

## تقويم المناهج التربوية الحديثة وأثرها على مخرجات وزارة التربية

م. فرح خيرالله فواز  
قسم القانون العام  
كلية القانون والعلوم السياسية  
الجامعة العراقية  
العراق

البريد الإلكتروني: Farah\_201184@yahoo.com

### المخلص

أن المناهج التربوية تعتبر الركيزة الأساسية للعملية التعليمية التعلمية، حيث بها يتم الوصول الى الاهداف التي وضعتها الوزارة للعملية التربوية، ونظراً للتغيرات والتطورات القائمة على المناهج التربوية من قبل وزارة التربية العراقية فيتوجب خضوع المناهج الى عملية تقييمية مستمرة لمعرفة مدى فاعلية المناهج وهل يلبي المنهج الجديد متطلبات التعليم التي وضع لاجله، لذلك فقد تم اجراء هذا البحث باستخدام المنهج الوصفي الذي يهدف الى وصف الظواهر والاحداث باستخدام نموذج الجعفري للتقويم (1989) وتم توزيع استمارات الاستبيان لجمع المعلومات من قبل المدرسين والقائمين على تنفيذ المناهج وتم اجراء تحليل احصائي للمعلومات الواردة للوصول الى النتائج المطلوبة للبحث، حيث تم التوصل الى انه لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية تبعا لمتغير الجنس، وباستعراض قيم النسب المئوية نجد ان طرائق التدريس قد احتلت الترتيب الاول بين فقرات المجال بينما احتل المحتوى المرتبة الاخيرة.

الكلمات المفتاحية: المناهج التربوية الحديثة، أنموذج الجعفري.

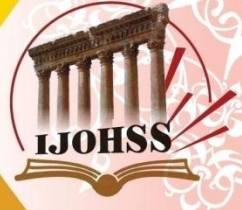
# Evaluating modern educational curricula and its impact on the outputs of the Ministry of Education

Lect. Farah Khairallah Fawaz  
Public Law Department  
Faculty of Law and Political Science  
Iraqi University  
Iraq  
Email: Farah\_201184@yahoo.com

## ABSTRACT

The educational curricula are the mainstay of the educational process, whereby the goals set by the Ministry for the educational process are reached, and due to the changes and developments based on the educational curricula by the Iraqi Ministry of Education, the curricula must be subject to a continuous evaluation process to determine the effectiveness of the curricula and whether the new curriculum meets the requirements The education for which he was set, Therefore, this research was conducted using the descriptive approach, which aims to describe phenomena and events using the Al-Jaafari Calendar Model (1989). Questionnaire forms were distributed to collect information by teachers and those in charge of implementing the curricula. A statistical analysis of the information received was conducted to reach the results required for the research. Where it was concluded that there are no statistically significant differences according to the gender variable, and by reviewing the percentage values, we find that teaching methods occupied the first rank among the paragraphs of the field, while the content ranked last.

**Keywords:** modern educational curricula, Al-Jaafari model.



## الفصل الأول

### المقدمة

إن العملية التربوية في أشد الحاجة إلى تقويم مستمر يتناول أهدافها، ومناهجها، وطرائق تدريسها، فهو يحتل مكانة بارزة جديرة بالبحث والدراسة والتحليل بهدف استخلاص النتائج للوصول إلى المقترحات التي تسهم في تحسين العملية التربوية بصفة عامة وتطويرها في مراحل التعليم بصفة خاصة. إن التقويم عملية مهمة في كل من الأعمال التي يؤديها الإنسان بل هو من طبيعة العمل وملزم له، وأحياناً يحدث تلقائياً دونما قصد، فهو عملية نمارسها في حياتنا اليومية بطريقة شعورية أو لا شعورية. فالفرد يؤدي عمليات متعددة نحو الموازنة وإصدار الأحكام وعمل الأشياء والأقوال والأفعال. وإن إصدار الأحكام يجعله يفضل شيئاً على شيء آخر مثلما يفضل قولاً على قول، زيادة على ذلك أن الفرد قد يحاسب نفسه على ما صدر منه من أفعال فيحكم على بعضها بالصواب وعلى بعضها الآخر بالخطأ وهذا ما يسمى بالتقويم الذاتي وهو أكثر أنواع التقويم خصوصية في الإنسان. ويعد التقويم عنصراً من عناصر المنهج، لكنه يختلف عن هذه العناصر بقدرته الفائقة على التأثير فيها. فهو يتأثر بالأهداف ويؤثر فيها تأثيراً بيناً يؤدي إلى تغيير قسم من الأهداف أو تعديلها إذا ثبت عدم صلاحها أو ثبت من المستحيل تحقيقها أو أنها غير مناسبة للمتعلمين. ومثلما للتقويم أثر في الأهداف فله أثر مهم في المحتوى أيضاً، قد يؤدي إلى تعديل المحتوى أو إعادة صياغة قسم من أجزائه أو حذفه أو الزيادة عليه، وله تأثير واضح في الطرائق والوسائل والأساليب والأنشطة أيضاً. إن التقويم بتأثيره في عناصر المنهج جميعاً يؤثر في نفسه أيضاً فكثيراً ما ينصب التقويم على الامتحانات، وهي وسيلة من وسائله فيصدر الحكم عليها ويبين صلاحيتها أو قدرتها على تحقيق الأهداف، وهل يمكن اعتمادها أو من الواجب تعديلها أو تغييرها أو تطويرها. لذلك من الضروري إجراء عمليات تقويم مستمرة للمناهج الدراسية وذلك بسبب التحديات التي تفرض على المنهج أن يواكب هذه التحديات بالتطوير والتجديد والتحسين.

### مشكلة البحث:

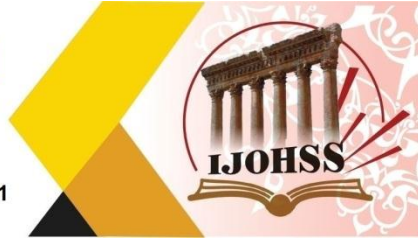
عندما نتحدث عن أية مشكلة من مشكلات أي بحث ينبغي النظر إلى وجود تلك المشكلات حقاً، ولكن المشكلات تتفاوت قوة وضعفاً ومن ظاهرة إلى أخرى ومن منهج إلى آخر. فالمنهج الرصين هو الذي يخضع للتفتيح وإعادة النظر والتطوير وتكون مشكلاته أقل، أما المنهج الذي ينظر إليه أصحابه بشيء من القدسية فإنه يظل منهجاً جامداً تزداد مشكلاته وتتعدد بمرور الزمن. ونسائل هنا هل التغيير والتطوير المستمر للمناهج يحقق الأهداف العامة للتربية وإعداد المواطن في مختلف جوانب شخصيته الجسمية والعقلية والروحية والوجدانية والاجتماعية.

لذلك ينبغي تقويم هذا المنهج ومراقبته بهدف تطويره من خلال تنقيح موضوعاته وحذفها وإثرائها بالإضافة إليها وإعادة ترتيب من خلال استخدام أنموذج لتقويمها وعرضه على المعلمين في الميدان لإبداء آرائهم في مجالات مختلفة للمناهج الدراسية.

### أهمية البحث:

تكمن أهمية هذا البحث في الجوانب التالية:

- 1- الإسهام في عملية تقويم المنهج من حيث مراعاته للأهداف والمحتوى وطرائق التدريس والوسائل التعليمية.
- 2- إفادة الجهات المختصة من نتائج البحث وتعديل المنهج في ظل النتائج التي تم التوصل إليها.



3-تزويد العاملين والمخططين في المناهج والتربويين بالتغذية الراجعة.

#### أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى تقويم المناهج الدراسية للمرحلة الثانوية في الجمهورية العراقية وفق أنموذج الجعفري (1989) المطور (2011)، للمجالات الآتية:

- 1- أهداف المنهج الدراسي.
- 2- محتوى الكتب الدراسية.
- 3- طرائق التدريس.
- 4- الوسائل التعليمية.

#### حدود البحث:

يحدد البحث الحالي:

- 1- المجالات المحددة في هدف البحث.
- 2- المناهج الدراسية المعتمدة في وزارة التربية والتعليم العراقية للعام الدراسي (2018-2019).

