Abbasid caliphs in the eighth and ninth centuries. Shakand Gemanik Wechar therefore deserves a place in the study along the lines of Christian tenets of the time, and must also be analyzed for its use in philosophical arguments that correspond to the development of rational theology in Islam since the late eighth century. However, both Din Kurd and Shakand Gmanik and Wichar are still defensive works, the purpose of which is to strengthen believers in the Mazdiyya faith and to provide arguments to respond to Islamic criticism of their faith. It was especially necessary to support the dualistic theology of Zoroastrianism, in the face of the radical monotheistic faith of Muslims. Interestingly, Mazdian dualism established and justified the division between pure and unclean and divine and satanic which advocated the imposition of strict standards of purity. As we have seen in one of the examples discussed above, to avoid contamination by the dead matter demon, Mazdais were encouraged not to go to Islamic baths. The persistent obsession with pollution has helped to hold the weak community together and prevent the intensification of social interaction with Muslims, bringing with it the temptations of conversion (associated with social promotion) and risking depriving the Mazdaite community of believers and economic resources.

Keywords: Zoroastrians, purity, literature, Pahlawi.



المقدمة :

سيخوض هذه البحث في كيفية تصوير النصوص البهلوية بعد الفتح الإسلامي التضارب بين الاعراف الإسلامية والقواعد الزرادشتية ولا سيما تلك المتعلقة بالطهارة. لذلك سيهتم هذا البحث بتمثيل الإسلام والممارسات الإسلامية داخل المجتمع المزدي. لهذا السبب فإن مسألة قبول القرآن الكريم في الأدب البهلوي سوف تحتاج أيضاً إلى معالجة. سيصوغ البحث بعض الفرضيات حول الأهداف التي حاولت النخب المزديّة المتقفة (في هذه الحالة رجال الدين بشكل أساسي) تحقيقها من خلال تمثيلهم للإسلام. وسناقش أيضاً كيفية ارتباط هذا التمثيل بالتحول الاقتصادي والاجتماعي الذي خضع له هذا المجتمع مع نهاية الإمبراطورية الساسانية ولا سيما مع التغييرات في ملكية الأراضي التي كانت من بين المصادر الرئيسية للثروة والسلطة للطبقة الأرستقراطية الساسانية.

1- النصوص واعراف الطهارة

ترك استيعاب الإمبراطورية الساسانية في الخلافة الإسلامية بعد الهزيمة الفارسية في القادسية (636 م) أثراً عميقة في وعي المجتمع الزرادشتي ورجال دينه مما أدى إلى قطع الصلة الحيوية بين الإمبراطورية والعبادة الزرادشتية التي ميزت المجتمع الزرادشتي في القرون السابقة (ليف-روبن، 2011)⁽¹⁾. ومع ذلك نجا الدين المزدي ولا يزال قائماً وواصلت المجتمعات الزرادشتية تطوير تقاليدهم الغنية للأدب البهلوي. ان معظم روائع هذا الأدب بما في ذلك الأعمال الموسوعية مثل (بُنْدَهَشْن) أو النصوص المتنبئة لنهاية العالم مثل (رَند وَهْمَن يَسَن) التي تم إنتاجها أو التي اكتسب تنقيحاً جديداً بعد العصر الذهبي للأباطرة الساسانيين في ظل الحكم الإسلامي (سيريتي، 2001)⁽²⁾. وتشير العديد من النصوص البهلوية إلى وجود الفاتحين الجدد بعد سقوط المملكة الساسانية في مجتمع يخضع فيه المزدبيين للحكام المسلمين (ماكوخ، 2009)⁽³⁾. تهتم هذه النصوص أيضاً إلى حد كبير بعواقب الاتصال بين المجتمعات المزديّة والإسلامية (ستاوتسبيرغ، 2004)⁽⁴⁾. ان النصوص من النوع المختلف تهتم على وجه الخصوص بمخاطر الاتصال مع النجاسة التي تنطوي عليها العلاقات بين الأديان للمؤمنين وبالتالي تتناول مسألة تنظيم طقوس العلاقات مع غير الزرادشتيين (ستاوتسبيرغ، 2004)⁽⁵⁾. الطهارة والتلوث هما موضوعان حاسمان للزردشتية: فهما موجودان من نشأة الكون إلى الخاتمة المروعة والأخروية وكذلك في جميع أنواع الأدب الديني (ويليامز، 2015)⁽⁶⁾. كمنط من التصنيف، تمثل قواعد الطهارة مخططات النظام والسلوك الاجتماعي. ترسي قواعد الطهارة وطقوس التطهير الحدود الاجتماعية داخل وخارج المجتمع وتبني الهويات وتنظم الاتصال بين الأديان (ستاوتسبيرغ، 2002)⁽⁷⁾. الطقوس هي "الأشياء التي يجب القيام بها مادياً" التي تبني الواقع وبالتالي تنظم تقسيم العالم وفقاً لمبادئ اللاهوت الزرادشتي الثنائي (ستاوتسبيرغ-كارنجيا، 2015)⁽⁸⁾. ان العالم مخلوق إلهيا كعالم نقي. يأتي التلوث من هجوم أهرمان على العالم وبالتالي يضع سيناريو هذا الصراع الكوني بين الطهارة والنجاسة والنور والظلام. من

¹ - MILKA LEVY-RUBIN. 2011. Non-Muslims in the early Islamic Empire. From surrender to coexistence (Cambridge Studies in Islamic Civilization) Cambridge, pp. 99-110.

² - CARLO GIOVANNI CERETI. 2001. La letteratura pahlavi. Introduzione ai testi con riferimento alla storia degli studi e alla tradizione manoscritta (Simory. Collana di studi orientali [5]) Milano, pp. 16-19.

³ - MARIA MACUCH. 2009. "Pahlavi literature", in EMMERICK/MACUCH, pp. 130-172.

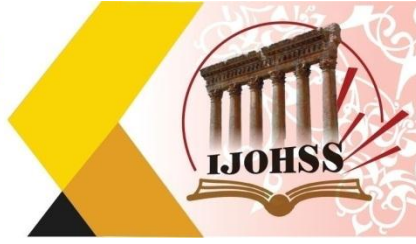
⁴ - MICHAEL STAUSBERG. 2004. Zoroastrian rituals in context, ed. by MICHAEL STAUSBERG (Studies in the History of Religions. Numen Book Series 102), Leiden/Boston, 276-286.

⁵ - Ibid, pp. 266-268.

⁶ - ALAN VINCENT WILLIAMS. 2015. "Purity and pollution/The body", in STAUSBERG/VEVAINA, p. 347.

⁷ - MICHAEL STAUSBERG. 2002. Die Religion Zarathustras. Geschichte - Gegenwart - Rituale 1-3, Stuttgart, p. 263.

⁸ - MICHAEL STAUSBERG/RAMIYAR PARVEZ KARANJIA. 2015. "Rituals", in STAUSBERG/VEVAINA, pp. 363-377.



الضروري حماية مخلوقات المادية من النجاسة مثل الماء والنار (ستاوتسبيرغ، 2002)⁽⁹⁾ اللذان تم إنشاؤها لتجسيد الخالدين المقدسين لهم (ستاوتسبيرغ، 2002)⁽¹⁰⁾. في هذا المنطق الثنائي تتوافق الكائنات الروحية الحميدة مع الشياطين الرئيسية والشياطين الأخرى وتتوافق مخلوقات أهورا مزدا مع المخلوقات الضارة. الجواب الميتافيزيقي هو أيضًا في الواقع تفسير مادي لأنه يوجد في الزرادشتية استمرارية بين العالم (الروحي) والعالم (المادي). هذا السرد الكوني يعطي إجابة ميتافيزيكية للسؤال "ما هي مصادر النجاسة؟" وهو أن التلوث نشأ عن بلاء الكائنات الشيطانية (ويليامز، 2015)⁽¹¹⁾. إن أعلى واجب ديني هو إعادة تطهير العالم: إن التطهير هو عمل إيجابي وينتج الطهارة في هذا الصراع الكوني (ستاوتسبيرغ، 2002)⁽¹²⁾. ولذلك تنعكس المهوم الاجتماعية في التأملات اللاهوتية التي ترتبط ارتباطًا وثيقًا بطقوس وأنظمة النقاء. تنعكس مخاوف المجتمع الزرادشتي بشكل خاص في النصوص المتنبئة بنهاية العالم حيث ترتبط المفاهيم الأخرى بضرورة الحفاظ على الطهارة منظمة. على الرغم من أنها بنيت على تقاليد ما قبل الإسلام إلا أن النصوص وجدت المزيد من الانتشار وإعادة صياغة جديدة في عصر الخلفاء. إن (زَند وَهَمَن يَسَن) هو مثال لهذه النصوص (موروني، 1984 أ)⁽¹³⁾. على الرغم من أنه قد يتضمن طبقات مختلفة من التقاليد إلا أن التنقيح الموجود يكاد يكون مؤكدًا في فترة ما بعد الإسلام (القرن التاسع). كما أوضح المحرر سيريتي، يمكن ملاحظة بعض السمات النحوية الفارسية الجديدة مثل استخدام كلمة "را" لتمييز المفعول به المباشر أو استخدام "خوايش" كضمير (سيريتي، 1995)⁽¹⁴⁾. يكشف هذا النص أنه في نهاية القرن العاشر لزرادشت، ستكون إيران مملوكة لحكام غير إيرانيين. ستتبع هذه الفترة حقبة خسرو الذي هزم مازداك الملعون (الزنديق الذي من المفترض أنه قاد تمردًا في زمن الملك قباذ والملك خسرو انوشيروان) (سيريتي، 1995)⁽¹⁵⁾. ستمثل نهاية القرن العاشر نهاية الألفية لزرادشت والتي سنتسم بتخريب النظام الاجتماعي مع تفويض مكانة العظماء والاحرار و الزعماء:

"مكانة الإنسان الحر ومكانة العظماء ومكانة الزعماء وحقيقة الدين والمعاهدات والمقدس، والسلام وكل الخلق الذي خلقته أنا، أهورا مزدا، هذا الدين الخالص للمزديين ونار بهرام التي تم إنشاؤها في معبد النار كل شيء سوف يذهب هباء" (سيريتي، 1995)⁽¹⁶⁾

يشير هذا إلى جوهر أحد المصادر الرئيسية لقلق المجتمع الزرادشتي تحت حكم الشريعة الإسلامية: تحول النظام الاجتماعي والاقتصادي الساساني المتأخر. انتهى النظام الملكي الساساني وأصبحت المناطق التي كانت تحكم سابقًا من قبل ملوك إيران يحكمها الآن حكام إسلاميون. تم منح الأرض التي تم أخذها من معابد النار والأرستقراطيين الساسانيين للأمويين ثم تحت حماية العباسيين (كامبيانو، 2011)⁽¹⁷⁾. أدى هذا إلى ظهور نخبة من المسلمين من أصحاب الأراضي، في حين أدت الضرائب المرتفعة إلى فقدان النفوذ السياسي والاقتصادي لطبقة النبلاء الإيرانيين "الدهاقين". منذ بداية القرن الثامن، كانت محاولة حظر بيع الأراضي في المناطق الريفية في العراق (ما يسمى بارض السواد) من أجل منع خسارة الإيرادات من خلال البيع للمسلمين (كان "الخراج"

⁹ - MICHAEL STAUSBERG. 2002. Die Religion Zarathustras. Geschichte - Gegenwart - Rituale 1-3, Stuttgart, p. 272.