#### أسئلة البحث:

- 1- ما مدى تحقق أهداف المواد الدراسية ومفرداتها في المناهج الدراسية للمرحلة الثانوية.
- 2- ما مدى تحقق فقرات محتوى الكتب الدراسية في المناهج الدراسية للمرحلة الثانوية .
- 3- ما مدى تحقق فقرات طرائق التدريس في المناهج الدراسية للمرحلة الثانوية.
- 4- ما مدى تحقق فقرات الوسائل التعليمية في المناهج الدراسية للمرحلة الثانوية.

#### التعريفات الإجرائية:

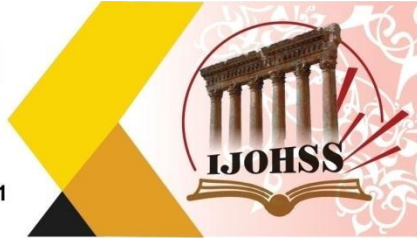
1- **التقويم:** هو عملية تتضمن إصدار حكم على قيمة الشيء أو كميته في ضوء معيار أو محك من خلال التقدير والمقارنة. (بشارة، 1983، ص347)  
أو هو تلك العملية التي تمكننا من القيام بمراقبة سير التنفيذ وتقديم لنا المعلومات الكافية عن صحته وسرعته وشكله، وعن صحة النتائج النهائي ومدى تطابق الإنجاز مع الأهداف الموضوعية بهدف التطوير والتحسين. (الشبلي، 1984، ص122)

2- **المنهج:** هو مجموعة الخبرات التربوية، والثقافية، والاجتماعية، والفنية، التي تهيئها المدرسة لتلاميذها. (الدمرداش، 1972، ص7)  
أو هو وثيقة تربوية مكتوبة تجسد مجمل المعارف والخبرات. (الشبلي، 1984، ص18)

3- **الأنموذج:** أنه تصور سابق للعملية التقويمية يشتمل الجوانب النظرية المتعلقة بمفاهيم التقويم جميعا وعلى الجوانب التطبيقية المتضمنة للخطوات والإجراءات اللازمة لإنجاز عملية التقويم. (محمد، 1990، ص226)

4- **أنموذج الجعفري:** هو أنموذج خاص لتقويم المناهج الدراسية للتعليم العام ، أعتمد في بناءه على مفهوم التقويم التكويني أو البنائي ومن خصائص هذا الأنموذج اهتمامه بمفهوم التغذية الراجعة لكل مجال من مجالات الأنموذج ويسهم هذا الأنموذج في تعديل مسار عملية التعليم، وقد أستخدم هذا الأنموذج في البحث الحالي لتقويم المنهج الدراسي.

5- **المناهج الدراسية :** هي المواد الدراسية التي وضعتها وزارة التربية والتعليم العراقية والتي طرأت عليها الكثير من التعديلات والتطويرات خلال السنوات السابقة.



6- المرحلة الثانوية : يكون التعليم الثانوي على مرحلتين متتابعتين (متوسط واعدادي) مدة كل منهما ثلاث سنوات يعني في المرحلة المتوسطة باكتشاف قابليات الطلاب وميولهم وتوجيهها ومواصلة الاهتمام بأسس المعرفة والمهارات والاتجاهات والعمل على تحقيق تكاملها ومتابعة تطبيقاتها تمهيداً للمرحلة التالية أو للحياة العملية الانتاجية،

أما في المرحلة الاعدادية فيعني بترسيخ ما تم اكتشافه من قابليات الطلاب وميولهم وتمكينهم من بلوغ مستوى أعلى من المعرفة والمهارة مع تنويع وتعميق بعض الميادين الفكرية والتطبيقية تمهيداً لمواصلة الدراسة العالية أو اعداده للحياة العملية الانتاجية.

## الفصل الثاني الأدب النظري والدراسات السابقة

### التقويم

#### مفهوم التقويم ووظائفه:

ينبع مفهوم التقويم من كونه العملية التي يؤديها الفرد أو الجماعة لتعرف مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف التي ينضمها المنهج وكذلك معرفة نقاط القوة والضعف فيه حتى يمكن تحقيق هذه الأهداف بطريقة أفضل . ولا تتوقف عملية التقويم بهذا المفهوم في تشخيصها للواقع بل يتعدى إلى علاج عيوبه ومثاله فلم يعد تحديداً وجه القصور كافياً بل بات من الضروري جداً العمل على تلافي أوجه القصور تلك والتغلب عليها. (جبرائيل، المنهج التعليمي، 1986)

ولتحديد مفهوم التقويم على نحو دقيق أشار (عزيز) إلى إن هناك اتفاقاً بين قسم من المربين عن التساؤلات الآتية:

- كيف يطمئن المعلم إلى نجاحه في تحقيق الأهداف الموجودة في العملية التربوية؟
- هل يسير المتعلم نحو الأهداف المنشودة بالسرعة المطلوبة؟
- إلى أي مدى وصل في تقدمه نحو تلك الأهداف؟
- إن العملية التي يؤديها المعلم لمعرفة الإجابة عن هذه الأسئلة تسمى عملية التقويم.
- وهكذا فإن هذه العملية تصبح عملية تقدير التغييرات السلوكية على المستوى الفردي أو الجمعي والبحث في العلاقات بين هذه المتغيرات والعوامل المؤثرة فيها. وهي بذلك تلقي الضوء على الفرد ومدى كفايته، الجماعة ونوع العلاقات بينها وبين البيئة بما فيها من ظروف وعوامل تؤثر في الفرد والجماعة. (إبراهيم، 1985)
- وإشارة الجعفري في دراسته إلى أن مفهوم التقويم يتكون من مجموعة خصائص يجب توافرها في أي عملية تقويم هي:
- الاستمرارية: بمعنى إن التقويم عملية زمانية مكانية وبما إن الزمان والمكان متجددان فإن الاستمرارية ضرورة حتمية.
- الشمولية: أي إن التقويم يجب أن يشمل الأهداف المرسومة وطرائق التنفيذ ووسائله وأدواته، بل طرائق تقويك كل ذلك.
- الموضوعية: أي تجاوز الأحكام القبلية أو الموقفية وعدم التأثر بذاتية المقوم أو المقوم.
- المرونة: أي اتسام التقويم بالمنطقية، فقد تنتوع الأساليب والمعايير المستخدمة في ضوء الظروف والملاسات والإمكانات المتباينة في كل حالة.
- الحكم أو القرار: فالحكم بداية التقويم ونهايته، فيعد الوصول إلى الحكم وإصدار القرار يبدأ تعديل المسار الذي يتطلب تقويماً لإصدار حكم جديد وقرار حديث. (الجعفري، 1989)

## أنواع التقويم وأساليبه:

تتباين الآراء حول أنواع التقويم وأساليبه فهناك من يرى أن التقويم يشمل نوعين رئيسيين هما التقويم الشمولي والتقويم بحسب زمن إجرائه، أما التقويم بحسب الشمول فيضم التقويم المصغر، ويعني تقدم الطلبة ونموهم في عملية التعليم. والتقويم المبكر ويعني تقويم مخرجات النظم وعلاقتها بأهداف المجتمع. (اللقاني، 1989، 212) أما التقويم بحسب زمن إجرائه فيضم التقويم التكويني والتقويم التشخيصي والتقويم النهائي. فالتقويم التكويني يهتم بالنتائج المحددة لنواحي القوة والضعف في المنهج ويعطي تغذية راجعة في أثناء العملية التعليمية أيضا. (محمد، 1990، 223)

ويهتم التقويم التشخيصي بتعرف خصائص المتعلمين قبل البدء بتعلم مادة دراسية جديدة، أما التقويم النهائي فهدفه ما حققه المنهج من أهداف. (غزاوي، 1989، 88) وهناك من يسمي أنواعا أخرى من التقويم التمهيدي والتقويم البنائي وهي في الواقع الأنواع السابقة نفسها، ولكن بمسميات مختلفة. ويذكر أيضا أن هناك أنواعا من التقويم تصنف وفقا للمعلومات والبيانات وهي مثل التقويم الكمي والتقويم النوعي.

وهناك من يصنف التقويم وفقا لتقويم آخر، فيجد نوعين من التقويم هما التقويم الداخلي والتقويم الخارجي هذا فضلا عن أنواع أخرى من التقويم، تصاغ وفقا للأهداف وتأخذ تقويما معتمدا على الأهداف، وتقويم غير معتمد على الأهداف. (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1998، 40-42).

أما فيما يخص أساليب التقويم فإن الدراسات تكاد تتفق على وجود أساليب معينة للتقويم المدرسي ومن هذه الأساليب هي:

- 1- الاختبارات الشفوية: وهي الامتحانات التي تجري على نحو شفوي يهدف المعلم منها إلى تعرف درجة استيعاب تلاميذه للمعلومات والحقائق في المقررات الدراسية، أو تهدف إلى التثبيت من إمام التلميذ بحقائق معينة. ومن هنا يستطيع المعلم تعرف التكوين الصوتي وتمثل المعاني وحسن الإشارة لدى التلميذ. وهي بهذا المعنى جزء من العملية التعليمية. (الأحمد، 1977، 630)
- 2- الاختبارات المقالية: وهي إحدى أساليب الاختبارات التحريرية التي تحتوي على عدد قليل من الأسئلة يطلب من التلميذ الإجابة عنها بمقال طويل بحسب قدراتهم ومدى استيعابهم للمادة الدراسية وهي مثل، أذكر، ناقش، وضح، بين، علل، قارن، اكتب... الخ. (الأحمد، 1977، 632)
- 3- الاختبارات الموضوعية: وهي الاختبارات التي ظهرت للتخلص من النقد الموجه للاختبارات التقليدية، وتمتاز الاختبارات (الموضوعية) بدقة الدرجة التي يحصل عليها التلميذ وسرعة تصحيح فقرات الاختبار وتغطيتها لجوانب المختلفة وقدرتها على قياس تفكير التلميذ وتخلص التلميذ من التخبط في الإجابة وتساعده على معرفة الخطأ الذي وقع فيه. ولهذا النوع من الاختبارات صور عديدة منها اختبارات تكميل واختبارات الاختيار من متعدد واختبارات المزوجة والمطابقة واختبارات الخطأ والصواب. (إبراهيم، 1985، 371-373)

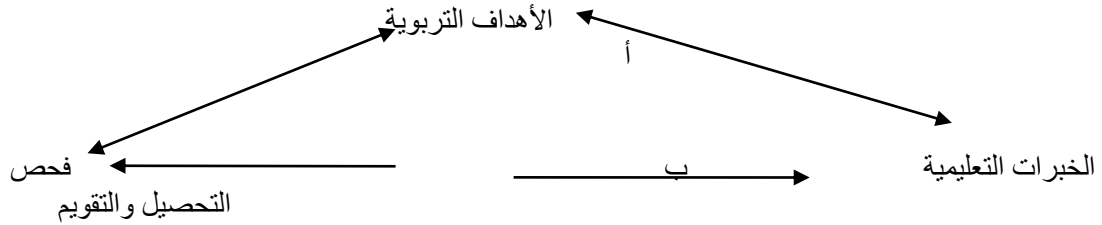
## نماذج التقويم

لقد طور المهتمون بالمناهج وبنائها نماذج للتقويم. وسوف نعرض عدد من نماذج التقويم التي تستخدم في تقويم المناهج الدراسية، ومن هذه النماذج:

### 1- نموذج تايلر للتقويم 1950:

يعد هذا النموذج أكثر نماذج التقويم شهرة فقد وضعه تايلر عام 1950 ومما يميزه هو البساطة لأنه حدد للتربية ثلاثة مراكز للاهتمام هي:

- 1- الأهداف التربوية.
- 2- الخبرات التي تحقق تلك الأهداف بما في ذلك إجراءات التنفيذ.
- 3- الناتج الذي يعني مدى توافق النتائج مع الأهداف المطلوب تحقيقها



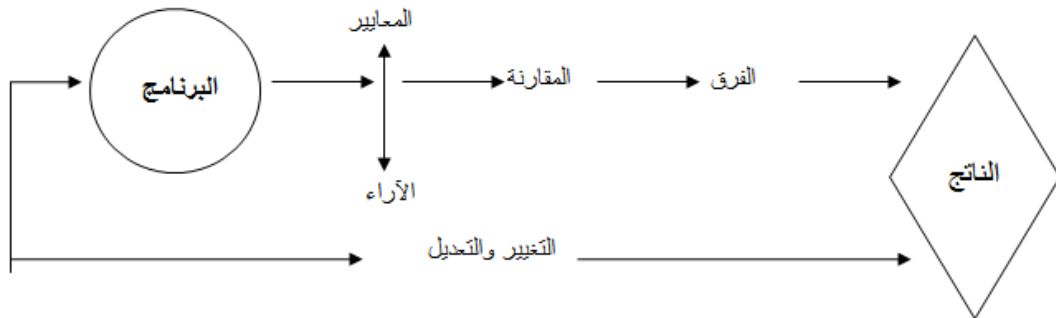
يتضح من الشكل قيامه على وضع الأهداف من ناحية والحصيلة من ناحية ثانية ثم إجراء المقارنة بينهما للحكم على المنهج، إن عملية التقييم بحسب الخطوات التي وضعها تايلر تبدأ بمعرفة الأهداف جيداً وبشكلها السلوكي ليتمكن قياسها، ثم تأتي مرحلة اختيار المواقف التي تجعل المتعلمين يعبرون عن نوع السلوك الذي تضمنته الأهداف.

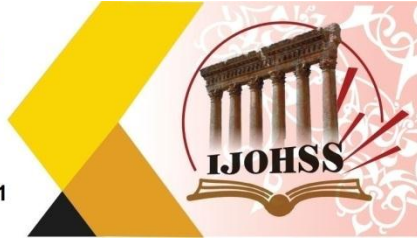
## 2 - نموذج بروفاس للتقويم 1971:

عرف بروفاس تقويم البرنامج أو المنهج بأنه عملية يتم فيها:

- 1- تحديد المعايير التي تحكم على البرنامج التربوي بموجبها.
  - 2- إعطاء قرار عما إذا كان هناك تناقض بين قسم من جوانب العمل في البرنامج التربوي والمعايير التي تتحكم في تلك الجوانب.
  - 3- استخدام معلومات لتغيير جوانب العمل أو تغيير معايير البرنامج.
- أما مراحل البرنامج فهي خمس مراحل تضم:-

- 1- التصميم: ويتم فيها تحديد طبيعة البرنامج وأهدافه ومستلزمات تطبيقه.
- 2- التجهيز: وتهدف إلى التثبيت من اتساق البرنامج مع مستلزمات تنفيذه.
- 3- العمليات: ويتم فيها المقارنة بين المعايير المحددة والأداء الفعلي.
- 4- الناتج: وهو معرفة تحقيق البرنامج لأهدافه المرسومة.
- 5- المقارنة: وهو مقارنة النتائج وتكون بتحليل التكاليف مقابل العائد من هذا البرنامج.

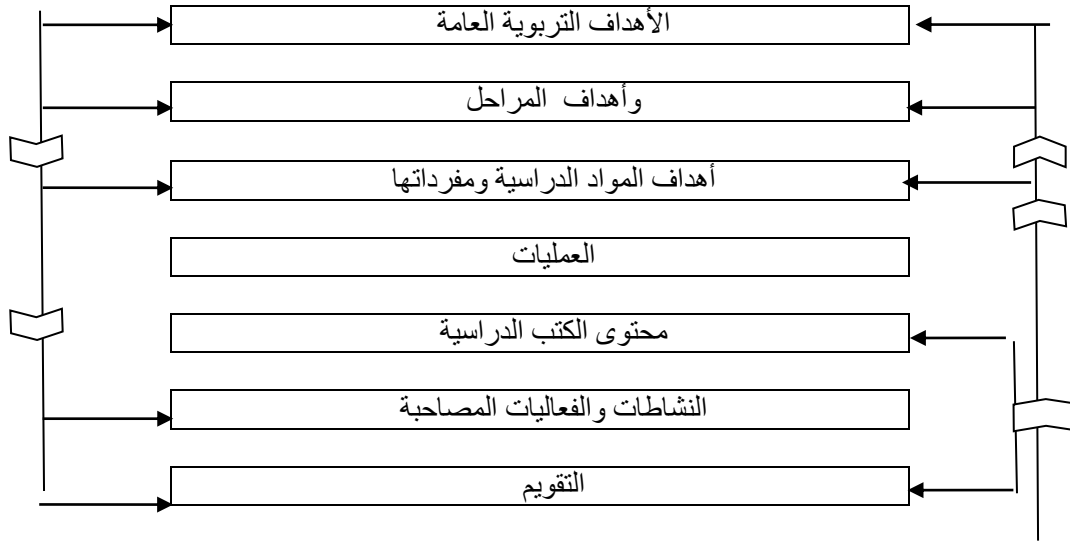




### 3 أنموذج الجعفري للتقويم 1989:

أعتمد الجعفري أنموذجاً خاصة لتقويم المناهج الدراسية للتعليم العام في العراق واعتمد في البناء مفهومًا خاصًا هو مفهوم التقويم التكويني أو البنائي ويسمى أيضا التطويري. ومن خصائص هذا الأنموذج اهتمامه بمفهوم التغذية الراجعة لكل مجال من مجالات الأنموذج، ويسهم هذا الأنموذج في تعديل مسار عملية التعليم وذلك لان التقويم التكويني عملية مستمرة متصلة مدة عمل المنهج، والتقويم عملية متكاملة مع عملية بناء المنهج وتنفيذه ومتابعة نتائج التنفيذ. وقسم الجعفري أنموذجه على أربعة مجالات هي:-