¹⁰ - Ibid, p. 271.

¹¹ - ALAN VINCENT WILLIAMS. 2015. "Purity and pollution/The body", in STAUSBERG/VEVAINA, p. 352.

¹² - MICHAEL STAUSBERG. 2002. Die Religion Zarathustras. Geschichte - Gegenwart - Rituale 1-3, Stuttgart, p. 269.

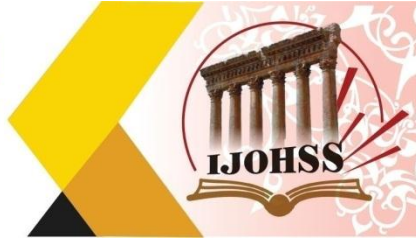
¹³ - MICHAEL GREGORY MORONY. 1984a. Iraq after the Muslim conquest (Princeton Studies on the Near East), Princeton, pp. 302-305.

¹⁴ - CARLO GIOVANNI CERETI. 1995. "Introduction", in ID. (ed./trad.): The 'Zand ī Wahman Yasn'. A Zoroastrian apocalypse (Serie orientale Roma 75), Roma, p. 11.

¹⁵ - Ibid, p. 135.

¹⁶ - Ibid, p. 136.

¹⁷ - MICHELE CAMPOPIANO. 2011. "Land tax 'alā l-misāḥa' and 'muqāsama'. Legal theory and balance of social forces in early medieval Iraq (6th-8th centuries)", in Journal of the Economic and Social History of the Orient 54, pp. 239-269.



نظرياً ضريبة على أرض الكفار) هي إحدى علامات التحول الدراماتيكي في مواقع الثروة والسلطة التي أثرت على عالم ما بعد الساسانية (موروني، 1984 أ)⁽¹⁸⁾. في (زَند وَهَمَن يَسَن) ، يؤدي تخريب النظام الاجتماعي إلى تخريب اعراف طهارة المزدبيين:

"والعالم كله يدفن الجثة وينتشر حول الجثة. وسيقبلون بشكل شرعي دفن الجثة وغسل الجثة وحرق الجثة وإحضاره في الماء والنار وحتى أكل الجثة ولا يمتنعون عنه" (سيريتي، 1995)⁽¹⁹⁾ كما تم تقويض اعراف النظافة الجنسية حيث سيتم ارتكاب العديد من الأعمال السدومية والأفعال الجنسية مع الحائض (سيريتي، 1995)⁽²⁰⁾. مثل معظم ديانات العالم طورت الزرادشتية نفوراً قوياً من المثلية الجنسية ومحرمات دم الحيض وهو ما يتضح من جزء من كتاب الأستاق. "ونديداد" والتي تعني "القانون (الذي يحفظ) لإبعاد الشياطين" الاسم الشائع في اللغة الفارسية الوسطى هو "جودوداد" ("القانون لفصل الشياطين") (معظمي ، 2014)⁽²¹⁾. لقد مال العلماء إلى تأريخ التجميع النهائي للنص إلى فترة ما بعد الأخمينية أو البارثين (247-224 قبل الميلاد) أو السلوقي (320-63 قبل الميلاد). نظراً لأن الأستاق الأصلي لم يعد مفهوماً تماماً وكان يجب أن يستند إلى التقاليد الشفوية، فإن النص يحتوي على ترجمة بهلوية ليست دقيقة تماماً. تنتمي الترجمة الفارسية الوسطى إلى العصر الساساني على الرغم من إضافة التعليقات أيضاً بعد ظهور الإسلام. يعود تاريخ أقدم مخطوطة باقية إلى عام 1323 م (معظمي ، 2014)⁽²²⁾. بحسب "ونديداد" "ان المشتركين في الجماع الشرجي، يزاراشت بن اسبتمان، إنهم لشياطين" (مندوزا فوريس، 2011)⁽²³⁾.

كما يمكن لتهديد الشياطين ان ينسل في الحيض. نظراً للطبيعة الدورية لتلوثهن، كان يُنظر إلى النساء على أنهن مستملكات من قبل الشيطان على أساس منتظم. حقيقة أن خروج الدم من المرأة دون أي سبب واضح قد يكون السبب في ربطهم بالتلوث الشيطاني. علاوة على ذلك توقف تدفق الدم مع الحمل. وهكذا ارتبط العقم بدم الحيض وبالتالي كان مرتبطاً بشيطان الجثة (مندوزا فوريس، 2011)⁽²⁴⁾. خلال فترة الحيض، يمكن للمرأة أن تؤدي أي شيء بمجرد لمحة. يُنشئ "ونديداد" حظيرة مسيجة خاصة لاحتواء النساء خلال فترة التدفق (معظمي ، 2014)⁽²⁵⁾. كان مجتمع المزدبيين ملزماً باتباع القواعد المنصوص عليها في هذه النصوص المقدسة. في القضايا الخلافية يطلب أفراد المجتمع التوجيه من الشخصيات الدينية القيادية. أدى هذا الإجراء إلى ظهور ما يسمى بـ"ريفايات"، وهي كتيبات تحتوي على التعاليم الأساسية للعقيدة الزرادشتية التي ازدهرت من القرن التاسع حتى العصر الحديث (جانوس ، 2005)⁽²⁶⁾. لا تحتوي "ريفايات" على مبادئ لاهوتية أساسية فحسب بل تحتوي أيضاً على أحكام تتعلق بالطقوس والشؤون القانونية ، والتي هي مكتوبة في شكل حوارات (جانوس ، 2005)⁽²⁷⁾ مثل

¹⁸ - MICHAEL GREGORY MORONY. 1984a. Iraq after the Muslim conquest (Princeton Studies on the Near East), Princeton, pp. 101-106.

¹⁹ - CARLO GIOVANNI CERETI. 1995. "Introduction", in ID. (ed./trad.): The 'Zand ī Wahman Yasn'. A Zoroastrian apocalypse (Serie orientale Roma 75), Roma, p. 137.

²⁰ - Ibid, p. 139.

²¹ - MAHNAZ MOAZAMI. 2014. "Introduction", in ID. (ed./trad.): Wrestling with the demons of the Pahlavi Widēwād. Transcription, translation, and commentary (Iran Studies 9), Leiden/ Boston, p. 1.

²² - Ibid, pp. 17-19.

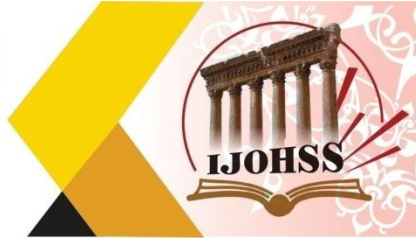
²³ - SATNAM K. MENDOZA FORREST. 2011. Witches, whores, and sorcerers. The concept of evil in early Iran. Foreword and other contributions by PRODS OKTOR SKJÆRVØ, Austin (Tx.), p. 94.

²⁴ - Ibid, p. 71.

²⁵ - MAHNAZ MOAZAMI. 2014. "Introduction", in ID. (ed./trad.): Wrestling with the demons of the Pahlavi Widēwād. Transcription, translation, and commentary (Iran Studies 9), Leiden/ Boston, p. 126.

²⁶ - JANY JÁNOS. 2005. "The four sources of law in Zoroastrian and Islamic jurisprudence", in Islamic Law and Society 12, p. 301.

²⁷ Ibid, p. 323



"ونديداد" تدعو ريفايات الخاصة بهرمازيار فرامارز (القرنين التاسع والعاشر) إلى إحاطة تحتوي على النساء في فترة الحيض. مُنعت المرأة الحائض من الاتصال بالبشر والحيوانات والنباتات والنار والماء. لم يكن من الممكن تدفنتها بالنار وكان الطعام يحضر لها في طبق معدني. بعد نهاية فترة الحيض كان لا بد من اتباع طقوس التطهير، والتي تنطوي على الغسل ببول الثور (مندوزا فورريست، 2011)⁽²⁸⁾. يتردد صدى اهتمامات مماثلة في الأعمال الكونية ولا سيما في (بُنْدَهْشَن) المؤثرة. يُعرف هذا العمل باسمين تقليديين: (بُنْدَهْشَن) (التي تعني "الخلق البدائي- بُنْدَ تعني القاعدة أو الأساس، هُشَن تعني العطاء أو الإنشاء) أو (زند آگاهي) التي تعني معرفة الوعي، وكلاهما يظهر في الفقرة التمهيدية الأولى من هذا العمل الكوني (سيريتي، 2001)⁽²⁹⁾. تم الافتراض أن جوهر هذا العمل نشأ في أواخر العصر الساساني ومع ذلك، فإن أول جامع لهذا العمل يمكن التعرف عليه هو فارباي أشواهيشت، الذي عاش في أواخر القرن التاسع. لذلك نحن بحاجة إلى رؤية هذا النص في سياق اجتماعي وديني ما بعد الغزو (سيريتي، 2001)⁽³⁰⁾. لقد نجا تنقيحان مختلفان للعمل: الإيراني أو (بُنْدَهْشَن) الكبرى و (بُنْدَهْشَن) الهندي. يبدو أن (بُنْدَهْشَن) يردد مخاوف مماثلة لتلك الموجودة في (زَند وهمن يسن). تنص على أنه بعد أن تُركت إيران للعرب، تم تدمير العديد من عادات القدماء وأنشأ الغزاة "غسل الموتى ودفن الموتى وأكل الموتى" (دارباي، 1998)⁽³¹⁾. في الديانة الزرادشتية يُعتقد أن شيطان الجثة يندفع إلى الجسد ويلوث كل من يتعامل معه. يشرح دادستان ديني (معناه: الاحكام الدينية)، وهو نص ديني وتعليمي كتبه مانوشجهر، الذي كان رئيس الكنيسة الزرادشتية ونشط في النصف الثاني من القرن التاسع، أنه بعد الموت يدخل شيطان العفن الجسد ولهذا السبب يسمى الجثة (بويس، 1993)⁽³²⁾. لا يجوز أن تتلوث النار ولا الأرض ولا الماء بالجثة. ينص "ونديداد" على أن على المزدبيين أن يعرضوا الجثث للشمس. إن خطر التلوث موجود حتى تأكل الطيور اللحم (معظمي، 2014)⁽³³⁾. يختص النص أيضاً بتلوث الماء بالمادة الميتة (معظمي، 2014)⁽³⁴⁾. في حالة ملامسة الجثة للماء، تنص على ما يلي: "حتى الآن هذا الماء نجس وغير نظيف وغير صالح للشرب ولا يجب شربه حتى يتم إزالة الجثة" (معظمي، 2014)⁽³⁵⁾. ويذكر كذلك في "ونديداد" أنه يجب نقل الجثث "إلى أعلى الأماكن، يا زرادشت بن اسبتمان، في أعالي الجبال حتى تتمكن الكلاب الأكلة للحوم أو الطيور الأكلة للحوم من ملاحظتها على وجه اليقين" (معظمي، 2014)⁽³⁶⁾. ومن يجلب الجثة إلى الماء أو النار فهو مستحق الموت (معظمي، 2014)⁽³⁷⁾. يمكن للكلاب الأكلة للحوم والطيور الأكلة للحوم أن تهزم شيطان الجثة (معظمي، 2014)⁽³⁸⁾.