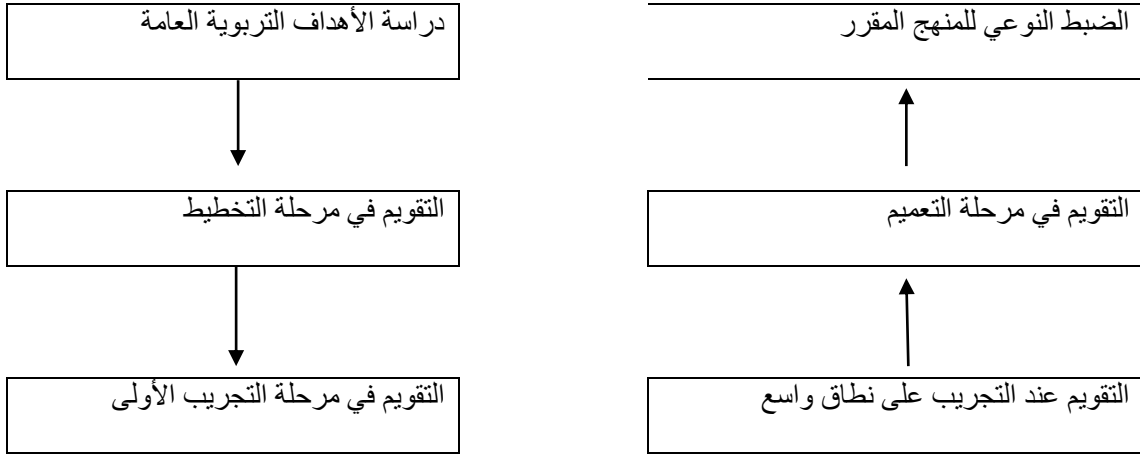
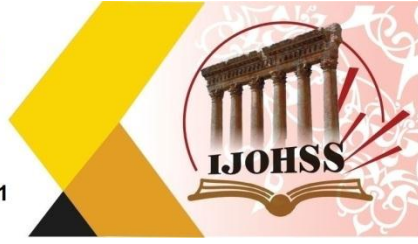
- مجال الأهداف التربوية العامة وأهداف المراحل.
  - مجال المواد الدراسية ومفرداتها.
  - مجال محتوى الكتب الدراسية.
  - مجال النشاطات والفعاليات المصاحبة.
- ومما يميز أنموذج الجعفري من غيره قدرة الباحث على استعمال كل مجال من مجالات الأنموذج على نحو مفصل، وكان هذا الجزء أو المجال أنموذجاً قائماً بذاته.



### 4 أنموذج اللقاني للتقويم 1989:

يعد أنموذج اللقاني أنموذجاً للتقويم النهائي للمنهج، وأهم ما أكده هذا الأنموذج هو دراسة الأهداف العامة للتربية وما تتضمنه من أهداف خاصة، ويتم التقويم في أنموذجه في ضوء معايير وذلك لتقويم الأهداف والمحتوى، وطريقة التدريس، والمواد الدراسية، كما أكد أيضا الأخذ بالتجريب الأولي للمواد التعليمية والطرق ومراجعتها، والتجريب على نطاق واسع، والتقويم في مرحلة التصميم، وأخيراً أكد الضبط النوعي للمنهج المطور.





### الدراسات السابقة:

#### 1- دراسة الأشمر (1979)

هدفت الدراسة " إلى تقويم منهج الأدب للصف الثالث الثانوي في المدارس الأردنية والمصرية" وفي ضوء النتائج وضعت الدراسة مجموعة من التوصيات والمقترحات من أهمها أن تقدم مادة الأدب في ضوء حاجات الطلبة، وان يعمل الامتحان على تنمية التذوق الأدبي، والقيام بدراسة علمية لبيان اثر استخدام طرائق حديثة في تنمية التذوق الأدبي وإجراء دراسة تبيين الأسئلة الصفية واستعمال الكتاب والامتحان في تنمية التذوق الأدبي، وأخيرا إجراء دراسة لتعرف الصعوبات التي يواجهها الطلبة في فهم الأدب وتذوقه.

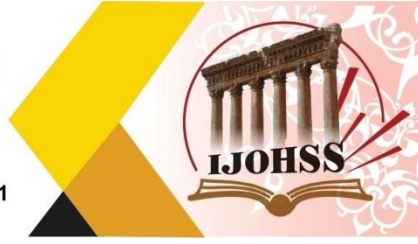
#### 2- دراسة الصانع وآخرين (1981)

هدفت هذه الدراسة " إلى تعرف الاتجاهات العالمية المعاصرة في التقويم التربوي وتعرف واقع التقويم، وبعض مجالات تقويم البرامج التربوية في الأقطار العربية والأساليب المستخدمة فيها". وهدفت أيضاً إلى التوصل إلى أنموذج عام لتقويم البرامج التربوية في الأقطار العربية. واستعملت الدراسة أدوات خاصة في جمع المعلومات منها استمارة جمع البيانات من البلدان العربية، واستمارة تحليل الدراسات التقييمية في البلدان العربية، والدراسات والبحوث في مجال التقويم التربوي. استعملت الدراسة مجموعة من الأساليب لتصنيف مضمون الوثائق وتحليله منها تحليل وثائق التقويم بحسب المجالات، وتحليل الوثائق بحسب منهجية التقويم. توصلت الدراسة إلى النتائج الآتية:

- 1- أن الأهداف التربوية العامة وأهداف المناهج ما تزال تحتاج إلى الوضوح والتجديد.
- 2- ندرة دراسات التقويم الكلية التي تتناول النظام التربوي من منظوره الشامل.
- 3- افتقار بحوث التقويم إلى المنهجية العامة.
- 4- ندرة استعمال أنموذج التقويم أو تصاميم التقويم بوصفها أدوات تقويم في المجال التربوي.
- 5- هناك اتجاه حديث نحو التقويم الحديث ومنهجيته وأساليبه وأدواته.

#### 3- دراسة الجعفري (1989)

هدفت الدراسة "إلى بناء أنموذج لتقويم المناهج الدراسية للتعليم العام في العراق" مراعيًا العناصر الآتية:-



- 1- الأهداف التربوية العامة، وأهداف المرحلة.
  - 2- أهداف المواد الدراسية ومفرداتها.
  - 3- محتوى الكتب الدراسية.
  - 4- النشاطات والفعاليات المصاحبة.
- وفي نهاية البحث وضع الباحث توصيات أهمها:  
الإفادة من هذا النموذج في عملية تقويم المناهج الدراسية بوجوب اعتماد فئات أخرى من العاملين في الحقل التربوي للمشاركة في المناهج الدراسية .  
واقترح الباحث مقترحات منها:  
-أجراء دراسة تطبيقية للنموذج الذي وضعته الدراسة في أكثر من مرحلة دراسية.  
-بناء أنموذج لتقويم مناهج دراسية لمستويات أخرى من التعليم.

#### 4-دراسة إبراهيم (1990)

هدفت الدراسة إلى " تشخيص واقع المناهج الجامعية في الأقسام العلمية وتقديم مقترحات لتطوير هذا الواقع " وفي ضوء النتائج اقترحت الالتزام بمبدأ أعداد المفردات وإقرارها في القسم العلمي، واستعانة الكليات بالتربويين المختصين بالمناهج الدراسية في إعداد مناهجها وتقويمها وتطويرها، واقترحت كذلك تنفيذ المنهج وتقويمه وذلك بإجراء دراسة تقويمية للمنهج الدراسي بصورة دورية، وتشكيل لجان دائمية في المناهج الدراسية في الكلية، واقترحت أيضا الاهتمام بالأنشطة اللاصفية وتكوين الجمعيات الطلابية العلمية والفنية والإدارية، وتأكيد الاهتمام بالتدريب العلمي في المؤسسات الخدمية والإنتاجية.