²⁸ - SATNAM K. MENDOZA FORREST. 2011. Witches, whores, and sorcerers. The concept of evil in early Iran. Foreword and other contributions by PRODS OKTOR SKJÆRVØ, Austin (Tx.), p. 79.

²⁹ - CARLO GIOVANNI CERETI. 2001. La letteratura pahlavi. Introduzione ai testi con riferimento alla storia degli studi e alla tradizione manoscritta (Simory. Collana di studi orientali [5]), Milano, pp. 88.

³⁰ - Ibid, p. 89.

³¹ - TOURAJ DARYAEE. 1998. "Apocalypse now. Zoroastrian reflections on the early Islamic centuries", in Medieval Encounters 4, p. 191.

³² - MARY BOYCE. 1993. "Corpse", in Encyclopaedia Iranica 6: Coffeehouse - Dārā, London/New York, pp. 279-286.

³³ - MAHNAZ MOAZAMI. 2014. "Introduction", in ID. (ed./trad.): Wrestling with the demons of the Pahlavi Widēwād. Transcription, translation, and commentary (Iran Studies 9), Leiden/ Boston, p. 132.

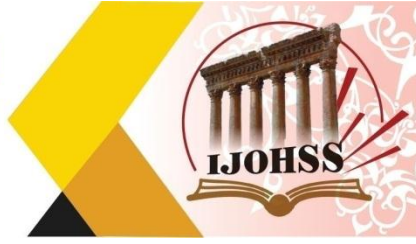
³⁴ - Ibid, pp. 172-177.

³⁵ - Ibid, pp. 176-177.

³⁶ - Ibid, pp. 180-181.

³⁷ - Ibid, pp. 194-195.

³⁸ - Ibid, pp. 196-197.



يخترق هاجس مماثل للتخلص الصحيح من الجثث في ريفيات حميد أشواهيشتان. عاش هذا المؤلف في القرن العاشر، على الرغم من أن النص، كما هو محفوظ في شكله الحالي يمكن أن يكون أكثر حداثة كما يتضح من وجود السمات اللغوية الفارسية الجديدة. تتناول الأفكار الواردة في ريفيات حميد أشواهيشتان على وجه التحديد مسألة الاتصال بالمسلمين والمخاطر التي تمثلها حقيقة أنهم يتبعون اعراف مختلفة من الطهارة:

"الحمام الإسلامي، مهما كانت طريقة عمله وأينما تأتي المياه منه، ملوث وعرضة لعدم وجود احتياطات من المواد المينة. وذلك لعدم وجود مثل هذه القاعدة في دينهم فيما يتعلق بحماية الماء والنار من الفضلات والميتات" (اصفهاني، 1980)⁽³⁹⁾.

تذكر ريفيات أيضاً أنه لم يكن المسلمون (أولئك الذين ينتمون إلى الدين الشير) هم من أدخل الحمام لكنهم تبناه من أسلافهم. لذلك يجب على الزرادشتيين (أصحاب الدين الصالح) إذا كانوا بحاجة إلى حمام أن يرتبوا حماماً لأنفسهم. لقد رأينا كيف ساهم القلق بشأن اعراف الطهارة في الأدب الزرادشتي في الفترة الإسلامية في بناء العوائق بين المجتمع المزددي والمجتمع الإسلامي المهيمن الجديد. لذلك من المهم النظر إلى اعراف الطهارة الإسلامية لفهم الاختلافات عن اعراف المزدبيين وكيف يمكن أن تكون قد ساهمت في تعزيز شعور التغيير بين المجتمعين.

2- قواعد التطهير والتلوث

المزدبيين والإسلام

تعتبر اعراف التطهير أيضاً مركزية في المجتمع الإسلامي ولكن من الواضح أن لديهم تفسيراً لاهوتياً مختلفاً عن التفسير الديني لدى الزرادشتيين. الإسلام دين توحيد جذري ولا يشترك في ازدواجية علم الكونيات للزرادشتية (ستاوتسبيرغ، 2012)⁽⁴⁰⁾. بالنسبة للمسلمين لا يمكن أداء أي عبادة دون الاهتمام أولاً بأمر الطهارة. كانت القضية المركزية للمسلمين هي طاعة متطلبات الله الخاصة و واجبات البشر التي يدينون بها لخالقهم (براون ، 2009)⁽⁴¹⁾. يبدو أن أحكام القرآن المتعلقة بطهارة الطقوس مرتبطة بشكل موضوعي بمفهوم العهد وبالتالي تشير إلى ضرورة طاعة الله والامتثال تجاه إحسان الألوهية تجاه الجنس البشري (كاتز ، 2002)⁽⁴²⁾. ينعكس هذا الارتباط ، على سبيل المثال ، في سورة المائدة، الآية 6 التي تختم التعليمات المتعلقة بالوضوء بالقول: ((مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)): (نحن نسلم ونطيع). ممارسات الطهارة هي تحضير للحياة الأبدية في عالم غير فاسد ولحالة تتجاوز هذا العالم (كاتز ، 2002)⁽⁴³⁾. تُظهر مصطلحات الطهارة القرآنية ومفرداتها الأخلاقية ارتباطاً قوياً يتجلى في المتضادات مثل "الطيب" و "الخبث"، "الخير" و "الشر" و يمتد نطاق استخدامها من حالة طهارة الأطعمة إلى اللوم الأخلاقي العام والثناء (كاتز ، 2002)⁽⁴⁴⁾. تساعد طقوس الطهارة على تطبيق التمييز الأخلاقي والتمييز بين الإيمان والكفر (ليدر ، 2015)⁽⁴⁵⁾.

تعتبر جميع اعراف الطهارة كما وردت في نصوص المزدبيين مختلفة إلى حد ما عن الاعراف الإسلامية. بالإشارة إلى المخاطر الناشئة بعد الفتح الإسلامي وعلى وجه الخصوص الاتصال بهذا المجتمع وأماكن حياتهم الاجتماعية (مثل الحمامات)، يُظهر رجال الدين المزدبيين وعياً معيناً بهذه الاختلافات ويستثمرونها للحفاظ على

³⁹ - NEZHAT SAFA-ISFEHANI. 1980. *ĒMĒD Ī AŠWAHIŠTĀN Rivāyat. A study in Zoroastrian law* (Harvard Iranian Series 2), Cambridge (Ma.), p. 145.

⁴⁰ - MICHAEL STAUSBERG. 2015. "Zoroastriische Unterscheidungen", in ASSMANN/STROHM, STAUSBERG /KARANJIA. Pp. 93-118.

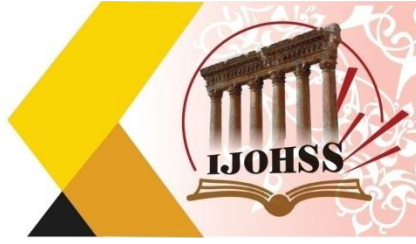
⁴¹ - DANIEL WILLIAM BROWN. 2009. *A new introduction to Islam*, Chichester, p. 160.

⁴² - MARION HOLMES KATZ. 2002. *Body of text. The emergence of the Sunnī law of ritual purity* (SUNY Series in Medieval Middle East History), Albany (NY.), pp. 32-39.

⁴³ - Ibid, p. 204.

⁴⁴ - Ibid, p. 343.

⁴⁵ - STEFAN LEDER. 2015. "Religious texts and the Islamic purity regime", in BLEY e. a., pp. 286.



انفصال المجتمعين. إن حالة تلوث المياه عن طريق ملامسة مادة ميتة أمر بالغ الأهمية. لقد طور المجتمع الإسلامي قواعد تتعلق بالتعامل الصحيح مع الجثث وقد ورد ذكر غسل جسد النبي محمد في سيرة ابن إسحق (المتوفى 767 م). الحديث عن غسل الجثث موجود بين الفقهاء في القرنين الثامن والتاسع وكذلك ضرورة غسل المغسل (هالفي، 2007)⁽⁴⁶⁾. نشأت هذه الأسئلة لأن بعض المسلمين اشتبهوا في أن التعامل مع الجثة يمكن أن يبطل حالة طهارتهم وأيضاً من خلال ملامسة المواد الملوثة المنبعثة من الجسم (هالفي، 2007)⁽⁴⁷⁾. لم يوص الفقيه مالك بن أنس المدني (711-795 م) بطقوس الوضوء للغطاء قبل الصلاة أو الوضوء الرئيسي لمغسل الجسد، مشيراً إلى أنه ربما لم يعتبر الجثة مصدرًا للتلوث. أصبحت الشريعة الإسلامية في بلاد ما بين النهرين خلال القرن الثامن وبداية القرن التاسع منشغلة بإرسال الموتى في حالة طهارة كما كانت القوانين اليهودية والزرادشتية تعيد الطهارة إلى الأحياء بعد تدنيسهم عن طريق الاتصال بالموتى. ومع ذلك لم يُنظر إلى الجثة على أنها مصدر تلوث في حد ذاتها: فقد ارتبطت القيم الإيجابية بوضوء الجثة، ربما تحت تأثير الممارسات المسيحية التي سبق أن مجدت أجساد القديسين والشهداء مصحوبة بإشارات إلى أداء الطقوس كعمل من أعمال الورع (هالفي، 2007)⁽⁴⁸⁾. كما رأى المسلمون البصريين في التعامل مع الجثث فرصة حيث كان من دواعي الشرف أن يغسلوا جثة إخوانهم المسلمين المتدينين. تشترك أجزاء الجسم في أعمال التقوى لتكريمها (هالفي، 2007)⁽⁴⁹⁾.

وبالمثل كان الموقف من دم الحيض مختلفاً. يعتبر الحيض في الإسلام مانع (جنابة). المانع هو حدث يتطلب التطهير (الغسل). يجادل الفقهاء في الإسلام بأن وجود دم الحيض يقتضي الامتناع عن طقوس الحياة والجماع إما طوال فترة الحيض أو حد أدنى معين من الأيام. المرأة "النجسة" بسبب الحيض بين المزدبيين هي "خطرة": لباسها ووجودها مدنسون ويحتمل أن يكون تدنساً. في حالة الحيض لا يوجد خطر من المرأة المسلمة ولا أي شيء هي على اتصال به. تلك الأشياء الملوثة بدم الحيض تنتجس كما كل الأشياء الملوثة بدم الإنسان لكن التلوث لا يختلف لأنه حيض. تستبعد الحائض ويجب أن تطهر نفسها بطريقة تختلف عن أي شخص ينزل دمًا من جرح على سبيل المثال. إنها ليست نجسة إذا كنا نعني الخطير أو المتحول الوجودي كما يبدو أن هذا هو الحال بالنسبة للمزدبيين. بالنسبة للمسلمين الدم خطير لأن طبيعته الملوثة معدية لكن قدرته على التأثير على لياقة الفرد للنشاط الشعائري محدودة. إذا سقطت أي من المادتين الملوثة على الملابس يتم تنظيفها بمجرد إزالة المادة وجريان الماء على الملابس، لا يجوز للمرء أن يتعدى حتى يفعل المرء ذلك. لا يوجد عمل طقسي مرتبط بإزالة هذه المواد فقط الغسل مطلوب. مجرد ملامسة الدنس لا يعيق أداء الطقوس (رينهارت، 1990)⁽⁵⁰⁾.