#### 5- دراسة الحلبوسي (1994)

هدفت الدراسة إلى " بناء أنموذج لتقويم المناهج الدراسية لكليات التربية في الجامعات العراقية" واشتملت الدراسة خمس مجالات هي مجال الأهداف التربوية العامة، ومجال أهداف الأقسام العلمية، ومجال أهداف المواد الدراسية ومفرداتها ، ومجال محتوى الكتب الدراسية، ومجال النشاطات والفعاليات المصاحبة للمنهج. وتوصلت الدراسة إلى توصيات أهمها:  
الإفادة من استخدام أنموذج التقويم، لتقويم المناهج الدراسية لكليات التربية وتطبيق الأنموذج عند إجراء عملية التطوير.  
أما أهم المقترحات: بناء أنموذج لتقويم المناهج الدراسية في مجالات أخرى من مناهج التعليم العالي.

### الفصل الثالث الطريقة والإجراءات

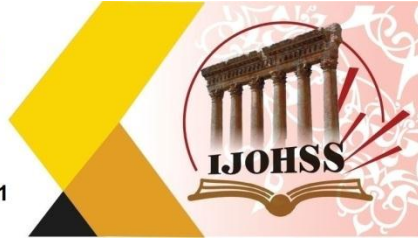
#### إجراءات البحث:

نستعرض في هذا الفصل الإجراءات المتبعة لتحقيق هدف البحث وتسير هذه الإجراءات على وفق ما يلي:-  
أولاً: منهجية البحث:

لما كان هدف البحث تقويم المناهج التربوية الحديثة. فإن المنهج المناسب لإجراء هذا البحث هو المنهج الوصفي، إذ أن البحوث الوصفية تهدف إلى وصف ظواهر أو أحداث أو أشياء معينة، وجمع المعلومات والحقائق والملاحظات عنها، وتقرير حاجتها مثلما توجد عليه في الواقع وتقدير ما يجب أن تكون عليه الأشياء والظواهر في ضوء قيم ومعايير معينة، واقتراح الخطوات والأساليب التي يمكن أن تتبع للوصول إلى الصورة التي يجب أن تكون عليها الظاهرة. (جابر، 1996، 4)

#### ثانياً: العينة الاستطلاعية للبحث:

لقد تم اختيار عينة البحث بطريق عشوائية إذ بلغ حجم العينة الاستطلاعية التي اعتمدت في البحث (35) معلم ومعلمة من أعضاء الهيئة التدريسية القائمين بتدريس المناهج الحديثة فعلا في المدارس الحكومية في العاصمة بغداد.



### ثالثاً: أداة البحث:

هدف البحث إلى تقييم المناهج التربوية الحديثة وقد أعتمد في هذا البحث على أنموذج الجعفري(1989) لتقويم المنهج كأداة للبحث وأستعمل الأنموذج كما هو مبين في الملحق.

### رابعاً: الوسائل الإحصائية:

أستعمل في البحث الحالي النظام الإحصائي (spss) للوصول إلى النتائج الآتية:

1- المتوسط الحسابي : لمعرفة جدوى البيانات لكل فقرة في كل مجال من المجالات من حيث وقوعها ضمن منطقة الرفض أو إعادها عنها.

2- الانحراف المعياري : لمعرفة مدى التقارب في الاستجابة في كل مجال من المجالات

3- النسبة المئوية: لمعرفة نسبة أهمية كل فقرة من فقرات المجال.

4- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ونتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات مجالات الدراسة تبعاً لمتغير الجنس.

## الفصل الرابع

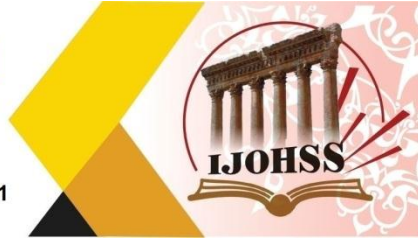
### نتائج البحث وتفسيرها

#### جدول (1)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لمجال الأهداف.

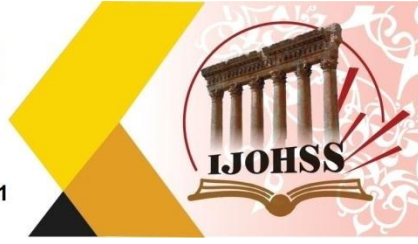
ن=35

ت	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	الترتيب
1	انسجام أهداف المواد الدراسية مع الأهداف العامة وأهداف المراحل الدراسية.	4.11	0.68	82.29	1
2	مراعاة مفردات المواد الدراسية لمبادئ نظريات التعلم.	3.63	0.91	72.57	17
3	قدرة المفردات على تجسيد أهداف المواد الدراسية.	3.91	0.85	78.29	2
	دقة أهداف المفردات ووضوحها.	3.83	0.79	76.57	7
5	تكامل مفردات المواد الدراسية فيما بينها.	3.66	0.68	73.14	16
6	مناسبة مفردات المواد الدراسية لقدرات الطلبة واستعداداتهم.	3.71	0.75	74.29	13
7	قدرة مفردات المواد الدراسية لدفع الطالب نحو الابتكار والإبداع.	3.31	0.96	66.29	20
8	قدرتها الكشف عن مواهب الطلبة وهواياتهم وتمييزها.	3.34	1.06	66.86	19
9	إمكان ترجمة المفردات إلى	3.74	0.70	74.86	11



				خبرات ونشاطات تعليمية.
8	76.00	0.63	3.80	1 0 قدرتها على تحقيق الأهداف التربوية العامة وأهداف المرحلة الدراسية.
5	77.14	0.81	3.86	1 1 واقعية أهداف المواد الدراسية وإمكان تطبيقها.
14	73.71	0.72	3.69	1 2 مراعاة أهداف المواد الدراسية ومفرداتها الفروق الفردية بين الطلاب.
12	74.86	0.82	3.74	1 3 ملائمة أهداف المواد الدراسية ومفرداتها لأسس النمو العقلي والمعرفي والجسمي.
6	77.14	0.77	3.86	1 4 ارتباط أهداف المواد الدراسية بأهداف المرحلة.
9	76.00	0.58	3.80	1 5 انسجام أهداف المواد الدراسية فيما بينها.
18	72.00	0.95	3.60	1 6 أغناء مفردات المواد بالجوانب العملية فضلا عن الجوانب النظرية.
10	75.43	0.81	3.77	1 7 تدرج أهداف المواد الدراسية في كل صف وانسجامها مع الصف السابق واللاحق.
3	77.71	0.80	3.89	1 8 تكامل أهداف المواد الدراسية للصف الواحد.
4	77.71	0.72	3.89	1 9 ارتباط أهداف المواد الدراسية للصف الواحد.
15	73.71	0.80	3.69	2 0 التوازن بين مفردات فصول المادة الدراسية.
21	76.57	0.75	3.83	2 1 قدرة أهداف المواد الدراسية ومفرداتها على نمو التفكير.
	74.91	0.53	3.75	2 2 قدرتها على محاكاة الواقع المحيط بالطلبة.