كان لرجال الدين المزدبيين اعترافهم الخاصة عن الطهارة وطقوس التطهير. أقوى طقوس التطهير لدى المزدبيين هي "بارشونوم". وفقاً لـ "ونديداد"، يتم استخدامه فقط في حالات التلوث الشديد مثل ملامسة الجثث. يتم إجراؤه في أرض جرداء غير خصبة وحفر ستة ثقب في الأرض ويتم رسم أخدود حول هذه الثقوب. يقف المؤدي خارج الأخدود بعصا ذات تسع عقد ومغرفة ويسكب بول الثور ثم الماء على الشخص. و يفعل ذلك في كل مرة يمر من أحد الخنادق التسعة إلى الآخر (مندوزا فورست، 2011)⁽⁵¹⁾.

قضية أخرى وهي مسألة ذبح الحيوانات. تختلف ممارسات المزدبيين عن الممارسات الإسلامية. يميز الزرادشتيون بين حيوانات "هورا" و "الدايفية": فهذه الأخيرة لا يمكن أن تؤكل. ومع ذلك كان لا بد أيضاً من

⁴⁶ - LEOR HALEVI. 2007. Muhammad's grave. Death rites and the making of Islamic society, New York/ Chichester, pp. 43-45.

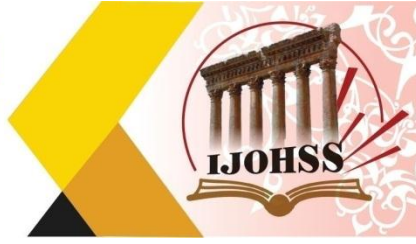
⁴⁷ - Ibid, p. 54.

⁴⁸ - Ibid, p. 77.

⁴⁹ - Ibid, pp. 71-79.

⁵⁰ - KEVIN REINHART. 1990. "Imputy/no danger", in History of Religions 30, pp. 1-24.

⁵¹ - SATNAM K. MENDOZA FORREST. 2011. Witches, whores, and sorcerers. The concept of evil in early Iran. Foreword and other contributions by PRODS OKTOR SKJÆRVØ, Austin (Tx.), p. 124.



ذبح الحيوانات "اهورا" بشكل صحيح وإلا لكان من الممكن اعتبارها جيفة وملوثة (كاتز ، 2002)⁽⁵²⁾. تعطى الأفضلية للخنق والصعق مع تجنب إراقة الدم (شيكيد، 2004)⁽⁵³⁾. لقد عارض المزدبيين بالفعل الممارسات اليهودية في ذبح الحيوانات ربما بسبب إراقة الدماء (كالمن ، 2006)⁽⁵⁴⁾. في (يسنا 29) من كتاب الإيستاق (أو الأفتستا)، ارتبطت عبادة الكهنة "الدايفية" بالعنف في التضحيات. دين كرد - الموسوعة الشهيرة التي تم تنقيحها لأول مرة من قبل فاروكسزدان ، وهو كاهن مزدي عاش في عصر الخليفة المأمون (833-813 م) ، ونُقح لاحقاً من قبل رئيس الكنيسة المازدية أدرياد حميدان في النصف الثاني من القرن العاشر - تنص على وجوب ان تفقد الاضحية الوعي قبل قطع عنقها (مالندرا، 2010)⁽⁵⁵⁾. يجب اعتبار الذبح والأكل من ضرورات الحياة المادية التي يجب القضاء عليها في عالم المستقبل. يصف كتاب (أردا ويراف نامه) الجنة والنار على الأرجح في نهاية السلالة الساسانية ولكن تم تعديله مرة أخرى في القرن التاسع أو العاشر (فاهمان، 2017)⁽⁵⁶⁾، يصف عقوبات الأشخاص الذين ذبحوا الماشية أو الحيوانات الأخرى بشكل غير قانوني: يرى شخص أطرافه قد كسرت أو فصلت بشكل نهائي، وآخرون يعلقون بالمقلوب وسكين في بطونهم (فاهمان، 2017)⁽⁵⁷⁾. كما بين توراج داريائي، كان الطعام حاسماً للتمييز بين الزرادشتيين وغير الزرادشتيين، وقد تم إيلاء اهتمام خاص لكل اللحوم التي تم استهلاكها: على سبيل المثال ، تثبت احدى (ريفايات) أنه غير مصرح باستهلاك اللحوم المشتراة من جزار يهودي أو مسلم (داريائي، 2012)⁽⁵⁸⁾.

كانت هناك العديد من الجوانب الاجتماعية والاقتصادية المرتبطة بهذه الطقوس. بادئ ذي بدء ، قاموا بتضمين مدفوعات لرجال الدين المزدبيين. علاوة على ذلك فإن مراعاة هذه المحرمات ساعدت في إبقاء المجتمعين منفصلين وتجنب مخاطر التحول. السمة المميزة للزرادشتية هي الاعتقاد بأن الأفراد يمكنهم في غضون ذلك المساهمة في تحقيق هذا الاستعادة الأخروية من خلال أداء "مهمتهم المناسبة" (كويشاكريه) وهو برنامج أخلاقي تضمن من بين العديد من عناصر أخرى من هذا النظام الأخلاقي المعقد والمشاركة في نظام الطقوس ومراقبة رموز الطهارة (بابان، 2013)⁽⁵⁹⁾.

شهد المجتمع المزدبي تضاؤل أعداده. كانت فرص الترويج الاجتماعي التي أتاحتها هذا التحول للنخب المزدبية من خلال الاندماج في الإمبراطورية العالمية للإسلام كبيرة خاصة بعد ثورة العباسيين في منتصف القرن الثامن. يجب أن يكون التحويل شائعاً بين هذه النخبة. يؤكد النص المالي المنسوب إلى عمر الثاني (717-720 م) أن اعتناق الإسلام يعفي الأفراد من ضريبة الاقتراع ولكن ليس من دفع ضريبة الأرض الأكبر "الخراج" مما يدل على أن النخبة من أصل إيراني كانت تحاول التحول إلى الإسلام من أجل تحقيق وضع اقتصادي أفضل (دوري ،

⁵² - MARION HOLMES KATZ. 2002. Body of text. The emergence of the Sunnī law of ritual purity (SUNY Series in Medieval Middle East History), Albany (NY.), p. 15.

⁵³ - SHAUL SHAKED. 2004. "The Yasna ritual in Pahlavi literature", in STAUSBERG, p. 341.

⁵⁴ - RICHARD [LEE] KALMIN. 2006. Jewish Babylonia between Persia and Roman Palestine, Oxford, p. 133.

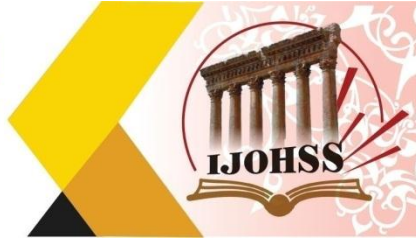
⁵⁵ - WILLIAM WARREN MALANDRA. 2010. "Sacrifice I. In Zoroastrianism", in Encyclopædia Iranica (online edition) [http://www.iranicaonline.org/articles/sacrifice-i].

⁵⁶ - FREREYDUN VAHMAN. 2017. "Preface", in ID. (ed.): Ardā Wirāz Nāmāg. The Iranian 'Divina Commedia' (Routledge Library Editions. Language and Literature of the Middle East 5), London/New York, p. 11.

⁵⁷ - Ibid, pp. 301 & 315.

⁵⁸ - TOURAJ DARYAEE. 2012. "Food, purity and pollution. Zoroastrian views on the eating habits of others", in Iranian Studies 45, p. 230.

⁵⁹ - RICHARD PAYNE. 2013. "Cosmology and the expansion of the Iranian Empire, 502–628 CE", in Past & Present 220, p. 8.



(1974)⁽⁶⁰⁾. تنعكس المسألة الصعبة المتمثلة في الاحتفاظ بملكية الأرض داخل المجتمع المزدني في أدبياتهم الدينية. تؤكد ريفيات حميد أشواهيشتان على ضرورة استعادة ملكية ممتلكات المتحول: "أي ممتلكات أو ثروة أو دخل كان يخصه عندما كان زرادشتيًا، يصبح خاضعًا لـ "قانون الرجال البدائيين". إن "قانون الرجال البدائيين" هو: أي زرادشتي يستولي على تلك الممتلكات أولاً، يحق له امتلاكها" (اصفهانى، 1980)⁽⁶¹⁾.

تم تشجيع زواج الأقارب (خويديده) ، ربما من أجل الحفاظ على ملكية الأرض داخل المجتمع. يبدو أن الزرادشتيين كانوا مترددين إلى حد ما في دخول (خويديده) (جانوس، 2005)⁽⁶²⁾، ولكن منذ القرن الثامن أظهرت الأدبيات الفقهية بشكل متزايد المزايا المرتبطة بهذا الشكل من الزواج (دارياي، 2013)⁽⁶³⁾. تم طرح تحديات أخرى من خلال تطور الحركات "الهرطقية" التي فصلت نفسها بشكل متزايد عن الكنيسة العليا المزدنية (كرون، 2012)⁽⁶⁴⁾. كانت هذه الحركات أيضًا نتيجة السخط الاجتماعي والمعارضة الأصلية للإسلام لكنها نادرًا ما اعتنقت العقائد والأعراف التي تم التعبير عنها في الأدب البهلوي لرجال الدين المزدبيين. أنشأ المسلمون أيضًا أعراف الطهارة الخاصة بهم من أجل تمييز أنفسهم عن المجموعة الدينية المحيطة. يعتبر الكلب حيوان مقدس للزردشتيين ولكنه نجس بالنسبة للإسلام. ومن الواضح هنا أن نجاسة الكلب تشكل فرقاً بين المجتمعين. وبالمثل فإن الدور المتناقض للبول والماء في طقوس التطهير كان من شأنه أن يرسم خطأ واضحاً بين المجتمعين. يمكن أن يعكس هوس المزدبيين العالي بالدنس وضعهم المنعزل والأعداد المتضائلة من شعور المزدبيين، وعلى وجه الخصوص رجال الدين بالضغوط من تمسك بعض أعضائهم بالإسلام وفقدان السلطة والنفوذ وفقدان السيطرة (كما أوضحت كرون) في حركاتهم "الكنيسة المنخفضة" والهرطقة (كرون، 2012)⁽⁶⁵⁾. كما أشارت ماري دوغلاس في كتابها الرائد "الطهارة والخطر": "إن تحليل رمزية الطقوس لا يمكن أن تبدأ حتى ندرك الطقوس كمحاولة للخلق والمحافظة على ثقافة معينة والمحافظة على مجموعة معينة من الافتراضات التي يتم من خلالها التحكم في التجربة (كرون، 2012)⁽⁶⁶⁾. عند الإشارة مرة أخرى إلى دراسة دوغلاس فإن هوس مجتمع المزدبيين بالتلوث يعبر عن القلق الناشئ عن الخطر الذي يضغط على الحدود الخارجية⁽⁶⁷⁾. تعكس فتحات الجسد كما في حالة دم الحيض الاهتمام بحماية الوحدة السياسية والثقافية للأقليات. كما في حالة الإسرائيليين الذين حللتهم ماري دوغلاس: "سوف تنعكس سياسات أجسادهم بشكل جيد في رعايتهم لسلامة وحدة وطهارة الجسد المادي" (كرون، 2012)⁽⁶⁸⁾.