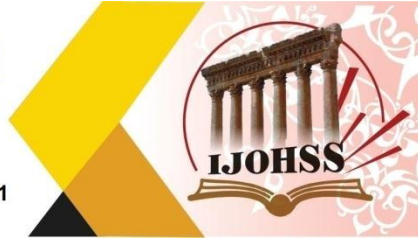
يبين الجدول (1) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لمجال الأهداف وباستعراض قيم النسب المئوية نجد أن الفقرة الأولى والتي تنص على " انسجام أهداف المواد الدراسية مع الأهداف العامة وأهداف المراحل الدراسية." قد احتلت الترتيب الأول بين فقرات المجال بمتوسط حسابي 4.11 وبنسبة مئوية مقدارها 82.29 بينما احتلت الفقرة الحادية والعشرين والتي تنص على " واقعية أهداف المواد الدراسية وإمكان تطبيقها." المرتبة الأخيرة في المجال بمتوسط حسابي 3.83 بنسبة مئوية مقدارها 76.57 وقد بلغ المتوسط الحسابي لمهارات التقويم 3.75 وبنسبة مئوية مقدارها 74.91



جدول (2)  
المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لمجال المحتوى.  
ن=35

الترتيب	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	ت
19	70.29	0.92	3.51	اشتمالها على الوسائل التوضيحية والتدريبات العملية.	1
21	68.57	0.85	3.43	قدرتها على تهيئة الفرص لتطوير أنماط من التفكير.	2
6	76.00	0.72	3.80	قدرتها على تهيئة الأجواء لغرس اتجاهات مرغوبا فيها لدى الطلبة.	3
8	74.86	0.70	3.74	تعزيزها بالصور والأشكال التوضيحية.	4
2	78.29	0.56	3.91	تعبيرها عن أهداف المرحلة التعليمية.	5
1	81.71	0.78	4.09	تعبير المحتوى عن أهداف المادة الدراسية المؤلف من أجلها.	6
3	78.29	0.70	3.91	سلامة لغة المحتوى وبساطتها.	7
12	73.71	0.80	3.69	أصالة القيم التي يتضمنها المحتوى ومعاصرتها.	8
10	74.29	0.79	3.71	مراعاة تنظيم المحتوى للأسس النفسية والتربوية.	9
15	71.43	0.81	3.57	كفاية الأسئلة المتضمنة في المحتوى وتنوعها.	10
11	74.29	0.79	3.71	توافر السلامة العلمية والحداثة فيما يطرحه المحتوى من معارف وخبرات واتجاهات.	11
5	77.14	0.69	3.86	مراعاة المحتوى للفروق الفردية بين الطلبة.	12
7	76.00	0.76	3.80	ارتباطه بالبيئة الاجتماعية للطلبة.	13
16	71.43	0.85	3.57	ارتباطه بالبيئة الطبيعية للطلبة.	14
17	70.86	0.92	3.54	التزام التسلسل المنطقي في عرض المعلومات والأفكار التي تضمنها المحتوى.	15
18	70.86	0.74	3.54	قدرته على تنمية مهارات عقلية وعلمية وعملية.	16
4	77.71	0.83	3.89	قدرته على خلق الفرص لممارسة أنماط السلوك المتضمنة بالأهداف.	17
22	68.57	0.78	3.43	جودة الطباعة والإخراج للكتاب.	18
13	72.57	0.88	3.63	مراعاة عنصر التشويق في إعداد المحتوى.	19
24	66.86	1.06	3.34	خلو المحتوى من الحشو والتكرار.	20
25	64.57	0.91	3.23	مناسبة مادة الكتاب للساعات المخصصة له.	21
14	72.00	0.77	3.60	قدرة المحتوى على فسخ المجال لنشاطات وفعاليات مضافة.	22
23	67.43	0.84	3.37	التوازن بين فصول الكتاب.	23
9	74.86	0.74	3.74	التمهيد للكتاب بمنظومة تثير رغبات الطلبة نحو المحتوى.	24
20	69.71	1.04	3.49	ربط مجالات المعرفة بعضها ببعض.	25
	72.89	0.51	3.64	المحتوى	

يبين الجدول (2) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لمجال المحتوى وباستعراض قيم النسب المئوية نجد أن الفقرة السادسة والتي تنص على "تعبير المحتوى عن أهداف المادة الدراسية المؤلف من أجلها." قد احتلت الترتيب الأول بين فقرات المجال بمتوسط حسابي 4.09 وبنسبة مئوية مقدارها 81.71 بينما

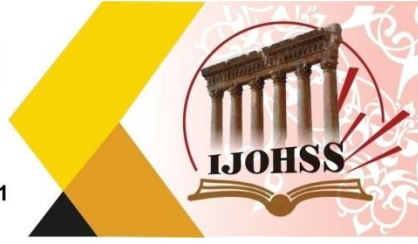


احتلت الفقرة الحادية والعشرين والتي تنص على " مناسبة مادة الكتاب لساعات المخصصة له. " المرتبة الأخيرة في المجال بمتوسط حسابي 3.23 بنسبة مئوية مقدرها 64.57 وقد بلغ المتوسط الحسابي لمهارات التقويم 3.64 وبنسبة مئوية مقدرها 72.89

جدول (3)  
المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لمجال الوسائل التعليمية.  
ن=35

الترتيب	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	ت
8	74.29	0.86	3.71	احتوائها التنوع، السمعية، البصرية، والسمعية والبصرية.	1
3	76.00	0.76	3.80	مناسبتها للمواقف التعليمية.	2
6	74.86	0.92	3.74	جاذبيتها ووضوحها.	3
5	75.43	0.69	3.77	إسهامها في تحقيق فهم التلاميذ.	4
7	74.86	0.85	3.74	إسهامها في جذب انتباه التلاميذ وفقا للقدرات والاستعدادات.	5
12	73.14	0.87	3.66	مساعدها على توفير خبرات مضافة.	6
13	72.57	0.73	3.63	إتاحتها فرص التلاميذ للتوصل إلى المعرفة والمهارات المطلوبة أن يتعلمها.	7
1	78.29	0.70	3.91	انتمائها إلى الهدف التعليمي.	8
9	73.71	0.90	3.69	مناسبتها لمستوى التلاميذ.	9
15	70.29	0.85	3.51	مراعاتها للخصائص الفنية.	10
16	69.71	0.78	3.49	مناسبتها لزمن الحصة الدراسية عند عرضها.	11
14	72.57	0.77	3.63	حداتها ومواكبتها للتطور العلمي والتقني.	12
2	77.71	0.76	3.89	وضوحها الشكلي واللغوي.	13
10	73.71	0.87	3.69	مناسبتها لعدد الدارسين.	14
4	76.00	0.80	3.80	بساطتها وترابط معلوماتها.	15
11	73.71	0.80	3.69	إثارتها للتساؤلات والنقاش.	16
	74.18	0.63	3.71	الوسائل التعليمية	

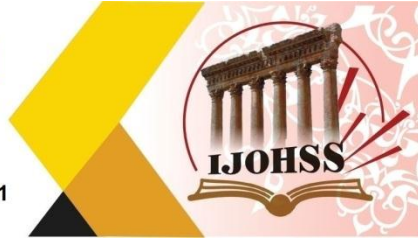
يبين الجدول (3) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لمجال الوسائل التعليمية وباستعراض قيم النسب المئوية نجد أن الفقرة الثامنة والتي تنص على " انتمائها إلى الهدف التعليمي. " قد احتلت الترتيب الأول بين فقرات المجال بمتوسط حسابي 3.91 وبنسبة مئوية مقدرها 78.29 بينما احتلت الفقرة الحادية عشر والتي تنص على " مناسبتها لزمن الحصة الدراسية عند عرضها " المرتبة الأخيرة في المجال بمتوسط حسابي 3.49 بنسبة مئوية مقدرها 69.71 وقد بلغ المتوسط الحسابي لمهارات التقويم 3.71 وبنسبة مئوية مقدرها 74.18



جدول (4)  
المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لمجال طرائق التدريس.  
ن=35

الترتيب	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	ت
1	80.00	0.64	4.00	إمكانيتها في تحقيق الأهداف التعليمية.	1
6	74.29	0.86	3.71	مراعاتها لمستوى الطلبة (النفسي والجسمي والاجتماعي).	2
4	76.00	0.72	3.80	مناسبتها لطبيعة المادة الدراسية "الموضوع الدراسي".	3
11	72.57	0.73	3.63	مراعاتها للفروق الفردية بين الطلبة.	4
7	73.71	0.83	3.69	قدرتها على إثارة اهتمام المتعلم ودافعيته الايجابية.	5
5	74.86	0.82	3.74	إتاحتها فرص المشاركة الفاعلة للطلبة.	6
15	69.14	0.66	3.46	تمكنها من توظيف الموضوع الدراسي وربطها بحياة الطلبة وخبراتهم.	7
16	66.86	0.73	3.34	إتاحتها فرص العمل الجماعي التعاوني على أسس ديمقراطية.	8
13	69.71	0.89	3.49	قدرتها على تنمية الشجاعة الفكرية عند الطلبة.	9
7	73.71	0.68	3.69	قدرتها على إثارة السؤال والتساؤل والتعبير عن الرأي.	10
10	73.14	0.76	3.66	مناسبتها للمرحلة التعليمية.	11
1	80.00	0.77	4.00	تنوعها وفق الموضوع الدراسي.	12
13	69.71	0.85	3.49	مناسبتها لعدد طلاب الصف.	13
12	70.29	0.78	3.51	توافقها مع أغراض التعليم داخل الصف وخارجه.	14
7	73.71	0.76	3.69	مناسبتها لإمكانات المدرسة.	15
3	77.14	0.85	3.86	إمكانيتها في تحقيق الأهداف التعليمية.	16
	78.43	0.60	3.92	طرائق التدريس	