إن أعراف طهارة المزدبيين وهاجسهم بخطر التلوث بعد الفتح الإسلامي يعكس الجسد السياسي لأقلية والتي تشعر بالتهديد من قبل قوة الإسلام الموحدة. إن هذا التهديد يشعر به بشكل خاص رجال الدين والنخبة الثقافية الذين حددوا موقعها الاجتماعي والاقتصادي فيما يتعلق بهذا النظام من المعتقدات والأعراف. وضعف وضعهم الاقتصادي بشكل كبير خلال القرن الأول للإسلام – إن المهنة النمطية للكهنه المزدبيين في الأدب الإسلامي هي

⁶⁰ - ABDAL AZIZ DURI. 1974. "Notes on taxation in early Islam", in Journal of Economic and Social History of the Orient 17, pp. 138-140.

⁶¹ - NEZHAT SAFA-ISFEHANI. 1980. EMĒD Ī AŠWAHIŠTĀN Rivāyat. A study in Zoroastrian law (Harvard Iranian Series 2), Cambridge (Ma.), p. 181.

⁶² - JANY JÁNOS. 2005. "The four sources of law in Zoroastrian and Islamic jurisprudence", in Islamic Law and Society 12, p.304.

⁶³ - TOURAJ DARYAEE. 2013. "Marriage, property and conversion among the Zoroastrians. From late Sasanian to Islamic Iran", in Journal of Persianate Studies 6, p. 98.

⁶⁴ - PATRICIA CRONE. 2012. The nativist prophets of early Islamic Iran. Rural revolt and local Zoroastrianism, Cambridge, pp. 371-385.

⁶⁵ - Ibid, pp. 386-388.

⁶⁶ - MARY DOUGLAS. 2002. Purity and danger. An analysis of concepts of pollution and taboo (Routledge Classics), London/New York, p. 158.

⁶⁷ - Ibid, p. 152.

⁶⁸ - Ibid, p. 153.

وظيفة أصحاب الخانات (جوكسي، 1987)⁶⁹. وقد عكس رجال الدين هذا الضعف من خلال هوسهم بالتلوث وفي محاولة استخدام هذا الهوس للحفاظ على المجتمعين منفصلين.

3- معرفة القرآن في العقائد المزدية (شكند گمانيك وپچار).

إن النص المزدى الأوسط الفارسي الذي يمكننا فيه الكشف عن الاستخدام المباشر للنص القرآني هو على الأرجح شكند گمانيك وپچار (الشك بيدد العرض) ، وهو عمل عقائدي يدافع عن العقيدة المازدية من انتقاد الأديان الأخرى وعلى وجه الخصوص من الإسلام واليهودية والمسيحية والمناوية.

كتب (شكند گمانيك وپچار) في فترة النقاشات العامة بين الأديان في أوائل العصر العباسي والتي استمرت حتى الخليفة المتوكل (847-861 م) على الأقل. وهذه أيضاً هي فترة تطور "علم الكلام"، أي التبرير المنطقي لحقيقة العالم الإلهي، والذي نشأ تحت تأثير الفلسفة اليونانية. وبالمثل أنتج المسيحيون أعمالاً للدفاع عن العقيدة باللغتين السريانية والعربية مستوحاة أيضاً من استخدام اللاهوت العقائدي والذي كان الغرض منه تقوية المسيحيين في إيمانهم وإظهار قدرتهم على الرد على التحديات الإسلامية لعقيدتهم (جريفيث، 2002)⁷⁰. كانت هناك أيضاً نقاشات مفتوحة بين علماء الدين المسلمون والمسيحيين مثل تلك التي حدثت بين أبي قرة (المتوفى 830 م) وعلماء الدين المسلمين في بلاط الخليفة المأمون (813-833 م) (ريسانن، 1993)⁷¹.

نشأ شكند گمانيك وپچار من نفس الخلفية والاحتياجات. ان ادورفاري ابن فاروكسزدان الجامع الاولي (لدين كرد) عقد نزاعاً دينياً ضد المزدبيين الذين اعتنقوا الإسلام بحضور المأمون (هويلاند، 1997)⁷². يستخدم مؤلف شكند گمانيك وپچار (ماردانفروكس ابن أورمزداد) تنقيح ادورفاري لدين كرد. ان هذا ومراجع أخرى دفعت العلماء إلى تحديد تاريخ الكتاب بين منتصف القرن التاسع ونهايته. وتنقل أقدم مخطوطات البازند (الفارسية الوسطى بخط أفستان) والنسخة السنسكريتية للنص.

يدافع شكند گمانيك وپچار عن الازدواجية ولا سيما حلها لمشكلة وجود الشر في الخلق. في دفاعه عن عقيدة المزدبيين الثنائية، لا يقتصر مؤلف كتاب شكند گمانيك وپچار على الحجج الفلسفية. كما أنه يعتمد على معرفة مباشرة بالكتب المقدسة لخصومه والتي يستخدمها ليبين ما هي من وجهة نظره تناقضاتهم. ويظهر ذلك من خلال إمامه بالثورة (ميناسي، 1945)⁷³ ومعرفته المباشرة بالقرآن واستخدامها في بناء حججه ضد الإسلام. استخدم المسيحيون القرآن أيضاً في نقاشاتهم مع المسلمين ويؤزم أنه قد استخدم في الجدل بين البطريرك تيموثي والخليفة المهدي في عام 781 م (ولفسون)⁷⁴. كما استخدم علماء الدين المسلمون الإنجيل لدعم حججهم. يشير الخليفة المهدي بالفعل في المناقشة المذكورة أعلاه إلى الشائع لفساد الإنجيل الأربعة. خلال القرن التاسع، بدأ

⁶⁹ - JAMSHEED KAIRSHASP CHOKSY. 1987. "Zoroastrians in Muslim Iran. Selected problems of coexistence and interaction during the early medieval period", in Iranian Studies.

⁷⁰ - SIDNEY HARRISON GRIFFITH. 2002 The beginnings of Christian theology in Arabic. Muslim-Christian encounters in the early Islamic period (Collected Studies Series 746).

⁷¹ - SEPPO RISSANEN. 1993. Theological encounter of Oriental Christians with Islam during early Abbasid rule, Åbo.

⁷² - ROBERT G. HOYLAND. 1997. Seeing Islam as others saw it. A survey and evaluation of Christian, Jewish and Zoroastrian writings on early Islam (Studies in Late Antiquity and Early Islam 13), Princeton (NJ.), p. 511.

⁷³ - PIERRE JEAN DE MENASCE. 1945. Škand-Gumānīk Vičār. Une apologétique mazdénne du IXe siècle. La solution décisive des doutes. Texte pazandpehlevi (Collectanea Friburgensia. N. S. 30), Fribourg, pp. 196-203.

⁷⁴ - HARRY AUSTRYN WOLFSON. 1976. The philosophy of kalam (Structure and Growth of Philosophic Systems from Plato to Spinoza 4), Cambridge (Ma.), p. 130.

المسلمون في استخدام آيات منعزلة من الكتاب المقدس لدعم حججهم ، وهي استراتيجية ظهرت في كتاب الدين والدولة من قبل الطبري الذي كتبه في عهد الخليفة المتوكل (توماس، 1996)⁽⁷⁵⁾.

تم إظهار موقف مماثل من قبل مؤلف العمل المازدي الدفاعي. ويتضح هذا بشكل خاص فيما يتعلق بسرد سقوط إبليس (الشيطان) وأدم وحواء وهي نقطة حاسمة في فهم اللاهوت الإسلامي للشر. ويؤكد شكند گمانيك ويجار أن الملاك الأول قد خلق من النار:

"لذلك عندما صنع الخالق الملاك الأول من النار من أجل الشرف، خلال آلاف السنين، وفقاً لما يقولون، كان يهتم به دائماً. بعد ذلك ، بعد أن عصى أمراً واحداً فقط من أوامر الله: "عبادة هذا الرجل الأول" (الذي صنعه من الطين)، اعتذر لأنه لم يكن مستحقاً، وقدم أسباباً أنه مصنوع من الطين واللعنة والغضب والظلام والتدخل." (ميناسي، 1945)⁽⁷⁶⁾.

جعل الله طبيعة شيطانية ونفيه من الجنة. يؤكد شكند گمانيك ويجار أن الله، وفقاً للمسلمين، قد أرسى الأساس للجن وتضليل عباده:

لذلك خلق الرب الأبدى حياة الألفية: "سأضل وألعن خدمني وعبادي" وقد خلق المدمر والمعارض برادته (ميناسي، 1945)⁽⁷⁷⁾.

ان هذه إشارة إلى العديد من الآيات القرآنية ، في حين أن فكرة أن إبليس قد صنع من النار و الانسان من الطين هي أيضاً فكرة قرآنية. لم يتم سرد تاريخ سقوط إبليس في القرآن كسرد مستمر (محمود، 1995)⁽⁷⁸⁾. في سورة البقرة الآية 34 أمر الله الملائكة بالسجود لأدم لكن إبليس يرفض. ونقرأ في سورة الاعراف في 11 و 12 و 13، أن إبليس يرفض الركوع لأدم: يؤكد إبليس أنه أفضل منه إذ أنه خلق من نار وأدم من طين بينما يؤكد الله أن إبليس إذن من المخلوقات الفاسدة (إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ) والتي ترجمها المزدبيين المدافعين على أنه تحول إلى الطبيعة الشيطانية. تتكرر الإشارة إلى المادة المختلفة في خلق إبليس والرجل الأول في سورة ص من الآية 71 إلى الآية 76 ، حيث نقرأ أن إبليس كان مصنوعاً من النار وأول رجل مصنوع من الطين. وتؤكد سورة الحجر الآية 26 و 27 و 28 أن الرجل مخلوق من شبه الطين (الصلصال): لذلك يرفض إبليس السجود له لأنه يقول إن الرجل مصنوع من شبه الطين من طين أسود متغير (سورة الحجر الآية 33: مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ) ولعن الله إبليس بقوله إنه مطرود (سورة الاعراف الآية 34: فَإِنَّكَ رَجِيمٌ) وعليه لعنة إلى يوم القيامة (سورة الاعراف الآية 35 : عَلَيْنَا لَعْنَةُ إِبْلِيسَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ).

في سورة الاسراء الآية 61 ، يرفض إبليس أن يسجد لشخص مخلوق من الطين مثل آدم. وفي سورة الكهف الآية 50 ، يرفض إبليس أن يسجد لأدم، ويقال أن المخطئ هو أحد الجن. يتكرر الامر في سورة طه الآية 116 بأن إبليس رفض أن يسجد لأدم. في سورة ص من الآية 71 إلى الآية 76 ، يرفض إبليس أن يسجد لأدم ويؤكد: (خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ).

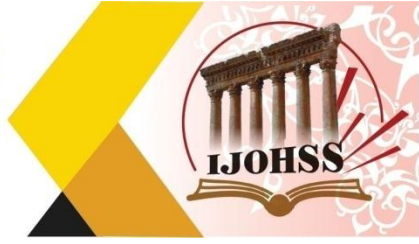
يبدو واضحاً كيف أن شكند گمانيك ويجار قد قام بتجميع سياق السور المختلفة وتكييفها مع لاهوت وعلم الكونيات لدين المزدبيين. من المهم أن نلاحظ، على سبيل المثال، كيف أن الملاك / إبليس الأول في شكند گمانيك

⁷⁵ - DAVID THOMAS. 1996. "The Bible in early Muslim anti-Christian polemic", in Islam and Christian- Muslim Relations 7, pp. 29-38.

⁷⁶ - PIERRE JEAN DE MENASCE. 1945. Škand-Gumānīk Vičār. Une apologétique mazdéenne du IXe siècle. La solution décisive des doutes. Texte pazandpehlevi (Collectanea Friburgensia. N. S. 30), Fribourg , p. 130

⁷⁷ - Ibid.

⁷⁸ - MUHAMMAD MAHMOUD. 1995. "The creation story in 'Sūrat al-Baqara', with special reference to al-Ṭabarī's material. An analysis", in Journal of Arabic Literature 26, pp. 201-214.



ويچار يخضع لتغيير حقيقي في الطبيعة - يصبح شيطانياً وفقاً للطبيعة الثنائية لعلم الكونيات المزدبية بدلاً من مجرد فيه ولعنة. وهذا أكثر صلة بالموضوع إذا أردنا أن نفهم لماذا يؤكد شكند كمانيك ويجار أن الله وفقاً للعقيدة الإسلامية سيضل أتباعه. هذا يعتمد مرة أخرى على النص القرآني ولكن مرة أخرى على الكلمات المنسوبة فيه إلى إبليس. في سورة الاعراف الآية 16، يؤكد إبليس أن الله أخطأه (أَعْوَيْتِي)، وبالتالي سينتظر الناس على طريقه الصحيح (لَأَفْعَدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ)، وهو سوف يقترب منهم من أي جانب ولن يجد الله غالبية البشر شاكرين له (وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ) أي ان الشيطان سوف يخدعهم. يؤكد إبليس في سورة الحجر الآية 39 أنه بما أن الله أخطأه، فإنه سيضعهم جميعاً (البشر) في الخطأ (وَلَأَعْوَيْتَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ). في سورة الاسراء الآية 62 يؤكد إبليس أنه إذا أبقاه الله حتى يوم القيامة، فإنه سيضع نسل آدم في طريقه ويرد الله أنه إذا تبعه أحد فسكون النار جزاءه. ربما يفكر المؤلف أيضاً في سورة ص من الآية 79 الى الآية 83، حيث يطلب إبليس من الله أن يمنحه فترة راحة إلى يوم القيامة وبقدرة الله سيضع كل الناس في الخطأ باستثناء عبيده.

ويروي شكند كمانيك ويجار أيضاً قصة سقوط الإنسان الأول الذي وضعه الله في جنة الفردوس. كما خلق الله المغربي الذي يقول البعض إنه الثعبان بينما يقول آخرون أهرمان: لقد أعطى الخالق للرجل طبيعة ملوثة بالشهوة (ميناسي، 1945)⁽⁷⁹⁾. وان القرآن الكريم مرة أخرى من بين مصادره. يذكر القرآن النهي عن الاقتراب من الشجرة في جنة الفردوس وحقيقة أن الشيطان أفسد آدم وزوجته (في سورة البقرة 35 وفي سورة الاعراف من الآية 19 الى الآية 25) وفي سورة طه من الآية 120 الى الآية 123 وعد الشيطان بأن يقود آدم إلى شجرة الأبدية - ونتيجة لذلك طرد كل من آدم وزوجته من الجنة.

من وجهة نظر المزدبيين الثنائية فإن التناقض يأتي في الواقع من حقيقة أن إبليس قد خلقه الله نفسه. إذا لم نعترف بوجود مبدئين مختلفين ومتعارضين فإن المسؤولية الكاملة عن الشر تقع على عاتق الخالق القدير كلي العلم (ميناسي، 1945)⁽⁸⁰⁾. يحاول مؤلف كتاب شكند كمانيك ويجار أن يشير إلى غموض تصوير أصل الشر في النظرية الإسلامية بالرجوع إلى النص القرآني. في دفاعه عن فكرة أن أهريمان هو مبدأ الشر، يفترض أن كل شيء في العالم يجب أن يدخل في إحدى هاتين الفئتين: الخير أو الشر. إذا اعترفنا بأن كل شيء يأتي من إرادة الله فنحن مخطئون في إلقاء اللوم على أهرمان: تمرد أهرمان وحقيقة أن الملائكة الأشرار قد طردوا هم أيضاً نتيجة إرادة الله (ميناسي، 1945)⁽⁸¹⁾. يكتب "إذا كان الخير يأتي من الله، والشر من الإنسان، فلا فائدة من إلقاء اللوم على أهريمان ولعنه" (ميناسي، 1945)⁽⁸²⁾. وهذا مرجع قرآني آخر (سورة النساء الآية 79): (مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ). بالنسبة لمؤلف شكند كمانيك ويجار إذا كان الشر لا يأتي من كائن مختلف تماماً ولكن من جوهر الله فهذا يعني أن الله هو عدوه نفسه. من السخف أن يأتي الشر من الجوهر الصالح وأن أهرمان ينتمي إلى خلق الله (ميناسي، 1945)⁽⁸³⁾. وعلى نفس المنوال كتب مؤلف شكند كمانيك ويجار: "أنا من يضل البشر، لأنني إذا أردت فسأريهم الطريق الصحيح. لكنني أتمنى لهم أن يذهبوا إلى الجحيم" (ميناسي، 1945)⁽⁸⁴⁾. ان هذا مرة أخرى صدى قرآني (سورة الانعام الآية 149): (قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ).

⁷⁹ - PIERRE JEAN DE MENASCE. 1945. Škand-Gumānīk Vičār. Une apologétique mazdéenne du IXe siècle. La solution décisive des doutes. Texte pazandpehlevi (Collectanea Friburgensia. N. S. 30), Fribourg, p. 130.

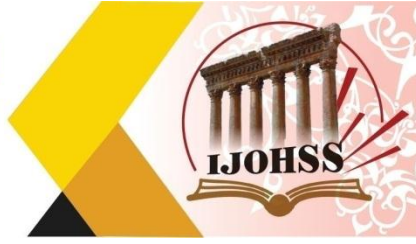
⁸⁰ - Ibid, p. 86, and pp. 94-101.

⁸¹ - Ibid, p. 144.

⁸² - Ibid.

⁸³ - Ibid.

⁸⁴ - Ibid, p. 146.



تم العثور على حجج مماثلة في موسوعة المزدبيين (دين كرد) ، والتي تم التأكيد على طبيعتها الدفاعية من قبل (جين دي ميناسي) (ميناسي، 1958)⁽⁸⁵⁾، ولكن بدون الإشارة الحرفية لشكند گمانيك ويجار: تشير الموسوعة بدلاً من ذلك إلى آراء الأطباء أو الطائفيين الذين يحملون عقائد إسلامية. يشير دين كرد إلى العقيدة المنسوبة للمسلمين بأن بعض الملائكة وأهرمان رفضوا السجود للإنسان (ميناسي، 1973)⁽⁸⁶⁾. وبالمثل ، فإن دين كرد ينسب إليهم فكرة أن معظم الرجال سيذهبون إلى العقاب الأبدي وبالتالي، وفقاً لهم، سيظهر الله غرضاً شريراً تجاه البشرية، مرة أخرى في تناقض مع الحل الثنائي لمشكلة الشر في عقيدة المزدبيين (ميناسي، 1973)⁽⁸⁷⁾.

الدفاع عن حل مشكلة الشر عند المزدبيين مدعوم بمعرفة مباشرة للنص القرآني - لكن يبقى السؤال عن أي نص قرآني. على الأرجح أصبحت النسخة الموحدة في عهد الخليفة عثمان هي النسخة الأساسية، ولكنها نوقشت على نطاق واسع ما إذا كان هذا التوحيد قد تحقق بالفعل في عهد الخليفة عثمان. يرى جون وانسبرو أن التنقيح الأخير للقرآن حدث في بلاد ما بين النهرين في نهاية القرن الثامن وبداية القرن التاسع (وانسبرو، 1977)⁽⁸⁸⁾. المخطوطة العثمانية نفسها لا تزال تترك مساحة لقراءات مختلفة (جليلوت، 2006)⁽⁸⁹⁾ على الرغم من أن هذه الاختلافات طفيفة إلى حد كبير (نولدكه، 1909)⁽⁹⁰⁾. اسس النص العثماني رسم النص، أي كتابة التركيب الصحيح، ولكن ليس علامات التشكيل والحروف المتحركة (ليمويس)⁽⁹¹⁾. يجب معالجة مجموعة من القضايا: التمييز بين الحروف الصحيحة ذات الشكل المماثل ، ووضع علامات على أحرف العلة الطويلة، ووضع علامات على أحرف العلة القصيرة، بالإضافة إلى بعض الأمور الأخرى، مثل مضاعفة بعض الحروف الصحيحة (نولدكه، 1909)⁽⁹²⁾. لقد تم اقتراح بأن التهجئة الكاملة تم تقديمه من قبل النحوي أبو الأسود الدولي (المتوفى 688 م). ومع ذلك من المحتمل أن الدافع لاستخدام علامات الحركات على نطاق واسع جاء من علماء البصرة الذين استخدموا طريقة منسوخة على ما يبدو من تلك المستخدمة في النصوص السريانية (تم استخدام النقاط أو الخطوط لتمييز القراءات). يُنسب الفضل عمومًا إلى الحجاج بن يوسف (المتوفى 714 م) في تحسين قواعد الإملاء لمخطوطة "عثمان" خلال فترة حكم الحجاج للعراق. ربما استمرت العملية في التطور حتى بعد زمن الحجاج. تُظهر الأدلة الموجودة في النسخ المبكرة من القرآن أنه لفترة طويلة تم استخدام النظام الجديد باعتدال (جليلوت، 2006)⁽⁹³⁾. لم يتم القضاء على الاختلافات بسهولة ، وبحلول أوائل 900 م يبدو أنه كان هناك خمسون نظامًا لنطق النص (سمول، 2011)⁽⁹⁴⁾. ليس الغرض من هذه البحث تحليل طبعات وأنظمة نطق القرآن الكريم. ومع ذلك يبدو أن الترجمة الفارسية الوسطى للمصطلحات القرآنية في شكند گمانيك ويجار لا تظهر أي اختلاف عن النص العثماني المستخدم بشكل شائع ولا يبدو أن الأصوات المختلفة كانت ستقترح على القارئ المزدبي تفسيرًا مختلفًا

⁸⁵ - JEAN-PIERRE DE MENASCE. (1958) Une encyclopédie mazdénne. Le Dēnkart. Quatre conférences données à l'Université de Paris (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Section des Sciences Religieuses 69), Paris, pp. 3-36.