يبين الجدول (4) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية لمجال طرائق التدريس وباستعراض قيم النسب المئوية نجد أن الفقرة الأولى والثانية عشر والتي تنص على " إمكانيتها في تحقيق الأهداف التعليمية." و " تنوعها وفق الموضوع الدراسي." قد احتلت الترتيب الأول بين فقرات المجال بمتوسط حسابي 4.0 وبنسبة مئوية مقدرها 80.0 بينما احتلت الفقرة الثامنة والتي تنص على " إتاحتها فرص العمل الجماعي التعاوني على أسس ديمقراطية." المرتبة الأخيرة في المجال بمتوسط حسابي 3.34 بنسبة مئوية مقدرها 66.86 وقد بلغ المتوسط الحسابي لمهارات التقويم 3.92 و بنسبة مئوية مقدرها 78.43



جدول (5)  
المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للدراسة  
ن=35

الترتيب	النسبة المئوية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأهداف
2	74.91	0.53	3.75	المحتوى
4	72.89	0.51	3.64	الوسائل التعليمية
3	74.18	0.63	3.71	طرائق التدريس
1	78.43	0.60	3.92	الكلية
	75.10	0.53	3.76	

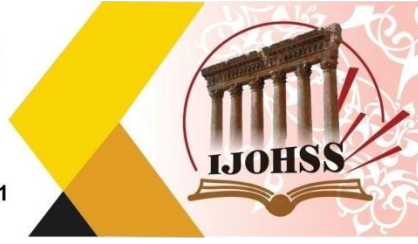
يبين الجدول (5) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية للدراسة وباستعراض قيم النسب المئوية نجد أن طرائق التدريس في قد احتلت الترتيب الأول بين فقرات المجال بمتوسط حسابي 3.92 بنسبة مئوية مقدارها 78.43 بينما احتل مجال المحتوى في المرتبة الأخيرة في المجال بمتوسط حسابي 3.64 بنسبة مئوية مقدارها 72.89 وقد بلغ المتوسط الحسابي للدراسة 3.76 وبنسبة مئوية مقدارها 75.10

الجدول (6)  
المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ونتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات مجالات الدراسة تبعاً لمتغير الجنس

المجال	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الأهداف	ذكر	15	3.82	0.55	0.67	0.507
	أنثى	20	3.69	0.53		
المحتوى	ذكر	15	3.76	0.62	1.14	0.259
	أنثى	20	3.56	0.40		
الوسائل التعليمية	ذكر	15	3.80	0.79	0.77	0.447
	أنثى	20	3.64	0.48		
طرائق التدريس	ذكر	15	4.03	0.77	0.91	0.369
	أنثى	20	3.84	0.45		
الكلية	ذكر	15	3.85	0.65	0.93	0.358
	أنثى	20	3.68	0.42		

تشير النتائج في الجدول (6) إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) بين متوسطات مجالات الدراسة تبعاً لمتغير الجنس، استناداً إلى قيمة ت المحسوبة إذ بلغت (0.93) ، وبمستوى دلالة (0.358) للدرجة الكلية، و (0.67) وبمستوى دلالة (0.507) لمجال الأهداف ، و (1.14) وبمستوى دلالة (0.259) لمجال المحتوى، و (0.77) وبمستوى دلالة (0.447) لمجال الوسائل التعليمية، و (0.91) وبمستوى دلالة (0.369) لمجال طرائق التدريس .





## الفصل الخامس التوصيات والمقترحات

### التوصيات:-

توصي الباحثة

- 1- اعتماد النتائج التي توصل إليها البحث الحالي من قبل وزارة التربية والتعليم في تعديل المنهج
- 2- من الضروري اعتماد نماذج لتقويم المناهج الدراسية فيما لو أردنا لمناهجنا أن تكون مناهج متطورة، تستوعب التطور الذي يحصل في مجالات الحياة كافة، ينبغي أن تستند في تقويمها على نماذج مبنية بناءً علمياً.

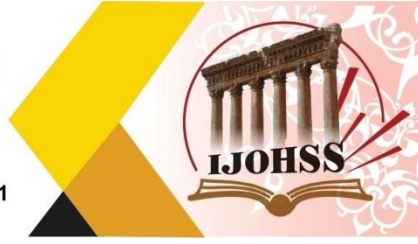
### المقترحات:-

تقترح الباحثة:

- 1- القيام بدراسات مماثلة للمراحل الدراسية الأخرى من التعليم العام.
- 2- اقتصر البحث الحالي على المعلمين في الميدان تقترح الباحثة بضرورة اعتماد فئات أخرى من العاملين في الحقل التربوي للمشاركة في تقويم المنهج الدراسي مثل الاختصاصيين التربويين والأكاديميين الجامعيين المختصين بالمناهج وطرق التدريس.

### المصادر

- 1- أساليب التقويم والقياس، 1989، أحمد ذيبان غزاوي ، المركز العربي لتطوير الأطر التدريسية والتدريبية في التعليم التقني، بغداد.
- 2- الاتجاهات في التخطيط والتطوير مناهج المرحلة الأولى، 1988، حلمي أحمد وحسين بشير محمود الوكيل ، مكتبة الفلاح، الكويت.
- 3- المناهج، 1972، سرحان ومنبو كامل الدمرداش ، دار العلوم للطباعة والنشر، القاهرة.
- 4- المناهج والأهداف التربوية، 1977، عبد الرحمن احمد وآخرون، مؤسسة الكويت للتقييم العلمي، الكويت.
- 5- المناهج وتطبيقاته التربوية، 1990، مجيد مهدي محمد ، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة الموصل، العراق.
- 6- المنهج التعليمي، 1983، جبرائيل بشارة ، ط1 ، دار الرائد العربي، بيروت.
- 7- بناء أنموذج لتقويم المناهج التربوية لكليات التربية، 1994، سعدون سلمان نجم الحلبوسي ، جامعة بغداد، كلية التربية أبو رشد، بغداد ، رسالة ماجستير غير منشورة.
- 8- بناء أنموذج لتقويم المناهج الدراسية للتعليم العالي في العراق، 1989، ماهر إسماعيل الجعفري ، جامعة بغداد ، كلية التربية أبو رشد، بغداد ، أطروحة دكتوراه غير منشورة.
- 9- بناء أنموذج لتقويم المنهج الدراسي للغة العربية في المرحلة المتوسطة ، زينب حسن الشمري، كلية التربية ابن رشد، جامعة بغداد، أطروحة دكتوراه غير منشورة.
- 10- تخطيط المنهج وتطويره، 1989، أحمد حسين وعودة عبد الجواد أبو سنية اللقاني ، الدار الأهلية، عمان.
- 11- تقويم البرامج التربوية في الوطن العربي، 1998، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وحدة البحوث التربوية، إعداد المؤتمر العربي للبحوث التربوية لدول الخليج تنفيذ محمد الصانع وآخرون.
- 12- تقويم المناهج باستخدام النماذج، 1984، إبراهيم مهدي الشبلي ، مطبعة المعارف، بغداد.
- 13- دراسة تقويمية لمنهج الأدب للصف الثالث الثانوي المدارس الأردنية والمصرية، 1979، ماجد حسين يونس الأشمر ، جامعة عين الشمس، كلية التربية ، رسالة ماجستير غير منشورة.
- 14- قراءات في المناهج، 1985، مجدي عزيز إبراهيم ، مكتبة النهضة المصرية، ط1 القاهرة.
- 15- مناهج البحث في التربية وعلم النفس، 1996، جابر عبد الحميد جابر ، دار النهضة العربية، القاهرة.



### الملاحق

## أنموذج التقويم المستخدم في البحث

بسم الله الرحمن الرحيم

السادة المعلمين والمعلمات الأفاضل

بعد التحية والاحترام ...

في النية تقويم المناهج التربوية الحديثة للتعليم العام في العراق وفق أنموذج الجعفري 2011 المعدل، والذي يتضمن مجالات:-

1- أهداف المنهج الدراسي لمادة التربية الإسلامية.