⁸⁶ - JEAN DE MENASCE. 1973. Le troisième livre du Dēnkart (Travaux de l'Institut d'Études Iranienne de l'Université de la Sorbonne Nouvelle 5. Bibliothèque des oeuvres classiques persanes 4), Paris, p. 252.

⁸⁷ - Ibid, p. 258.

⁸⁸ - JOHN WANSBROUGH. 1977. Quranic studies. Sources and methods of scriptural interpretation (London Oriental Series 31), Oxford.

⁸⁹ - CLAUDE GILLIOT. 2006. "Creation of a fixed text", in MCAULIFFE , p. 49.

⁹⁰ - THEODOR NÖLDEKE. 1909. Geschichte des Qorāns : Über den Ursprung des Qorāns, Leipzig, p.112

⁹¹ - FRED LEEMHUIS. 2006. "From palm leaves to the internet", in MCAULIFFE , p. 348

⁹² - THEODOR NÖLDEKE. 1909. Geschichte des Qorāns : Über den Ursprung des Qorāns, Leipzig, pp. 51-54.

⁹³ - CLAUDE GILLIOT. 2006. "Creation of a fixed text", in MCAULIFFE , p. 48.

⁹⁴ - KEITH E. SMALL. 2011. Textual criticism and Qur'ān manuscripts, Lanham (Md.). STAUSBERG 2002–2004, p. 167.

لنص. ومع ذلك فإننا نتعامل مع حفنة من الاقتباسات في شكند گمانيك ويجار. هناك العديد من الجوانب الأخرى التي لا يمكننا معرفتها مثل ما إذا كانت النسخ التي استخدمها مؤلف النص الفارسي الأوسط قد اختلفت عن نص الترجمة اللاتينية للكتاب المقدس. تشير أعمال الدفاعية المسيحية في القرن الثامن إلى أن السورة هي نصوص مختلفة عن القرآن (سمول، 2011)⁽⁹⁵⁾. بعض المخطوطات حتى بداية القرن التاسع لا تشمل سورة (بوثر، 1999)⁽⁹⁶⁾، ولكن من الواضح أنه لا توجد طريقة للتأكد من ذلك بالنسبة للنسخ التي استخدمها جامع شكند گمانيك ويجار.

المصادر

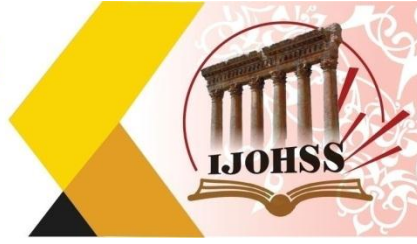
- ABDAL AZIZ DURI. 1974. "Notes on taxation in early Islam", in *Journal of Economic and Social History of the Orient* 17, pp. 138-140.
- عبد العزيز دوري. 1974. "ملاحظات حول الضرائب في الإسلام المبكر"، في مجلة التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق 17، ص 140-138.
- ALAN VINCENT WILLIAMS. 2015. "Purity and pollution/The body", in STAUSBERG/VEVAINA, pp. 347-352.
- آلان فنسنت ويليامز. 2015. "الطهارة والتلوث / الجسد"، في ستاوسبيرج / فيفاينا، ص 352-347.
- CARLO GIOVANNI CERETI. 1995. "Introduction", in ID. (ed./trad.): *The 'Zand ī Wahman Yasn'. A Zoroastrian apocalypse (Serie orientale Roma 75)*, Roma, pp. 11-136.
- كارلو جيوفاني سيريتي. 1995. "مقدمة"، "الزند اي واحمان ياسن". نهاية عالم الزرادشتية (السلسلة الشرقية روما 75)، روما، ص. 11-136.
- CARLO GIOVANNI CERETI. 1995. "Introduction", in ID. (ed./trad.): *The 'Zand ī Wahman Yasn'. A Zoroastrian apocalypse (Serie orientale Roma 75)*, Roma, pp. 137-139.
- كارلو جيوفاني سيريتي. 1995. "مقدمة"، "الزند اي واحمان ياسن". نهاية عالم الزرادشتية (السلسلة الشرقية روما 75)، روما، ص. 139-137.
- CARLO GIOVANNI CERETI. 2001. *La letteratura pahlavi. Introduzione ai testi con riferimento alla storia degli studi e alla tradizione manoscritta (Simory. Collana di studi orientali [5])* Milano, pp. 16-89.
- كارلو جيوفاني سيريتي. 2001. الأدب البهلوي. مقدمة للنصوص مع الإشارة إلى تاريخ الدراسات وتقليد المخطوطة (سيموري. سلسلة الدراسات الشرقية [5]) ميلان، ص. 89-16.
- CLAUDE GILLIOT. 2006. "Creation of a fixed text", in MCAULIFFE, pp. 48-49.
- كلود جيلوت. 2006. "إنشاء نص ثابت"، في مكاوليف، ص 49-48.
- DANIEL WILLIAM BROWN. 2009. *A new introduction to Islam*, Chichester, p. 160.
- دانيال ويليام براون. 2009. مقدمة جديدة للإسلام، شيشستر، ص. 160.
- DAVID THOMAS. 1996. "The Bible in early Muslim anti-Christian polemic", in *Islam and Christian- Muslim Relations* 7, pp. 29-38.
- ديفيد توماس. 1996. "الكتاب المقدس في الجدل الإسلامي المبكر المعادي للمسيحيين"، في الإسلام والعلاقات المسيحية الإسلامية 7، ص 38 - 29.

⁹⁵ - Ibid, p. 164

⁹⁶ - HANS CASPAR GRAF VON BOTHMER e. a. 1999. "Neue Wege der Koranforschung", in *Magazin Forschung*, no 1, pp. 33-46.

- FRED LEEMHUIS. 2006. "From palm leaves to the internet", in MCAULIFFE, p. 348.
- فريد ليمويس. 2006. "من سعف النخيل إلى الإنترنت"، في مكاوليف، ص. 348.
- FREREYDUN VAHMAN. 2017. "Preface", in ID. (ed.): Ardā Wirāz Nāmag. The Iranian 'Divina Commedia' (Routledge Library Editions. Language and Literature of the Middle East 5), London/New York, pp. 11-315.
- فريديون فهمان. 2017. "مقدمة"، أردا وراز نماج. "الكوميديا الإلهية" الإيرانية (إصدارات مكتبة روتليدج. لغة وآداب الشرق الأوسط 5)، لندن / نيويورك، ص 11-315.
- HANS CASPAR GRAF VON BOTHMER e. a. 1999. "Neue Wege der Koranforschung", in Magazin Forschung, no 1, pp. 33-46.
- هانز كاسبار جراف فون بوثمير إي. أ. 1999. "طرق جديدة للبحث في القرآن"، مجلة مجازين فورشونغ، العدد 1، ص 33-46.
- HARRY AUSTRYN WOLFSON. 1976. The philosophy of kalam (Structure and Growth of Philosophic Systems from Plato to Spinoza 4), Cambridge (Ma.), p. 130.
- هاري أوسترين وولفسون. 1976. فلسفة الكلام (بنية ونمو النظم الفلسفية من أفلاطون إلى سبينوزا 4)، كامبردج (ما.)، ص. 130.
- JAMSHEED KAIRSHASP CHOKSY. 1987. "Zoroastrians in Muslim Iran. Selected problems of coexistence and interaction during the early medieval period", in Iranian Studies.
- جمشيد كيرشاسب تشوكسي. 1987. "الزرادشتيون في إيران الإسلامية. مشاكل مختارة للتعايش والتفاعل خلال فترة العصور الوسطى المبكرة"، في الدراسات الإيرانية.
- JANY JÁNOS. 2005. "The four sources of law in Zoroastrian and Islamic jurisprudence", in Islamic Law and Society 12, pp. 301-323.
- جاني جونوس. 2005. "المصادر الأربعة للقانون في الفقه الزرادشتي والإسلامي"، في الشريعة الإسلامية والمجتمع 12، ص 301-323.
- JEAN DE MENASCE. 1973. Le troisième livre du Dēnkart (Travaux de l'Institut d'Études Iraniennes de l'Université de la Sorbonne Nouvelle 5. Bibliothèque des oeuvres classiques persanes 4), Paris, pp. 252-258.
- جين دي ميناس. 1973. الكتاب الثالث لدينكارت (أعمال معهد الدراسات الإيرانية بجامعة السوربون الجديدة 5. مكتبة الأعمال الكلاسيكية الفارسية 4)، باريس، ص. 252-258.
- JEAN-PIERRE DE MENASCE. (1958) Une encyclopédie mazdéenne. Le Dēnkart. Quatre conférences données à l'Université de Paris (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Section des Sciences Religieuses 69), Paris, pp. 3-36.
- جان بيير دي ميناس. (1958) موسوعة المازدية لدينكارت. أربع محاضرات في جامعة باريس (مكتبة كلية الدراسات المتقدمة، قسم العلوم الدينية 69)، باريس، ص. 3-36.
- JOHN WANSBROUGH. 1977. Quranic studies. Sources and methods of scriptural interpretation (London Oriental Series 31), Oxford.
- جون وانسبرو. 1977. دراسات قرآنية. مصادر وطرق تفسير الكتاب المقدس (سلسلة اورينثال لندن)، أوكسفورد.
- KEITH E. SMALL. 2011. Textual criticism and Qur'ān manuscripts, Lanham (Md.). STAUSBERG 2002-2004, pp. 164-167.
- كيث إي سمول. 2011. النقد النصي ومخطوطات القرآن، لانهام (ماريلاند). ستاوسبرغ 2002-2004، ص 167-164.

- KEVIN REINHART. 1990. "Imputy/no danger", in *History of Religions* 30, pp. 1-24.
 كيفن رينهارت. 1990. "الإفلات من العقاب / لا خطر"، في *تاريخ الأديان* 30، ص 1-24.
- LEOR HALEVI. 2007. *Muhammad's grave. Death rites and the making of Islamic society*, New York/ Chichester, pp. 43-79.
 ليور هاليفي. 2007. *قبر محمد. طقوس الموت وصناعة المجتمع الإسلامي*، نيويورك / تشيتشيستر، ص 43-79.
- MAHNAZ MOAZAMI. 2014. "Introduction", in ID. (ed./trad.): *Wrestling with the demons of the Pahlavi Widēwdād. Transcription, translation, and commentary* (Iran Studies 9), Leiden/ Boston, pp. 1-197.
 مهناز موزامي. 2014. "مقدمة": *مصارعة شياطين بهلوي الويدوداد. النسخ والترجمة والتعليق* (دراسات إيران 9)، ليدن / بوسطن، ص 1-197.
- MARIA MACUCH. 2009. "Pahlavi literature", in EMMERICK/MACUCH, pp. 130-172.
 ماريا ماكوتش. 2009. "الأدب البهلوي"، في *اميرك ماكوخ*، ص 130-172.
- MARION HOLMES KATZ. 2002. *Body of text. The emergence of the Sunnī law of ritual purity* (SUNY Series in Medieval Middle East History), Albany (NY.), pp. 15-343.
 ماريون هولمز كاتز. 2002. *متن النص. ظهور القانون السني للنقاء الطقسي* (سلسلة جامعة ولاية نيويورك في تاريخ الشرق الأوسط في العصور الوسطى)، ألباني (نيويورك)، ص 15-343.
- MARY BOYCE. 1993. "Corpse", in *Encyclopaedia Iranica* 6: *Coffeehouse – Dārā*, London/New York, pp. 279-286.
 ماري بويس. 1993. "الجثة"، *انسكولبيديا إيرانيكا في كوفي هاوس - دارا*، لندن / نيويورك، ص 279-286.
- MARY DOUGLAS. 2002. *Purity and danger. An analysis of concepts of pollution and taboo* (Routledge Classics), London/New York, pp. 152-158.
 ماري دوجلاس. 2002. *النقاء والخطر. تحليل مفاهيم التلوث والمحرمات* (كلاسيكات روتليدج)، لندن / نيويورك، ص 152-158.
- MICHAEL GREGORY MORONY. 1984. *Iraq after the Muslim conquest* (Princeton Studies on the Near East), Princeton, pp. 101-305.
 مايكل جريجوري موروني. 1984. *العراق بعد الفتح الإسلامي* (دراسات برينستون حول الشرق الأدنى)، برينستون، ص 101-305.
- MICHAEL STAUSBERG. 2002. *Die Religion Zarathustras. Geschichte - Gegenwart - Rituale* 1-3, Stuttgart, pp. 263-272.
 مايكل ستاوسبرغ. 2002. *ديانة زرادشت. التاريخ - الحاضر - الطقوس* 1-3، شتوتغارت، ص 263-272.
- MICHAEL STAUSBERG. 2004. *Zoroastrian rituals in context*, ed. by MICHAEL STAUSBERG (Studies in the History of Religions. Numen Book Series 102), Leiden/Boston, 266-286.
 مايكل ستاوسبرغ. 2004. *الطقوس الزرادشتية في السياق*، حرر بقلم مايكل ستاوسبرغ (دراسات في تاريخ الأديان. سلسلة كتاب نومين 102)، ليدن / بوسطن، ص 266-286.
- MICHAEL STAUSBERG. 2015. "Zoroastrische Unterscheidungen", in ASSMANN/STROHM, STAUSBERG /KARANJIA. Pp. 93-118.
 مايكل ستاوسبرغ. 2015. "الفروق الزرادشتية"، في *اسمان ستورهم، كارنجيا/ستاوسبرغ*، ص 93-118.



- MICHAEL STAUSBERG/RAMIYAR PARVEZ KARANJIA. 2015. "Rituals", in STAUSBERG/VEVAINA, pp. 363-377.
مايكل ستاوسبرغ / راميار بارفيز كرانجيا. 2015. "الطقوس"، في فيفينا/ستاوسبرغ، ص 363-377.
- MICHELE CAMPOPIANO. 2011. "Land tax 'alā l-misāḥa' and 'muqāsama'. Legal theory and balance of social forces in early medieval Iraq (6th-8th centuries)", in Journal of the Economic and Social History of the Orient 54, pp. 239-269.
ميشيل كامبويانو. 2011. "ضريبة الأرض "المساحات" و "المقاسمة". النظرية القانونية وتوازن القوى الاجتماعية في العراق في أوائل العصور الوسطى (القرنان السادس والثامن)", في مجلة التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق، ص 239-269.
- MILKA LEVY-RUBIN. 2011. Non-Muslims in the early Islamic Empire. From surrender to coexistence (Cambridge Studies in Islamic Civilization) Cambridge, pp. 99-110.
ميلكا ليفي روبن. 2011. غير المسلمين في بدايات الإمبراطورية الإسلامية. من الاستسلام إلى التعايش (دراسات كامبردج في الحضارة الإسلامية) كامبردج، ص 99 - 110.
- MUHAMMAD MAHMOUD. 1995. "The creation story in 'Sūrat al-Baqara', with special reference to al-Ṭabarī's material. An analysis", in Journal of Arabic Literature 26, pp. 201-214.
محمد محمود. 1995. قصة الخلق في "سورة البقرة" مع إشارة خاصة إلى مواد الطبري. تحليل، في مجلة الأدب العربي 26، ص 201 - 214.
- NEZHAT SAFA-ISFEHANI. 1980. ĒMĒD Ī AŠWAHIŠTĀN Rivāyat. A study in Zoroastrian law (Harvard Iranian Series 2), Cambridge (Ma.), pp. 145-181.
دراسة في القانون الزرادشتي. ĒMĒD Ī AŠWAHIŠTĀN Rivāyat. نزهة صفا اصفهاني. 1980 (سلسلة هارفارد الإيرانية 2)، كامبردج (ماجستير)، ص 107-101. 1-145.
- PATRICIA CRONE. 2012. The nativist prophets of early Islamic Iran. Rural revolt and local Zoroastrianism, Cambridge, pp. 371-388.
باتريشيا كرون. 2012. الأنبياء الأصليون لإيران الإسلامية المبكرة. الثورة الريفية والزرادشتية المحلية، كامبردج، ص 371-388.
- PIERRE JEAN DE MENASCE. 1945. Škand-Gumānīk Vičār. Une apologétique mazdéenne du IXe siècle. La solution décisive des doutes. Texte pazandpehlevi (Collectanea Friburgensia. N. S. 30), Fribourg, pp. 86-203.
بيير جين دي ميناس. 1945. أكاند جومانك فيهار. دفاعات المزدبيين من القرن التاسع. الحل الحاسم للشكوك. تولى بهلوي العرش. نص كولكانيا فريبورجينسيا. فرايبورغ. ص 86-203.
- RICHARD [LEE] KALMIN. 2006. Jewish Babylonia between Persia and Roman Palestine, Oxford, p. 133.
ريتشارد [لي] كالمين. 2006. حضارة بابل اليهودية بين بلاد فارس و فلسطين الرومانية، أكسفورد، ص. 133.
- RICHARD PAYNE. 2013. "Cosmology and the expansion of the Iranian Empire, 502-628 CE", in Past & Present 220, p. 8.
ريتشارد باين. 2013. "علم الكون وتوسع الإمبراطورية الإيرانية، 502-628 م"، في الماضي والحاضر 220، ص. 8.
- ROBERT G. HOYLAND. 1997. Seeing Islam as others saw it. A survey and evaluation of Christian, Jewish and Zoroastrian writings on early Islam (Studies in Late Antiquity and Early Islam 13), Princeton (NJ.), p. 511.

روبرت جي هولاند. 1997. رؤية الإسلام كما رآه الآخرون. مسح وتقييم الكتابات المسيحية واليهودية والزرادشتية عن الإسلام المبكر (دراسات في أواخر العصور القديمة والإسلام المبكر 13)، برينستون (نيوجيرسي)، ص. 511.

- SATNAM K. MENDOZA FORREST. 2011. Witches, whores, and sorcerers. The concept of evil in early Iran. Foreword and other contributions by PRODS OKTOR SKJÆRVØ, Austin (Tx.), pp. 71-124.

غابة ساتنام كيه ميندوزا. 2011. السحرة والعاهرات والسحرة. مفهوم الشر في إيران في وقت مبكر. تصدير ومساهمات أخرى، أوستن، الصفحات 124-71.

- SEPPO RISSANEN. 1993. Theological encounter of Oriental Christians with Islam during early Abbasid rule, Åbo.

سيبو ريسانين. 1993. اللقاء اللاهوتي للمسيحيين الشرقيين بالإسلام أثناء الحكم العباسي المبكر، أوبو.

- SHAUL SHAKED. 2004. "The Yasna ritual in Pahlavi literature", in STAUSBERG, p. 341.

شاؤول شيكد. 2004. "طقوس ياسنا في الأدب البهلوي"، في ستاوسبرغ، ص. 341.

- SIDNEY HARRISON GRIFFITH. 2002 The beginnings of Christian theology in Arabic. Muslim-Christian encounters in the early Islamic period (Collected Studies Series 746).

سيدني هاريسون غريفيث. 2002 بدايات علم اللاهوت المسيحي باللغة العربية. اللقاءات الإسلامية المسيحية في الفترة الإسلامية المبكرة (سلسلة الدراسات المجمع 746).

- STEFAN LEDER. 2015. "Religious texts and the Islamic purity regime", in BLEY e. a., pp. 286.

ستيفان ليدر. 2015. "النصوص الدينية ونظام الطهارة الإسلامية"، في بلي. أ.، ص. 286.

- THEODOR NÖLDEKE. 1909. Geschichte des Qorāns : Über den Ursprung des Qorāns, Leipzig, pp.51- 112.

ثيودور نولدك. 1909. تاريخ القرآن: في أصل القرآن، لايبزيغ، ص. 51 - 112.

TOURAJ DARYAEE. 1998. "Apocalypse now. Zoroastrian reflections on the early Islamic centuries", in Medieval Encounters 4, p. 191.

توراج درياء 1988 "نهاية العالم الآن. تأملات الزرادشتية في القرون الإسلامية المبكرة"، في لقاءات القرون الوسطى 4، ص. 191.

TOURAJ DARYAEE. 2012. "Food, purity and pollution. Zoroastrian views on the eating habits of others", in Iranian Studies 45, p. 230.

توراج درياء 2012. "الغذاء والنقاء والتلوث. آراء الزرادشتية في عادات الأكل للآخرين"، في الدراسات الإيرانية 45، ص. 230.

TOURAJ DARYAEE. 2013. "Marriage, property and conversion among the Zoroastrians. From late Sasanian to Islamic Iran", in Journal of Persianate Studies 6, p. 98.

توراج درياء 2013. "الزواج والملكية والتحول بين الزرادشتيين. من أواخر الساسانية إلى إيران الإسلامية"، في مجلة الدراسات الفارسية 6، ص. 98.

WILLIAM WARREN MALANDRA. 2010. "Sacrifice I. In Zoroastrianism", in Encyclopædia Iranica (online edition) [<http://www.iranicaonline.org/articles/sacrifice-i>].

ويليام وارن مالاندرا. 2010. "التضحية الأولى في الزرادشتية"، في إنسكلوبيدا إيرانيكا (طبعة على الإنترنت) [<http://www.iranicaonline.org/articles/sacrifice-i>].