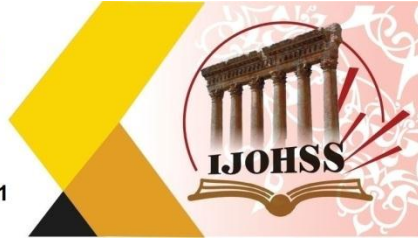
2- محتوى الكتب الدراسية.

3- طرائق التدريس.

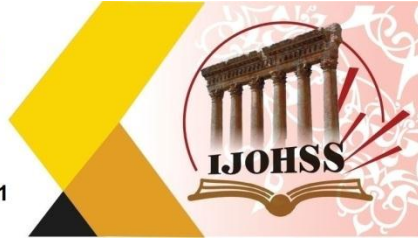
4- الوسائل التعليمية.

أرجو التفضل باستجاباتكم العلمية والموضوعية على فقرات الأنموذج .  
ولكم فائق التقدير والاحترام

الجنس : ذكر  أنثى



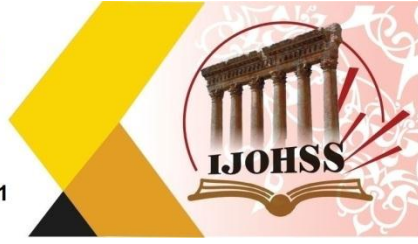
ت	مدى تحقق مجال أهداف المواد الدراسية ومفرداتها	موافق جداً	موافق	إلى حد ما	لا أوافق أبداً
1	انسجام أهداف المواد الدراسية مع الأهداف العامة وأهداف المراحل الدراسية.				
2	مراعاة مفردات المواد الدراسية لمبادئ نظريات التعلم.				
3	قدرة المفردات على تجسيد أهداف المواد الدراسية.				
4	دقة أهداف المفردات ووضوحها.				
5	تكامل مفردات المواد الدراسية فيما بينها.				
6	مناسبة مفردات المواد الدراسية لقدرات الطلبة واستعداداتهم.				
7	قدرة مفردات المواد الدراسية لدفع الطالب نحو الابتكار والإبداع.				
8	قدرتها الكشف عن مواهب الطلبة وهواياتهم وتنميتها.				
9	إمكان ترجمة المفردات إلى خبرات ونشاطات تعليمية.				
10	قدرتها على تحقيق الأهداف التربوية العامة وأهداف المرحلة الدراسية.				
11	واقعية أهداف المواد الدراسية وإمكان تطبيقها.				
12	مراعاة أهداف المواد الدراسية ومفرداتها الفروق الفردية بين الطلاب.				
13	ملئمة أهداف المواد الدراسية ومفرداتها لأسس النمو العقلي والمعرفي والجسمي.				
14	ارتباط أهداف المواد الدراسية بأهداف المرحلة.				
15	انسجام أهداف المواد الدراسية فيما بينها.				
16	أغناء مفردات المواد بالجوانب العملية فضلاً عن الجوانب النظرية.				
17	تدرج أهداف المواد الدراسية في كل صف وانسجامها مع الصف السابق واللاحق.				
18	تكامل أهداف المواد الدراسية للصف الواحد.				
19	ارتباط أهداف المواد الدراسية للصف الواحد.				
20	التوازن بين مفردات فصول المادة الدراسية.				
21	قدرة أهداف المواد الدراسية ومفرداتها على نمو التفكير.				
22	قدرتها على محاكاة الواقع المحيط بالطلبة.				



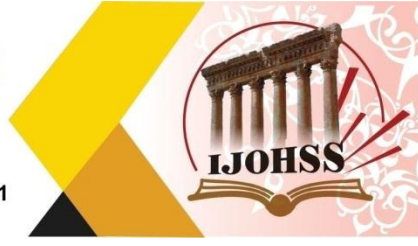
لا أوافق جدا	لا أوافق	إلى حد ما	موافق	موافق جداً	مدى تحقق فقرات لمجال محتوى الكتب الدراسية	ت
					اشتمالها على الوسائل التوضيحية والتدريبات العملية.	1
					قدرتها على تهيئة الفرص لتطوير أنماط من التفكير.	2
					قدرتها على تهيئة الأجواء لغرس اتجاهات مرغوبا فيها لدى الطلبة.	3
					تعزيزها بالصور والأشكال التوضيحية.	4
					تعبيرها عن أهداف المرحلة التعليمية.	5
					تعبير المحتوى عن أهداف المادة الدراسية المؤلف من أجلها.	6
					سلامة لغة المحتوى وبساطتها.	7
					أصالة القيم التي يتضمنها المحتوى ومعاصرتها.	8
					مراعاة تنظيم المحتوى للأسس النفسية والتربوية.	9
					كفاية الأسئلة المتضمنة في المحتوى وتنوعها.	10
					توافر السلامة العلمية والحدثة فيما يطرحه المحتوى من معارف وخبرات واتجاهات.	11
					مراعاة المحتوى للفروق الفردية بين الطلبة.	12
					ارتباطه بالبيئة الاجتماعية للطلبة.	13
					ارتباطه بالبيئة الطبيعية للطلبة.	14
					التزام التسلسل المنطقي في عرض المعلومات والأفكار التي تضمنها المحتوى.	15
					قدرته على تنمية مهارات عقلية وعلمية وعملية.	16
					قدرته على خلق الفرص لممارسة أنماط السلوك المتضمنة بالأهداف.	17
					جودة الطباعة والإخراج للكتاب.	18



					19	مراعاة عنصر التشويق في إعداد المحتوى.
					20	خلو المحتوى من الحشو والتكرار.
					21	مناسبة مادة الكتاب للساعات المخصصة له.
					22	قدرة المحتوى على فسح المجال لنشاطات وفعاليات مضافة.
					23	التوازن بين فصول الكتاب.
					24	التمهيد للكتاب بمنظومة تثير رغبات الطلبة نحو المحتوى.
					25	ربط مجالات المعرفة بعضها ببعض.



ت	مدى تحقق فقرات لمجال الوسائل التعليمية	موافق جداً	موافق	إلى حد ما	لا أوافق	لا أوافق جداً
1	احتوائها التنوع، السمعية، البصرية، والسمعية والبصرية.					
2	مناسبتها للمواقف التعليمية.					
3	جاذبيتها ووضوحها.					
4	إسهامها في تحقيق فهم التلاميذ.					
5	إسهامها في جذب انتباه التلاميذ وفقاً للقدرات والاستعدادات.					
6	مساعدها على توفير خبرات مضافة.					
7	إتاحتها فرص التلاميذ للتوصل إلى المعرفة والمهارات المطلوبة أن يتعلمها.					
8	انتماها إلى الهدف التعليمي.					
9	مناسبتها لمستوى التلاميذ.					
10	مراعاتها للخصائص الفنية.					
11	مناسبتها لزمن الحصة الدراسية عند عرضها.					
12	حداتها ومواكبتها للتطور العلمي والتقني.					
13	وضوحها الشكلي واللغوي.					
14	مناسبتها لعدد الدارسين.					
15	بساطتها وترابط معلوماتها.					
16	إثارتها للتساؤلات والنقاش.					



ت	مدى تحقق فقرات طرائق التدريس	موافق جداً	موافق	إلى حد ما	لا أوافق	لا أوافق جداً
1	إمكانيتها في تحقيق الأهداف التعليمية.					
2	مراعاتها لمستوى الطلبة (النفسي والجسمي والاجتماعي).					
3	مناسبتها لطبيعة المادة الدراسية "الموضوع الدراسي".					
4	مراعاتها للفروق الفردية بين الطلبة.					
5	قدرتها على إثارة اهتمام المتعلم ودافعيته الايجابية.					
6	إتاحتها فرص المشاركة الفاعلة للطلبة.					
7	تمكنها من توظيف الموضوع الدراسي وربطها بحياة الطلبة وخبراتهم.					
8	إتاحتها فرص العمل الجماعي التعاوني على أسس ديمقراطية.					
9	قدرتها على تنمية الشجاعة الفكرية عند الطلبة.					
10	قدرتها على إثارة السؤال والتساؤل والتعبير عن الرأي.					
11	مناسبتها للمرحلة التعليمية.					
12	تنوعها وفق الموضوع الدراسي.					
13	مناسبتها لعدد طلاب الصف.					
14	توافقها مع أغراض التعليم داخل الصف وخارجه.					
15	مناسبتها لإمكانات المدرسة.					
16	إمكانيتها في تحقيق الأهداف التعليمية.					